

**INSTITUTO UNIVERSITARIO ASOCIACIÓN CRISTIANA DE JÓVENES
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTE**

**RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS EN LOS RECREOS DE
UNA ESCUELA DE CONTEXTO CRÍTICO EN LA CIUDAD DE
LAS PIEDRAS**

Trabajo Final de Grado presentado al Instituto Universitario Asociación Cristiana de Jóvenes, como parte de los requisitos para la obtención del Diploma de Graduación en la Licenciatura en Educación Física, Recreación y Deporte.

Tutor: Eliana Díaz

SANTIAGO SANDOVAL

MONTEVIDEO

2020

DECLARACIÓN DE AUTORÍA

“El abajo firmante, Santiago Sandoval, es el autor y responsable de todos los contenidos y de las opiniones expresadas en este documento, que no necesariamente son compartidas por el Instituto Universitario Asociación Cristiana de Jóvenes”.

Santiago Sandoval _____

RESUMEN

La institución elegida para realizar este Trabajo Final de Grado, corresponde a una escuela de contexto crítico, ubicada en la ciudad de Las Piedras, Canelones. A la misma asisten niños y niñas de las inmediaciones, los cuales pertenecen a un contexto socio-económico vulnerable. La metodología que se utilizó para esta investigación es un estudio de caso de corte cualitativo. La misma se elaboró a través de dos fases. En primer lugar, la Aproximación Diagnóstica, para la cual, a través de diferentes instrumentos de recolección de datos (entrevistas semi-estructuradas, observaciones y análisis de datos), se recabó información que luego fue analizada, concluyendo en la problemática de estudio: falta de estrategias para abordar los conflictos en las instancias de recreo. En segundo lugar, se elaboró una Propuesta de Mejora, a partir de los datos obtenidos en la primera fase, con el fin de elaborar estrategias de intervención para abordar la problemática de los recreos. Para llevar a cabo el plan de mejora, se realizó una planilla operativa, con un objetivo general y tres objetivos específicos, a su vez se plantearon las metas para cada uno de ellos y diferentes actividades para el cumplimiento de los mismos, a su vez se elaboró un cronograma de acción y un presupuesto, donde se definieron recursos, gastos de operación e inversión. Finalmente, se analizaron los datos obtenidos en la Aproximación Diagnóstica y en la Propuesta de Mejora, triangulando los mismos con los aportes teóricos y metodológicos, para poder obtener resultados y así acudir a las conclusiones finales del trabajo.

Palabras claves: Institución educativa. Escuela de contexto crítico. Recreo. Conflictos. Estrategias de intervención.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	4
ENCUADRE TEÓRICO	5
2.1 Institución educativa	5
2.1.1 Educación Primaria.....	6
2.1.1.1 escuelas de contexto crítico.....	7
2.2 Organización escolar y recreo.....	9
2.2.1 Conflictos institucionales	11
2.3 Estrategias de intervención para la problemática de los recreos.....	13
2.3.1 Actividades deportivas y recreativas en edad escolar.....	14
2.3.2 Coordinación, planificación y talleres de capacitación docente.....	15
ESTUDIO EN CASO	18
PROPUESTA METODOLÓGICA	20
4.1 Paradigma de investigación	20
4.2 Propuesta metodológica	20
4.3 Universo y muestra	22
4.4 Fase de estudio	23
4.5 Técnicas de recolección de datos	23
ANÁLISIS DE DATOS.....	26
5.1 Aproximación diagnóstica	26
5.1.1 Fase exploratoria.....	26
5.1.2 Primer colecta de datos	29
5.1.3 Segunda colecta de datos	32
5.2 Plan de mejora.....	37
RESULTADOS Y CONCLUSIONES	41
6.1 Resultados obtenidos del trabajo realizado en el centro de práctica	41
6.2 Conclusiones y reflexiones finales	42
BIBLIOGRAFÍA	44
ANEXOS	51
Anexo 1: Informe de Aproximación Diagnóstica.....	51
Anexo 2: Plan de Mejora	95

1. INTRODUCCIÓN

La elaboración de dicho informe, corresponde al Trabajo Final de Grado, presentado en las asignaturas Proyecto Final I y II, de la Licenciatura en Educación Física, Recreación y Deporte, del Instituto Universitario Asociación Cristiana de Jóvenes (IUACJ).

La institución elegida se encuentra en el interior del país, más precisamente en la ciudad de Las Piedras, Canelones. Se trata de una institución A.PR.EN.D.E.R., catalogada como escuela de contexto crítico, donde asisten niños y niñas de las inmediaciones y zonas aledañas, que corresponden a un contexto socio-económico vulnerable.

La primera etapa del trabajo se llevó a cabo a través de una fase exploratoria, donde se realizó una entrevista, Matriz Exploratoria y el Anteproyecto. A partir de ahí surge el tema central de estudio: falta de estrategias para controlar los conflictos entre estudiantes en la instancia de recreo. Esta etapa llevo a formular las siguientes preguntas que guiaron el proceso del trabajo:

- ¿Cómo influyen las faltas de estrategias para abordar los conflictos en la instancia de recreo?
- ¿Qué aspectos enriquecerían las instancias de recreo en la escuela?

Luego de la etapa exploratoria, primera y segunda colecta de datos, se elaboró la aproximación diagnóstica. Para esto se realizaron entrevistas semi-estructuradas a referentes institucionales de la escuela y se observaron los recreos de la misma. El trato con la comunidad educativa y con los docentes fue muy favorable, lo cual facilitó la realización de las actividades planteadas para la recolección de datos. Todas las entrevistas realizadas se planificaron con anterioridad para su posterior ejecución, las mismas se llevaron a cabo en horario escolar para no alterar el funcionamiento y los tiempos de trabajo de los agentes involucrados.

Posteriormente, se lleva a cabo la segunda fase de trabajo que corresponde a la elaboración de un Plan de Mejora Organizacional. Éste es planteado a través de una Planilla Operativa donde se determinan objetivos general y específicos, metas, actividades, cronograma y presupuesto de intervención donde se define recursos, gastos de inversión y de operación; cuyo fin es abordar y dar respuesta a la problemática inicialmente planteada.

Finalmente, cabe destacar que a través del proceso de recolección de datos, posterior análisis, triangulación con aportes teóricos y metodológicos, junto con las conclusiones y resultados, se da lugar al Trabajo Final de Grado.

2. ENCUADRE TEÓRICO

Dentro de este apartado se abordarán diferentes conceptos y fundamentos teóricos que hacen alusión al tema de estudio. En primer lugar, se hará referencia a la definición de institución educativa y los diferentes tipos, para luego entrar en detalle en la educación primaria, mas precisamente en escuelas de contexto crítico (población con la que trabajamos en esta investigación). En segundo lugar, hablaremos de cómo se organizan dichas instituciones y cómo funcionan las instancias de recreos, entendiendo a los mismos como parte de la organización escolar, poniendo hincapié en los conflictos que se ocasionan dentro de ellos. Por último se hará énfasis en las posibles estrategias de intervención para resolución de dichos conflictos, enfocándonos en actividades deportivas y recreativas, así como también en la coordinación, planificación e implementación de talleres de capacitación docente.

2.1 Institución educativa

Previamente se considera pertinente definir el término institución. Esta expresión se refiere a algo establecido o fundado, a un organismo que cumple con una función de interés público. Las instituciones nacen de la consolidación de organizaciones sociales que surgen al existir una o varias necesidades humanas que se convierten en una meta u objetivo, para alcanzar un mayor beneficio para una comunidad o un grupo social determinado (Martínez, 2012; Heydi y Bradie, 2016). A su vez, “se deberá dar un nombre a la institución, una identidad, un proceso para satisfacerla, una dirección y normas que les permitan alcanzar su fin” (Martínez, 2012, p. 12).

En relación a las ideas anteriormente expresadas, se define institución educativa como, un conjunto de personas y bienes originados por las autoridades públicas o privadas, cuyo objetivo será brindar educación preescolar y nueve años de educación básica como mínimo y la media superior. La institución educativa tiene autonomía pedagógica institucional y administrativa que se rige por políticas y normas nacionales, regionales y locales (Heydi y Bradie, 2016).

Contemplando los aportes de Ramírez (2014) la institución educativa se puede entender como una “empresa de servicios”. En éste concepto, su producto sería el resultado de actividades relacionadas con su enseñanza, donde la materia prima podría ser el individuo en su rol de alumno. En contrapartida con lo anteriormente expresado, Martínez

(2012) considera que si bien una institución educativa puede verse como una empresa, si solo se maneja como tal, por el beneficio de la ganancia que aporta, se podría perder la perspectiva final de dicha organización. Por lo tanto, no se debe perder de vista la función principal de su servicio que es la educación, el enfoque humano al que se le brinda el servicio, es decir, que los alumnos tengan la “ganancia educativa” al recibir un proceso de enseñanza – aprendizaje de calidad que le brinde un mejor desarrollo al individuo en su medio social.

En el mismo orden de ideas, se considera pertinente los aportes de Martínez (2012) quien hace mención a las instituciones educativas como empresas que brindan un servicio a la sociedad, pero que no siempre involucran una ganancia económica, dependiendo si son de orden pública o privada. En el caso de las instituciones educativas públicas, prestan un servicio pero sin involucrar una ganancia económica para quien dirige y presta el servicio, en cambio en las privadas, sí involucra una ganancia económica a quien da u ofrece el servicio.

A partir de la idea expresada con anterioridad se pueden distinguir tres tipos de instituciones, todas tienen el mismo fin, que sería preparar al individuo mediante el conocimiento (Martínez, 2012 y Ramírez, 2014):

- instituciones oficiales o del estado (entes territoriales que competen a la administración pública o la educación que brinda el estado).
- instituciones privadas (entidades privadas que no entran en el concepto anterior).
- instituciones de carácter humanitario (pueden ser públicas o privadas con fines netamente humanitarios).

Siguiendo en la línea anterior, el propio autor explica que tanto en las instituciones oficiales como en las privadas, la enseñanza atiende los niveles de educación preescolar, primaria, secundaria, bachillerato y formación profesional (Ramírez, 2014).

A continuación, dentro de las instituciones educativas, se hará referencia a la educación primaria, siendo la población con la que se trabajó en esta investigación.

2.1.1 Educación Primaria

Este trabajo hace referencia a niños y niñas en edad escolar que asisten a educación primaria, en el turno vespertino, entre las 13 y 17 horas. Las edades que se contemplan en dicho estudio están comprendidas entre los 6 y 12 años.

Dentro de esta línea, Woodhead y Moss (2008) expresan que la educación primaria actualmente forma parte de la vida de la mayoría de los niños del mundo y es reconocida como uno de sus derechos. A nivel mundial, entre el 1999 y 2004 la matriculación en la enseñanza primaria ha tenido un aumento considerable. Los mismos autores afirman que es un derecho de los niños recibir educación sin ningún tipo de discriminación, a su vez la Convención sobre los Derechos del Niño afirma que debe ser obligatoria y gratuita para todos.

Por otra parte, la educación primaria según Rama (1991) está íntimamente vinculada con la formación y con el desarrollo de la sociedad uruguaya. Su histórico papel ha sido múltiple:

- integrar en una comunidad nacional un conjunto heterogéneo de grupos familiares criollos e inmigrantes de los más variados dialectos o idiomas formándolos en un lenguaje y cultura común.
- integrar en una sociedad a estratificados grupos sociales a los que se les presentó la posibilidad de movilidad social a través de la formación en la escuela y de una selección meritocrática proveniente de un tribunal socialmente imparcial como es el docente.
- integrar la población a la democracia teniendo a su cargo la formación de los futuros ciudadanos (noción de igualdad política).

A su vez, el mismo autor plantea que la sociedad de Uruguay es de las pocas que se puede considerar “hija de la escuela”. A lo largo de un proceso que insumió mucho tiempo la escuela se fue incorporando de a poco en la población, hasta llegar a ocupar el rol que tiene hoy en día (Rama, 1991). En relación a lo anteriormente expresado, Katzman y Rodríguez (2006) revelan que en la actualidad aproximadamente el 99% de los niños uruguayos entre 6 y 11 años asiste a establecimientos educativos, respetando el carácter obligatorio de dicha asistencia. Los que no asisten son aproximadamente 1.220 casos en todo el país.

2.1.1.1 Escuelas de contexto crítico

Este apartado hace referencia a la población objeto de estudio, una escuela de contexto “sociocultural” crítico (CSCC) o escuela A.PR.EN.D.E.R. (Atención Prioritaria en Entornos con Dificultades Estructurales Relativas), como se denomina en este país. Para comprender un poco más sobre esta realidad se considera importante hacer una reseña de los orígenes y de la constitución de estos centros educativos.

Cuando se habla de escuelas de contexto sociocultural crítico o escuelas A.PR.EN.D.E.R., la Asociación Nacional de Educación Pública, ANEP (2008) hace referencia a aquellas que se encuentran en áreas geográficas carenciadas o “pobres” del país. Sus orígenes se basan en la creación de las escuelas llamadas de Requerimiento Prioritario (RP), las cuales se clasificaban según indicadores escolares, de vivienda y abastecimientos de servicios básicos. Debido a las limitaciones que se presentaban a la hora de seleccionar las escuelas que formarían parte de estos programas, en 1999 se crea por parte del CODICEN la nueva modalidad de programa compensatorio que sustituye a las de las escuelas de Requerimiento Prioritario por escuelas de CSCC o escuelas A.PR.EN.D.E.R. Existen tres variables fundamentales para la categorización de este tipo de escuelas: la tasa de repetición de los niños de primer año, la tasa de alumnos de primer año con alta inasistencia y la tasa de niños de sexto año pertenecientes a hogares cuyas madres tienen la escuela primaria como máximo nivel de educación formal (ANEP, 2008). En esta línea, Nuñez (2008) encuentra relación en el fracaso escolar y el nivel socioeconómico de los hogares y nivel educativo de la madre, estableciendo una relación de causalidad y determinación que solo podía ser contrarrestado por el fenómeno de mutación. Por ende, se deduce que los alumnos provenientes de hogares “pobres”, cuyas madres poseen un bajo nivel de formación académica, fracasan en sus estudios, a no ser que esto mute.

Por otra parte, estas escuelas, según el Consejo de educación Inicial y Primaria, CEIP (s.f.) responden a decisiones sustentadas y previstas en las orientaciones Política Educativa que reconocen la necesidad de integrar y articular acciones que se focalicen en los sectores más vulnerables. A su vez, buscan atender a toda la comunidad con las diferentes características socioculturales a las que pertenecen los alumnos, reflejando la necesidad de entender el contexto para poder trabajar a partir de él, de su conocimiento y del respeto por la diversidad. En las escuelas de contexto crítico se busca la inclusión educativa que procura garantizar el acceso y permanencia de todos los niños en el sistema educativo así como el logro de aprendizajes de calidad (CEIP, programa A.PR.EN.D.E.R., 2014).

Cuando se hace referencia a éstos centros educativos, se refiere a contextos complejos, difíciles, desfavorables, críticos, etc. (Filmus et al., 2006). Estos autores señalan que estas situaciones ocurren ya que las sociedades actuales se enfrentan a viejos y nuevos problemas que no afectan del mismo modo a todos los países y regiones. Estos problemas involucran, entre otros aspectos, la distribución de la riqueza, el debilitamiento de los estados nacionales en la regulación del orden social, la reconfiguración de las jerarquías y relaciones de poder, así como también cambios en el mundo del trabajo que trajeron consigo la suspensión de las protecciones sociales para un amplio conjunto de la población,

trayendo como consecuencia un aumento de grandes porcentajes de desempleados, el aumento de la pobreza y de la brecha entre pobres y ricos. En otras palabras, se trata del aumento de procesos de fragmentación social que se evidencian en situaciones extremas de vulnerabilidad y exclusión social (Filmus et al., 2006).

2.2 Organización escolar y recreo

Una de las principales dificultades que se observa en la escuela que se realizó este trabajo, radica en la falta de organización y distribución de los espacios en la instancia de recreos, generando esto, conflictos entre estudiantes de las distintas clases o niveles.

La escuela es una institución heterogénea desde diversos aspectos según señala Santos (1992): jerárquico (el quipo director como representación de la comunidad educativa), teleológico (los fines están marcados por la ley), metodológico (los principios de intervención están marcados por las disposiciones oficiales) y organizativo (con relación a su funcionamiento), en este último aspecto se pondrá hincapié, ya que es una de las problemáticas encontradas en esta investigación.

Continuando en la línea de organización escolar, Antúnez (2004) reconoce algunos aspectos a tener en cuenta:

- Organización del tiempo: el tiempo es un bien escaso y en este sentido siempre hay un déficit. Es un recurso perecedero y por lo tanto no puede almacenarse ni ahorrarse cuando sobra para poder utilizarlo cuando hace falta. Éste sería tal vez el primer eslabón de la cadena que hay que romper para realizar innovaciones y mejoras reales y efectivas.
- El agrupamiento de los alumnos y alumnas: cualquier docente conoce que existen diferencias de naturalezas diversas entre los alumnos y alumnas de su grupo, que lo obligan a considerar a cada estudiante como un mundo único. Las diferencias más notorias se expresan en los ritmos de aprendizaje, en los intereses, en la maduración, en las características socio-culturales y del ámbito familiar y en las aptitudes, entre otros aspectos, que dan lugar a realidades heterogéneas.
- La organización del espacio: el uso adecuado del espacio ayuda a crear un ambiente favorable y enriquecedor del equilibrio personal de estudiantes y docentes y de la mejora de sus relaciones interpersonales. Éste debería ser

aprovechado como recurso para la creación de estímulos físicos, sensoriales y psicológicos facilitadores de oportunidades educativa ricas y diversas.

Teniendo en cuenta los aspectos mencionados anteriormente de la organización escolar, se pondrá énfasis en los recreos, con el objetivo de disminuir los conflictos ocasionados en estas instancias. Éstos se definen, según Pellegrini y David (1993) como un rato de descanso para el alumnado fuera del edificio. En comparación con el resto del día, es un tiempo que gozan de más libertad para escoger que hacer y con quien. Para esto, Acedo (2009) plantea que el espacio de recreo en la escuela debe significar un lugar de alegría y no de reclusión. Por lo tanto, es importante que se construyan oportunidades adecuadas para compartir diferentes actividades, practicar deporte, realizar juegos y hacer talleres.

Por otra parte, Pérez y Collazos (2007) entienden que el recreo es un lapso de tiempo en el cual los alumnos realizan en forma espontánea distintas actividades recreativas por gusto y voluntad propias y que necesitan de una importante atención por parte de los docentes de la institución. En conclusión a lo anteriormente expresado, Gras y Paredes (2009) explican que durante el tiempo de recreo los alumnos interactúan entre ellos, aprenden a negociar, a ceder, a jugar en equipo, a ganar y perder, etc. Es un elemento socializador muy importante dentro de la jornada escolar. También, es un momento perfecto para desarrollar la imaginación e inventar juegos. Por otro lado, durante los recreos los alumnos están en constante movimiento, lo que aporta grandes beneficios para su salud. Tienen que ir aprendiendo de sus errores y creciendo como personas, tratando de afrontar los conflictos que ocurren durante ese tiempo.

Existen diferentes tipos de recreos. Por un lado, están los recreos orientados, que según Burción (2015) se propone a los alumnos un amplio abanico de propuestas para realizar durante este período, donde se los invita a decidir por ellos mismos en que actividades quieren participar junto con sus pares. Por otro lado, está el recreo dirigido, que se caracteriza por ser planificado y orientado por el personal docente, en donde se llevan a cabo distintas actividades para que los alumnos aprovechen los espacios que fomentan la participación, con el objetivo de potenciar valores mediante actividades lúdicas y divertidas (Alcántara, Cardoza y Limas, 2013). A diferencia de los dos tipos de recreo mencionados anteriormente, Burción (2015) fundamenta los recreos libres o supervisados, donde el propio alumno tiene libertad de elección, decidiendo con quien y como realizar las actividades. A su vez, es el que se encarga de resolver posibles conflictos, cobrando gran importancia la figura del docente, quien tendrá que mediar y orientar para mantener valores.

Con relación a los conflictos ocasionados en los recreos, es importante mencionar la incidencia de los contextos familiares en la resolución de los mismos, como plantean Costa y Silva (2009) los niños y las niñas reproducen reglas, valores, hábitos y comportamientos del mundo adulto y de sus familias, es decir que crían y recrean las realidades que les proporcionan otros sentidos al mundo. Esto se debe a que establecen sus primeras relaciones personales mediante situaciones de apego con sus familias, que posteriormente darán lugar a las relaciones entre pares. Continuando en la misma línea, se plantea que “la concepción y actitudes existentes en nuestro entorno, en relación al conflicto, determinan negativamente nuestro comportamiento en las situaciones conflictivas” (Saez, 1997, p. 107).

La violencia que viven los niños en sus hogares y comunidades, generalmente es provocada por la problemática social y económica en que están sumergidos, claro reflejo de lo que sucede luego en las escuelas (Artavia, 2012). Para profundizar más en ésta problemática, que es el foco de esta investigación, en el próximo apartado se amplía la temática de los conflictos institucionales.

2.2.1 Conflictos institucionales

Partiendo de la base de que el tema de estudio es la falta de estrategias para controlar los conflictos entre estudiantes en la instancia de recreo, es que se considera pertinente dedicarle un apartado a este aspecto.

Para esto es importante resaltar que, el conflicto es parte del programa oculto en todas las instituciones educativas. Existe en las aulas, los comedores, salas docentes, en las direcciones, en los corredores y en el patio. Es un hecho básico de la vida y podría considerarse como una oportunidad constante para aprender. Es decir, hacerse cargo del aprendizaje que puede dejar el conflicto (Girard y Koch, 1997).

El conflicto nos remite a comportamientos humanos, es algo connatural e inherente. Al intentar definirlo, sub-yacen en él las connotaciones de apuro, de situación desafortunada de difícil salida. Visto así, presupone diferentes niveles de manifestación, siendo el primero el de la contradicción del ser humano consigo mismo: contradicción de sentimientos, emociones, ideas, maneras de reacción, comportamientos, en fin, apuros que entran en choque, que pertenecen al nivel de lo intrapersonal y que son propios del vivir (Salinas, Posadas e Isaza, s.f., p. 246).

Continuando con lo expresado anteriormente, Girard y Koch (1997) plantean que el conflicto existe cuando hay acciones que se oponen. En cuanto a la resolución de los

mismos, Salm (1998) explica que el primer paso para resolver los conflictos es entender como las personas responden de manera física y emocional a éste, como puede acentuarse e intensificarse sino existe una intervención pacífica, y cuáles son las formas que la gente usa para enfrentarlos. Si existe un mejor entendimiento del conflicto todos podrán entender su accionar y pensar cuando estén metidos dentro de él, y así se podrán tomar acciones para su resolución. Es decir, que al comprender mejor el conflicto permitirá tomar mejores decisiones para la solución.

En contrapartida con lo mencionado anteriormente, Salinas, Posadas e Isaza afirman:

La formación del maestro con frecuencia ha estado orientada por las disciplinas, básicamente por la repetición de saberes, y no se ha detenido en la formación de un sujeto que tiene que asumir un papel cotidiano de mediador de conflictos en el aula y la escuela. El maestro se encuentra en medio de la presión que ejercen los altos niveles de violencia e impunidad, que tocan a diario las escuelas, y reclaman de su labor resultados tangibles. Además, está el auge sobre la temática de conflictos y su propio reconocimiento de no tener los elementos necesarios para asumir, en forma decidida, una postura que le permita intervenir, de manera consciente y efectiva en la resolución de conflictos (Salinas, Posadas e Isaza, s.f., p. 247).

Los conflictos que se desarrollan en las escuelas están determinados básicamente por dos factores: en primer lugar se encuentran los factores externos a la institución, como son aquellos de índole social y familiar que penetran a la institución escolar. Por otra parte, se encuentra la existencia de los conflictos dentro de la escuela, los cuales se producen en la institución educativa. A modo de ejemplo: por metodologías autoritarias, por luchas de poder entre estudiantes, docentes y personal administrativo, el elevado número de estudiantes que impide la personalización de la tarea educativa y la falsa moralidad que ha generado discriminaciones de raza, culto, capacidades y género (Artavia, 2012).

Uno de los principales inconvenientes que se observan en las instancias de recreo, como se menciona anteriormente, son los conflictos por género. De esta manera, Píriz y Sosa (2012) expresan que en la vida uno se da cuenta que es clasificada/o y también clasifica a las demás personas, ya sea por su cuerpo en sí, o por alguna parte del mismo. A partir de los genitales externos de cada persona se clasifica en un determinado sexo. A lo largo de la vida la sociedad va obligando a seguir los mandatos sociales asociados al sexo. Por otra parte, los mismos autores expresan que los modelos de feminidad y masculinidad se construyen en función de categorías de género opuestas. Mediante el proceso de la socialización de género se aprende en un continuo intercambio con el exterior a

desempeñar el rol de género que la cultura y la sociedad asigna en función del sexo biológico.

Partiendo de lo que plantean García, Ayaso y Ramírez (2008) algunos juegos, ya sean populares o recientes están asociados al género del individuo, unos que son practicados sólo por niñas y otros solamente por niños. Por un lado, los hombres desde que nacen se les incita a ser mucho más activos y se fomenta así la masculinidad entre ellos. Mientras que a las mujeres desde pequeñas se las incita a ser pasivas, a inclinarse más por actividades en las que se fomenta la empatía y la creatividad, promoviendo de esta forma la femineidad de la mujer y condicionando su actitud hacia la actividad física.

Relacionando lo anteriormente expresado, con los recreos escolares, Castillos, Picazo y Gil (2018) afirman que son varios los estudios sobre el mal reparto del espacio en el patio durante el recreo escolar. Los niños y las niñas hacen un uso del patio del recreo muy distinto. Los chicos, sobre todo los de los grados más grandes, suelen atribuirse las zonas más amplias y centrales del patio, mientras que las chicas y los niños más pequeños utilizan zonas exteriores. Los varones se apoderan del centro del patio y suelen ocupar la mayor parte de este; mientras que las niñas tienden a ubicarse en rincones que se caracterizan por ser espacios marginales, no centrales, por lo general lejos de la pista deportiva.

2.3 Estrategias de intervención para la problemática de los recreos

Para comenzar con este apartado se considera pertinente definir brevemente y en forma general que son las estrategias, las mismas se entienden como “plan que especifica una serie de pasos o de conceptos que tienen como fin la consecución de un determinado objetivo” (Jaime y Prada, 2016, p. 33). Según Feo (2010) la profesión docente requiere del dominio de una serie de elementos y procedimientos pertenecientes a la diversidad, entre ellos se encuentra el eje didáctico, el cual está conformado por la planificación y la evaluación de los aprendizajes, así como también las estrategias que permiten consumir los dos procedimientos anteriormente nombrados. Las mismas, están conformadas por los procesos afectivos, cognitivos y procedimentales que permiten construir el aprendizaje por parte del estudiante y llevar a cabo la instrucción por parte del docente; por lo tanto, las estrategias son fundamentalmente procedimientos deliberados por el ente de enseñanza o aprendizaje con una intencionalidad y motivaciones definidas.

Ya que uno de los objetivos de esta investigación es disminuir los conflictos en las instancias de recreos, Jaime y Prada (2016) proponen que una estrategia para prevenir los mismos sería acudir a los recreos dirigidos (explicado en uno de los apartados anteriores).

Para esto se necesita de la existencia del docente, quien debe coordinar estas instancias. Éste debe ser un líder organizador y orientador de los alumnos para que guarden un mutuo respeto, tanto dentro del grupo como durante el recreo. La idea es que los docentes y los alumnos sean conscientes de asumir de manera enriquecedora este lapso de tiempo, en donde la esencia pedagógica debe prevalecer; así mismo es importante tener en cuenta que las actividades que se desarrollan dentro del espacio de recreos deben contribuir a la conservación del placer, la armonía, la creatividad y el desarrollo físico-mental de los alumnos. Por lo tanto, estas fases constituyen un perfecto escenario para preservar el verdadero sentido del patio de recreo y las funciones que ejercen los docentes y alumnos dentro de él, respetando la perspectiva integradora entre la espontaneidad del alumno y el seguimiento del docente (Jaime y Prada, 2016).

En ésta línea y a modo de conclusión, Álvarez y López (2012) plantean que los recreos organizados con diversas actividades permiten que los niños puedan participar con sus compañeros ayudando a disminuir los conflictos. Se puede planificar con los mismos niños el tipo de actividades, la idea es que no sea la escuela o los docente los responsables de gestionarlo todo, ya que se puede aprovechar esto para lograr progresivos niveles de autonomía y responsabilidad de los niños y niñas. Por otra parte, muchas veces los alumnos pueden promover actividades que a los adultos no se les ocurrirían.

2.3.1 Actividades deportivas y recreativas en edad escolar

En este apartado se retoma la idea expresada anteriormente, de que el recreo debería ser un momento de disfrute y alegría para los niños. Sin embargo, Álvarez y López (2012) explican que los recreos suelen ser instancias en las que los niños están libres de la supervisión que pueden tener en los salones de clase. De hecho, la mayor parte de los acosos suceden en los recreos, en los patios y en los pasillos. Para un grupo importante de niños los recreos son una real “pesadilla”. Existen niños aislados que no sólo sufren por su aislamiento, sino que pierden una instancia maravillosa de aprendizaje, ya que la relación con los pares ofrece la posibilidad de desarrollar su autoestima, su capacidad de comunicación, de comprender a otros, de enriquecerse con las experiencias de otros, todas, habilidades esenciales para convivir en sociedad. Debido a estos aspectos, es que uno de los objetivos de este trabajo es elaborar propuestas deportivas y recreativas innovadoras para abordar las instancias de recreos.

En primer lugar, para concretar dicho objetivo se hace referencia al deporte escolar, como, deporte y actividad física que se desarrolla dentro del marco local de la escuela. En

segundo lugar, y en sentido más amplio, se refiere a toda actividad física que se lleva a cabo durante el período escolar, independientemente de las clases obligatorias de educación física y como complemento de estas, es decir, actividades que no implican un carácter de obligatoriedad y que promueven una educación del tiempo libre (Blázquez, 1999).

Por otra parte, se considera pertinente definir el término recreación, como una o varias actividades, que tienen lugar durante un tiempo liberado de tensiones y obligaciones, donde la persona elige algo que la divierta y le provoque placer (Waichman, 2008). En este ámbito, el juego ocupa un lugar muy importante, siendo una estrategia a utilizar para mejorar la conducta del alumnado y crear así una sana convivencia, a partir de generar cambios, con la confección de diferentes propuestas para los recreos, que son un espacio donde los conflictos y la violencia están latentes diariamente (Álvarez y López, 2012).

El juego es una forma de accionar o de ocupar el tiempo libre, desarrollado dentro de límites de tiempo y espacio establecidos, y que se rigen por reglas obligatorias, aunque su aceptación puede ser libre. Esta acción tiene un fin en sí misma y es acompañada por un sentimiento de tensión y alegría (Huizinga, 1972).

Para abordar el objetivo mencionado anteriormente, se debe tener en cuenta que los responsables de las actividades deportivas y recreativas dirigidas a la población en edad escolar, deberán realizar un trabajo coordinado y organizado. Para Nuviala, Ruiz y García (2003) deben orientar sus esfuerzos en la educación “en” y “mediante” el ocio a través de la práctica física, deportiva y recreativa, ya sea a través de actividades de iniciación deportiva, de perfeccionamiento, de especialización, de recreación, etc. Para cumplir con esto, se planea otro objetivo dentro del trabajo: establecer instancias mensuales de coordinación, planificación y ejecución de los talleres como forma de disminuir los conflictos en los recreos, esto se aborda en el siguiente apartado.

2.3.2 Coordinación, planificación y talleres de capacitación docente

Para comenzar con este apartado se considera relevante mencionar que, las escuelas de contexto crítico, en muchas ocasiones, asumen funciones “asistencialistas”, teniendo que cumplir con distintos roles como: la alimentación, la vestimenta, protección contra los conflictos y violencia dentro y fuera del centro escolar, etc. Funciones que no son esencialmente de las instituciones educativas, sumado a esto, los docentes no se encuentran preparados para estas situaciones, por lo que muchas veces se sienten

desbordados por las escenarios que vivencian (Bolton, 2013). Por tal motivo, es que se entiende de suma importancia en estos contextos, poder coordinar y planificar talleres de capacitación docente, para abordar diferentes temáticas.

En primer lugar, las coordinaciones se tratan de reuniones efectivas que sirvan para planificar las cosas, que permita que lo que se está presentando a los estudiantes tenga un sentido (Bolarín, Moreno y Porto, 2013). A su vez, los mismos autores explican que, se basa en una estructura organizativa teniendo como premisas fundamentales la voluntariedad y el interés de los docentes para participar en actividades conjuntas de cara a promover y crear redes sociales de aprendizaje. En esta línea surgen los proyectos o prácticas interdisciplinarias que cumplen una función importante de cara a promover el aprendizaje (Bolarín, Moreno y Porto, 2013).

Afirmado lo anteriormente expresado, Velasco, Rodríguez, Terrón y García (2012) explican que el trabajo en equipo es más efectivo y eficaz que las acciones individuales. La colaboración entre docentes posibilita reflexionar sobre problemas comunes, analizar dificultades y posibilidades, así como consensuar criterios de actuación. Esto repercutirá en la calidad de la educación ofrecida a los estudiantes, ya que el espacio de debate que ofrece la coordinación genera sensación de seguridad en el profesorado frente a los estudiantes. Continuando en la misma línea, se afirma que el trabajo en equipo no sólo crea un ambiente en el que se mejora la motivación de los alumnos, sino que además promueve en los docentes mayores niveles de autoestima, desarrolla competencias comunicativas e interpersonales y aumenta el sentimiento de pertenencia a la institución educativa.

Por otra parte, la planificación según Grimblat y Podesta (s.f.) es el instrumento mediante el cual se formulan los objetivos, se seleccionan los contenidos, se definen las metodologías y se elaboran formas de evaluar. Por lo tanto, planificar es una necesidad muy importante en el sistema educativo. Continuando con esta idea, Baena, Ruíz, Granero y Sánchez (2010) plantean que si no existe una buena planificación se cometen errores en las tres fases del proceso de enseñanza y aprendizaje (planificación, aplicación y evaluación), teniendo como consecuencia una educación ineficaz. En concordancia con lo expresado anteriormente, Ramos y Taborda (s.f.) explican que la planificación organiza tareas, anticipa logros, define estrategias de acción, analiza estados presentes y proyecta a futuro, siempre teniendo en cuenta al protagonista principal: alumno.

En conclusión, se puede decir que planificar es, la acción de utilizar un conjunto de procedimientos, ante un conjunto de actividades y acciones articuladas entre sí, que son previstas de antemano y que tienen como objetivo influir en determinados acontecimientos, para poder lograr lo que se desea a través del uso eficiente de medios y recursos escasos o limitados (Rosales, 2002).

Teniendo en cuenta los dos aspectos anteriores (coordinación y planificación) se puede llevar a cabo un taller de capacitación. El mismo se define como:

Una instancia teórico-práctica, donde un grupo integrado por maestros y alumnos problematizan un aspecto de la realidad social, buscando su conexión estructural con una problemática más amplia, con el objeto de definir formas de transformación de dicha problemática y de su conexión estructural (Quesada et al., 1995, p. 12).

Continuando con la línea anteriormente expresada, Candelo, Ortiz y Unger (2003) plantean que es un espacio de construcción colectiva que combina teoría y práctica alrededor de un tema, aprovechando la experiencia de los participantes y sus necesidades de capacitación. Por otra parte, Quesada et al. (1995) explican que el taller es una forma de aprender y enseñar haciendo, cuyo rasgo pedagógico más importante se resume en el desarrollo de la capacidad de reflexión sobre determinados aspectos de la realidad social. En éste participan un número limitado de personas que realizan en forma colectiva y participativa un trabajo activo, creativo, concreto, puntual y sistemático, mediante el aporte e intercambio de experiencias, discusiones, consensos y demás actitudes creativas, que ayudan a generar puntos de vista y soluciones nuevas y alternativas a problemas dados (Candelo, Ortiz y Unger, 2003). O sea que, la finalidad de un taller de capacitación es que los participantes de acuerdo con sus necesidades, logren apropiarse de los aprendizajes como fruto de las reflexiones y discusiones que se dan alrededor de los conceptos y las metodologías compartidas.

El desarrollo de las actividades dentro de un taller, según Grimblat y Podesta (s.f.) pueden ser englobadas en tres grandes momentos o etapas: la apertura (siendo esta la primera etapa del taller, donde se realizan las presentaciones), el desarrollo (es el momento troncal del taller donde a través de distintas actividades el grupo trabaja sobre el tema propuesto) y la evaluación (es la parte del taller donde se revisan los contenidos dados a lo largo del encuentro, se plantean las dudas y dificultades y se observa la metodología de trabajo). Para esto, Candelo, Ortiz y Unger (2003) plantean que para alcanzar el objetivo se requiere de un grupo de personas responsables de organizar, conducir y llevar a cabo los talleres de capacitación, de tal manera que ayude y oriente al grupo de participantes a conseguir niveles de aprendizaje significativo. La ventaja del taller es que puede desarrollarse en un ambiente grupal y participativo. Esto hace posible los intercambios de experiencias y, con ello, la generación de múltiples y mutuos aprendizajes. Sin embargo, si no existe un compromiso claro frente a los resultados y el seguimiento, es posible que el taller se realice en vano.

3. ESTUDIO EN CASO

En este apartado se explicará el caso de estudio con el que se trabajó, atendiendo el principio de confidencialidad que se mantuvo durante todo el trabajo.

Esta investigación fue realizada en una institución pública del interior del país, más precisamente en la ciudad de Las Piedras, Canelones. Se trata de una escuela A.PR.EN.D.E.R., catalogada como escuela de contexto crítico.

Por ser una institución pública depende de dicho organismo, en este caso, de ANEP (Administración Nacional de Educación Pública), si bien la mayor parte de los recursos los brinda CEIP (Consejo de Educación Inicial y Primaria), sub sistema dentro de ANEP, la escuela cuenta con una comisión de fomento y un equipo de trabajo consistente, los cuales trabajan constantemente para mantenerla en condiciones óptimas y brindarle apoyo a la población (alimentos, vestimenta, juguetes, etc.). Para colaborar con este aspecto, la institución dispone de una página en Facebook, con un logo que la identifica, donde se publican las necesidades y las colaboraciones pertinentes.

Es una escuela de doble turno, compuesta por una matrícula total de 430 alumnos entre niños y niñas. Estos derivan de barrios cercanos a la misma, donde el nivel socio económico es bajo, un alto porcentaje del alumnado proviene de núcleos familiares inestables y multi problemáticos que no asumen sus roles parentales y/o con dificultad para hacerse cargo de las necesidades de sus hijos y de su fracaso escolar.

Se aprecian cambios en los patrones de constitución, disolución y reconstitución familiar, así como también el aumento de hogares monoparentales e hijos que no viven con sus padres biológicos.

En relación al personal de trabajo, se conoce a través de un diagnóstico institucional y entrevistas realizadas en la primera etapa de la investigación, que hay un total de treinta y dos funcionarios cumpliendo diferentes roles. Se considera importante señalar que la mayoría de ellos cumplen su función desde hace varios años, lo cual genera un total conocimiento del contexto y de la población escolar. A su vez, se observa una excelente relación, entre adultos y con los alumnos, generando un muy buen clima laboral.

El equipo de trabajo está conformado por:

- Maestra Directora, con 12 años de antigüedad.
- Maestra Secretaria, con 5 años de antigüedad.
- Maestras comunitarias, con 4 años de antigüedad.

- Maestra de apoyo, con 3 años de antigüedad.
- Maestros de clase, la mayoría de ellos, con más de 5 años de antigüedad.
- Profesores de educación física, con 8 años de antigüedad.
- Auxiliares de servicio, con 10 años de antigüedad.

El local escolar fue construido en el año 1992. Es una construcción sólida y de buen aspecto que resalta en el contexto en el que se encuentra por su buen mantenimiento. Cuenta con once salones de un tamaño adecuado, con buena iluminación, con baños exteriores, un salón destinado a la dirección del centro y un salón comedor amplio en muy buen estado. El patio de recreo es amplio dividido en sectores, es de hormigón armado, con una cancha pintada con arcos y algunos juegos de madera (en malas condiciones). Para el horario de recreo los niños solo disponen de una pelota de fútbol para jugar la clase que le corresponda. El resto de los niños no cuentan con materiales o juegos para ese espacio.

El equipamiento tecnológico consta de: televisor, equipo de audio, proyector, amplificador con micrófono, una computadora para uso administrativo y otra para uso de los docentes, encontrándose en muy buen estado.

El mobiliario, las mesas y las sillas de las aulas se encuentran en buen estado. Cuenta con una pequeña biblioteca para los niños y maestros. El material didáctico es escaso, pero se incrementa año a año, en procura de atender las necesidades de todos los niveles y todas las áreas.

Para finalizar se puede decir que es una institución que fomenta constantemente el trabajo en equipo y el apoyo a la comunidad educativa.

4. PROPUESTA METODOLÓGICA

En el siguiente capítulo se presentará el paradigma y la modalidad de investigación a partir de los cuales fue realizado este trabajo. También se hará hincapié en la metodología, el universo, la muestra de estudio, el contexto y los instrumentos utilizados para la recolección de datos.

4.1 Paradigma de investigación

Para comenzar con este apartado se considera pertinente definir paradigma, entendiendo el mismo como “la orientación general de una disciplina, modo de orientarse y mirar aquello que la propia disciplina ha definido como su contenido temático sustantivo” (Sautu, 2005, p. 25). A su vez Batthyány et al. (2011) lo definen como “el plan y la estructura de ésta, concebidos de manera tal que se puedan obtener respuestas a las preguntas de investigación” (p. 33).

En el marco de las Ciencias Sociales, Corbetta (tal como se cita en Batthyány et al., 2011) explican que los paradigmas que se pueden diferenciar son tres: el Positivismo, el Neopositivismo y el Interpretativo. Estos autores explican que los dos primeros se enfocan más a una mirada cuantitativa, ya que su principal interés es analizar desde diferentes variables y estadísticas, encontrándose el investigador lejos de su objeto de estudio. Mientras que en el paradigma interpretativo, se plantea un enfoque cualitativo, intentando comprender la realidad.

A su vez, Taylor y Bogdan (1998) plantean que el paradigma interpretativo busca la comprensión de los fenómenos sociales que atraviesan los actores involucrados. Siendo este el paradigma que sustenta esta investigación, ya que busca interpretar el fenómeno en el contexto en el cual ocurre, en este caso, detectar y abordar una problemática en una escuela de contexto crítico de la ciudad e Las Piedras.

4.2 Propuesta metodológica

El modelo en el cual se basa esta investigación es el cualitativo, partiendo de lo que plantean Cook y Reichardt (2000) el modelo cualitativo incluye un supuesto acerca de la importancia de comprender situaciones desde la perspectiva de los participantes en cada

situación. A su vez tiene un fundamento humanista para entender la realidad social. Los investigadores de inclinación cualitativa muy pocas veces asignan valores numéricos a sus observaciones sino que prefieren registrar sus datos en el lenguaje de los sujetos. Plantean que existe un intercambio constante entre teoría, conceptos y los datos obtenidos.

Los mismos autores expresan que, dicho modelo busca percibir la vida social como la creatividad compartida de las personas. El hecho de que sea compartida determina una realidad percibida como objetiva, viva y cognoscible para todos los participantes en la interacción social. Además el mundo social es cambiante, mutable y dinámico. El modelo cualitativo busca “comprender y profundizar los fenómenos, explorándolos desde la perspectiva de los participantes en un ambiente natural y en relación con el contexto” (Sampieri 2010, p. 364).

Continuando con lo expresado anteriormente, Taylor y Bogdan (1998) plantean que el investigador ve el escenario y a las personas como un todo sin ser reducidas a variables, siempre dentro del marco de referencia al que pertenecen. Además los mismos autores sostienen que los investigadores cualitativos se identifican con las personas que estudian para poder comprender como ven la realidad.

En la misma línea de ideas, Batthyány et al. (2011) expresan que los investigadores cualitativos recogen los datos del campo en donde los participantes vivencian el problema de estudio, consiguiendo lo que precisen cara a cara con la población participante.

Por otra parte se debe definir la metodología de “estudio de casos”, que también encuadra en el presente trabajo. “Es un estudio de lo singular, lo particular, lo exclusivo” (Simons, 2011, p. 19). La autora plantea también que este tipo de estudio se caracteriza por una representación de los acontecimientos, de las circunstancias y de las personas en particular. Estas características están presentes en este proyecto; donde se estudia una institución (la escuela), un grupo de personas en particular (los actores involucrados) y la práctica de una actividad determinada (el recreo escolar) en un momento determinado.

Continuando con esta línea, Mc Keman (2001) se refiere al estudio de caso como “la investigación intensiva en un sistema o unidad” (p. 99); este autor enumera una serie de pasos a seguir para la elaboración del estudio, los cuales se identifican en el camino que se ha recorrido para llevar a cabo esta investigación. Estos pasos son: definir la unidad o caso, definir el centro de interés del estudio, describir los actores principales en el entorno, leer antecedentes de estudios de casos y conseguir acceso formal al entorno a estudiar.

Para clarificar la naturaleza de los estudios de casos y diferenciarlos de otros métodos de investigación, Marcelo et al. (1991) plantean las siguientes características comunes de los mismos:

- Totalidad: deben reflejar todos los elementos que componen la realidad del caso en una unidad.
- Particularidad: los estudios de caso entran de tal forma en el caso mismo que reflejan la peculiaridad y el detalle particular que diferencia ese caso de otros similares.
- Realidad: pueden crear imágenes de la realidad que se tornen parte de la misma, participando del tipo de problema.
- Participación: hace referencia tanto al investigador como a los sujetos. El investigador con su presencia y permanencia en el campo deviene en participante en el caso.
- Negociación: se negocia desde el uso de la información obtenida, hasta los roles durante el estudio, pasando por la negociación de perspectivas y significados entre los participantes.
- Confidencialidad: debido a que implica organizaciones, situaciones o personas de la vida real y los resultados del estudio pueden perjudicar sus vidas, es por eso que la investigación debe plantearse de manera que no perjudique a los participantes.
- Accesibilidad: la información derivada del estudio de caso debe ser accesible a audiencias no especializadas.

4.3 Universo y muestra

El universo describe el conjunto de todos los individuos en los que se desea estudiar un fenómeno (Bisquerra, 2009). En esta investigación la población que lo conforma es la comunidad educativa de una Escuela de contexto crítico de la ciudad de Las Piedras y la muestra son los alumnos de la misma.

Para Hernández, Fernández y Baptista (2014) la muestra es un sub grupo de la población o universo que se utiliza para optimizar tiempo y recursos, que implica definir la unidad de muestreo y requiere delimitar la población para establecer parámetros. La misma puede ser probabilística o no probabilística (como será en el caso de nuestra investigación). Estos autores explican que, la muestra no probabilística, selecciona casos o unidades según cuales sean los objetivos establecidos y no pretende que los casos sean estadísticamente representativos de la población seleccionada para trabajar.

Se seleccionó esa institución ya que es una escuela que está en los alrededores de la ciudad que vivimos y a la que asisten niños y niñas de un contexto vulnerable. Se eligió el

turno vespertino para realizar el trabajo ya que es el horario en el que tenemos mayor flexibilidad laboral para organizar los tiempos y poder concurrir a llevar a cabo el mismo. Las docentes seleccionadas para realizar las entrevistas fueron, una maestra que trabaja en la tarde como maestra de clase y en la mañana como maestra comunitaria y la profesora de educación física que trabaja desde hace varios años en la escuela, ambas conocen muy bien la institución y su comunidad educativa y demostraron gran interés por el tema de estudio. Por otra parte, las observaciones se llevaron a cabo durante las instancias de recreo en la escuela.

4.4 Fase de estudio

El proceso de investigación de este trabajo se desarrolló en dos etapas: la aproximación diagnóstica y el plan de mejora.

La aproximación diagnóstica se basó en el armado de un trabajo diagnóstico, donde se definieron encuentros con la institución seleccionada. Con la previa elaboración de un cronograma se logró definir diferentes encuentros con la institución y con referentes de la misma para comenzar a recabar datos. La duración aproximada de esta etapa fue de 4 meses: agosto, setiembre, octubre y noviembre.

En segundo lugar se realizó la propuesta de mejora, trabajando con los datos obtenidos de la aproximación diagnóstica. Para poder llevarlo a cabo se definió el tema de estudio, se estableció el objetivo general, los objetivos específicos y las metas correspondientes para esta etapa. Para concretar este proceso se pensaron diferentes propuestas adaptadas a la comunidad, los recursos y se armó un presupuesto con los gastos necesarios para llevarlo a cabo. Esta etapa duró aproximadamente dos meses: abril y mayo.

4.5 Técnicas de recolección de datos

Una vez que se selecciona el diseño de investigación y la muestra adecuada, Hernández, Fernández y Baptista (2014) planean que la siguiente etapa consiste en recolectar los datos pertinentes sobre los atributos, conceptos o variables de las unidades de muestreo-análisis o casos (grupos, participantes, organizaciones, etc.). "Recolectar los datos implica elaborar un plan detallado de procedimientos que nos conduzcan a reunir datos con un propósito específico" (Hernández, Fernández y Baptista, 2014, p. 198).

A su vez, Sampieri (2010) explica que el momento de aplicar los instrumentos de medición y recolectar los datos representa la oportunidad de confrontar el trabajo conceptual y de planeación de los hechos. En concordancia con lo anterior, Sabino (1986) plantea que un instrumento de recolección de datos es cualquier recurso que pueda utilizar el investigador para acercarse a los fenómenos y extraer información.

Por otra parte, las investigaciones cualitativas, según Bisquerra (2009) parten de otra aproximación que entiende la realidad e intenta comprenderla en profundidad y transformarla. Para esto el investigador se debe implicar en forma personal dentro del contexto donde se va a llevar a cabo la investigación, a través de estrategias de recolección de los datos, como la observación, la entrevista y el análisis de los mismos.

Para llevar a cabo esta investigación se utilizaron como instrumentos de recolección de la información la entrevista y la observación.

La entrevista se define según Sampieri (2010) como una reunión para conversar e intercambiar información entre una persona y otra u otras. Las entrevistas pueden ser estructuradas, semi estructuradas o abiertas. En la misma línea, Corbetta (2007) explica que la entrevista se lleva a cabo a través de una conversación que es iniciada y guiada por el investigador. Se dirige a las personas seleccionadas, con un listado de preguntas flexibles y no estandarizadas. El mismo autor las clasifica según su grado de estandarización, libertad o restricción:

- Entrevista estructurada: se realizan las mismas preguntas a todas las personas, con la misma formulación y el mismo orden.
- Entrevista semi-estructurada: el investigador determina una serie de temáticas que debe trabajar durante la entrevista, pero puede variar el orden de presentación de los distintos temas y sobre cómo plantear la pregunta.
- Entrevista no estructurada: es flexible, ya que no se fija el contenido de las preguntas, pudiendo variar dependiendo de la persona entrevistada. Sólo se plantean los principales temas a abordar.

Las entrevistas realizadas en esta investigación fueron semi estructuradas; en las mismas se determina de antemano un tema o foco de interés, hacia el que se orienta la conversación y mediante el cual se ha seleccionado a la persona objeto de la entrevista. Según Negrine (1999) no hay una estructura formal, las preguntas y respuestas tienen cierto grado de libertad. Mientras que Sabino (1986) las identifica como entrevistas no estructuradas por pautas, para ellas se sigue una lista puntos de interés guardando relación

entre sí, donde el investigador deja hablar, pero cuando el entrevistado se aparta del tema trata de volverlo al mismo.

Otro instrumento que se utilizó para recabar datos fue la observación. Heinemann (2003) la define como la captación previamente planificada y el registro controlado de datos con una determinada finalidad para la investigación, mediante la percepción visual o acústica de un acontecimiento. La misma “consiste en estructurar el instrumento capaz de recopilar o producir la información que prescriben los indicadores (Quivy y Campenhoundt, 1992, p. 156).

Por otra parte, Thomas y Nelson (2007) explican que la observación proporciona un sistema de recogida de datos y es un método descriptivo para investigar algunos problemas, donde se obtienen datos más precisos respecto a otros instrumentos. Siguiendo en la misma línea, Hernández, Fernández y Baptista (2014) plantean que es el registro constante, válido y confiable de la conducta y comportamientos que se pueden visualizar.

En esta investigación se utilizó la observación directa que según Quivy y Campenhoundt (1992, p. 156) “es aquella donde el mismo investigador procede a la recopilación de información; sin dirigirse a los sujetos involucrados; recurre directamente a su sentido de la observación”.

Antes de comenzar con los instrumentos de recolección de datos, se realizó una entrevista como prueba para llevar a cabo los mismos, donde se efectuaron pequeños ajustes antes de comenzar con el trabajo.

La primera entrevista que se realizó, luego de la prueba, fue de carácter exploratoria, con el objetivo de acercarse a la institución, para luego detectar la problemática de estudio y establecer relación con los agentes involucrados en el caso. Este tipo de entrevistas, según Muñoz (2011) cumple con la estructura mencionada anteriormente, pero se considera como un estudio de menor escala que permite evidenciar cuestiones de orden metodológico, descubrir posibles problemas, y además, mostrar viabilidad y coherencia de los instrumentos y técnicas a utilizar antes de iniciar la recolección de información para la investigación. En la misma línea, Teijlingen y Hundley (2002) explican la importancia del estudio exploratorio, ya que advierte donde pueden fallar las principales cuestiones de investigación, si los protocolos pueden continuar o si se proponen métodos, instrumentos y entrevistas apropiadas o demasiado complejos.

Las entrevistas se realizaron a una maestra de la escuela y a la profesora de educación física del turno vespertino.

Por otra parte, las observaciones se llevaron a cabo en forma directa, en las instancias de recreos de la escuela.

5. ANÁLISIS DE DATOS

A continuación se desplegará el análisis de los datos obtenidos en las dos etapas principales del trabajo: aproximación diagnóstica y propuesta de mejora.

5.1 Aproximación diagnóstica

Esta etapa del estudio fue realizada durante los meses de agosto, setiembre, octubre y noviembre del año 2019, donde se trabajó a través de diferentes fases.

En primer lugar se realizó una entrevista exploratoria donde se obtuvo un primer acercamiento con la institución, se implementaron una serie de instrumentos para la recolección de la información, para luego analizar los datos obtenidos, lo que será explicado mas adelante.

A través de la entrevista exploratoria se elaboró el anteproyecto donde se describió el tema central de estudio y los principales motivos. A partir de aquí surgen las primeras preguntas de investigación y conceptos teóricos relacionados al tema. Por último, se seleccionaron las técnicas utilizadas para recabar datos y se seleccionaron los actores institucionales que serían involucrados en el trabajo.

Luego se elaboró la matriz (ver anexo 1, Matriz de análisis: primera y segunda colecta de datos), teniendo en cuenta la información obtenida a través de la primera y segunda colecta de datos. La primera colecta incluye la entrevista exploratoria (E1), la entrevista a una maestra de la escuela (EM2) y la entrevista a la profesora de educación física del turno vespertino (EP3). La segunda colecta de datos corresponde a dos observaciones durante las instancias de recreo de la escuela (O1 y O2).

5.1.1 Fase exploratoria

Como se menciona anteriormente, esta etapa diagnóstica comenzó con una primera visita a la institución objeto de estudio, donde se realizó una entrevista exploratoria a la profesora de educación física del turno vespertino.

Contemplando los aportes de Martínez (2012) la escuela objeto de estudio, se clasifica como una institución oficial o del estado, es decir, ente territorial que compete a la administración pública o educación que brinda el estado.

La institución donde se realizó esta investigación es una escuela de contexto crítico. Estas escuelas de contexto o escuelas A.PR.EN.D.E.R. (Atención Prioritaria en Entornos con Dificultades Estructurales Relativas), como las denomina el CEIP (Consejo de educación Inicial y Primaria) (s.f.), responden a decisiones sustentadas y previstas en las orientaciones Política Educativa que reconocen la necesidad de integrar y articular acciones que se focalicen en los sectores más vulnerables.

A su vez, buscan atender a toda la comunidad, con sus diferentes características socioculturales a las que pertenecen los alumnos, reflejando la necesidad de entender el contexto para poder trabajar a partir de él, de su conocimiento y del respeto por la diversidad. En las escuelas de contexto crítico se busca la inclusión educativa que procura garantizar el acceso y permanencia de todos los niños en el sistema educativo así como el logro de aprendizajes de calidad (CEIP, programa A.PR.EN.D.E.R., 2014).

Lo expresado anteriormente se puede identificar en esta primera instancia donde se detectaron distintas problemáticas institucionales:[...] son familias que no encontramos la asistencia que queremos en los niños, no están atendidos por pediatras, eh... falta de fichas médicas, nos cuesta mucho que las familias intervengan en lo que es la atención hacia los niños [...] [...] Una de las grandes debilidades que hay en la escuela, el tema de las familias y la atención que les brindan a los niños [...] (EE, p. 2).[...] contexto donde se encuentran los chiquilines, como eso repercute en sus aprendizajes, que se ve reflejado afuera en la clase de educación física y también se ve reflejado adentro del salón [...] (EE, p. 3).

A su vez, se plantea: [...] Asisten varios niños, ...niños donde el nivel educativo de sus familias es muy bajo, la mayoría de las familias no han terminado la escuela, no han hecho liceo, o sea, el nivel en si es bastante disminuido, y eso creo que sí, repercute directamente en el rendimiento escolar, en todo aspecto [...] (EE, p. 1). En esta línea, Nuñez (2008), encuentra relación en el fracaso escolar y el nivel socioeconómico de los hogares y nivel educativo de la madre, estableciendo una relación de causalidad y determinación que solo podía ser contrarrestado por el fenómeno de mutación. Por ende, se deduce que los alumnos provenientes de hogares “pobres”, cuyas madres poseen un bajo nivel de formación académica, fracasan en sus estudios, a no ser que esto mute.

Continuando con la idea anterior, en la entrevista se manifiesta: [...] El rendimiento si se ve disminuido por el contexto en el que se encuentran, y en cuanto a la conducta,

tenemos de todo dentro de la escuela, pero sí, tenemos niños con problemas importantes de conducta [...] (EE, p. 2).

Por otra parte, la profesora de educación física describe otra problemática identificada en la institución: [...] Nos cuesta muchísimo ordenar y organizar los recreos [...] [...] Cuesta mucho el tema del orden, eh... planteamos una actividad y se pelean, o sea, todo es tema de conflicto, corren como desaforados por toda la cancha, se caen, entonces como que nos cuesta un poco esa parte de organizar los recreos, de cómo nos organizamos para que funcionen, como involucramos a los niños, hemos pensado alguna cosa, probamos, hacemos, pero no resulta [...] (EE, p. 5).

En ésta última problemática se decide ahondar en esta investigación, con el objetivo de disminuir los conflictos ocasionados en las instancias de recreos. Éstos se definen, según Pellegrini y David (1993) como un rato de descanso para el alumnado, fuera del edificio. En comparación con el resto del día, es un tiempo que gozan de más libertad para escoger que hacer y con quien. Para esto, Acedo (2009) plantea que el espacio de recreo en la escuela debe significar un lugar de alegría y no de reclusión. Por lo tanto, es importante que se construyan oportunidades adecuadas para compartir diferentes actividades, practicar deporte, realizar juegos y hacer talleres.

Finalmente, surge en el anteproyecto el problema de estudio: falta de estrategias para controlar los conflictos entre estudiantes en la instancia de recreo. A partir de allí, se plantean las dos preguntas claves que fueron guiando el trabajo:

- ¿Cómo influyen las faltas de estrategias para abordar los conflictos en la instancia de recreo?
- ¿Qué aspectos enriquecerían las instancias de recreo en la escuela?

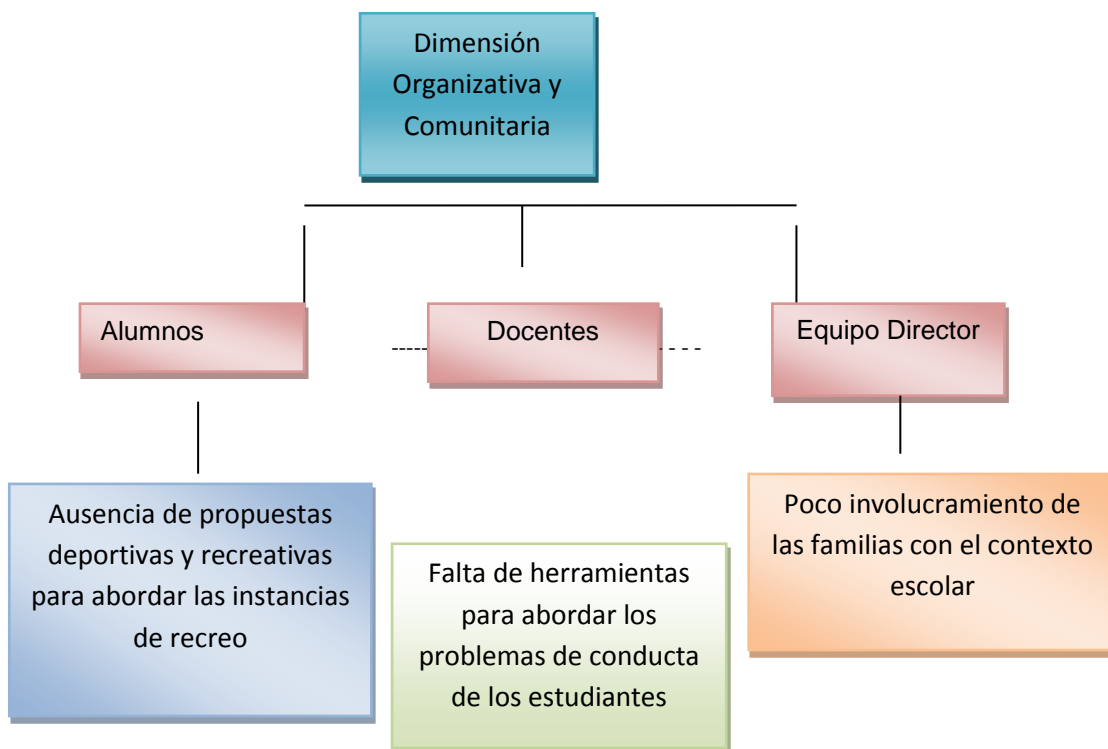
Para comenzar a dar respuesta a estos cuestionamientos se realizaron dos entrevistas semi estructuradas, en ellas se determina de antemano un tema o foco de interés, hacia el que se orienta la conversación y mediante el cual se ha seleccionado a la persona objeto de la entrevista. No hay una estructura formal, las preguntas y respuestas tienen cierto grado de libertad (Negrine, 1999). Éstas entrevistas fueron realizadas a la profesora de educación física y a la maestra de 4º año.

5.1.2 Primer colecta de datos

Luego de la fase exploratoria, surge la matriz de análisis¹, donde se desarrollan cuatro dimensiones: organizativa, administrativa, identitaria y comunitaria. A continuación se explican brevemente cada una de ellas partiendo de los aportes de Frigerio y Poggi (1999):

- Dimensión organizacional: conjunto de aspectos estructurales que determinan un estilo de funcionamiento.
- Dimensión administrativa: refiere a las cuestiones de gobierno, un administrador es un planificador de estrategias (debe considerar RRHH, financieros y tiempos los disponibles).
- Dimensión identitaria: Identifica unas instituciones de otras. Su eje fundamental lo constituyen los vínculos que los actores construyen con el conocimiento y modelos.
- Dimensión comunitaria: Es el conjunto de propuestas que promueve la participación de los diversos actores en la toma de decisiones y actividades del establecimiento y representantes del ámbito en que está inserto el mismo.

Posteriormente, surge el modelo de análisis de la 1^o colecta de datos: Esquema 1



¹ Ver anexo 1: matriz y modelo de análisis (primer y segunda colecta de datos).

Fuente: elaboración propia, basado en el modelo de análisis de la 1º colecta de datos, incluido en el informe de Aproximación Diagnóstica (Anexo I).

En el esquema anterior se observan, en primer lugar, las Dimensiones implicadas, en éste caso son la Organizativa y la Comunitaria, a su vez se tomarán aspectos relevantes de las demás dimensiones para completar el análisis.

A partir de los datos obtenidos en la matriz y modelo de análisis se encontraron evidencias de los diferentes actores institucionales, que reflejan los factores causales observados en el esquema anterior.

Con relación al poco involucramiento de las familias con el contexto escolar, se plantea: [...] son familias que no encontramos la asistencia que queremos en los niños, no están atendidos por pediatras, eh... falta de fichas médicas, nos cuesta mucho que las familias intervengan en lo que es la atención hacia los niños [...] (EE, p. 2). Cuando se hace referencia a estos centros educativos, se refiere a contextos complejos, difíciles, desfavorables, críticos, etc. (Filmus et al., 2006). A su vez, Bolton (2013) expresa que en muchas ocasiones las escuelas asumen un rol “asistencialista”, teniendo que cumplir con distintos roles como: la alimentación, la vestimenta, protección contra los conflictos y violencia dentro y fuera del centro escolar, etc. Funciones que no son esencialmente de las instituciones educativas, sumado a esto, los docentes no se encuentran preparados para estas situaciones, por lo que muchas veces se sienten desbordados por las escenarios que vivencian.

En lo que respecta a la ausencia de propuestas deportivas y recreativas para abordar las instancias de recreo, la maestra expresa: [...] Tienen asignado los niños un día a la semana para usar la cancha que se encuentra en el centro del patio, sólo los niños asignados pueden jugar al fútbol y el resto es libre para todas las clases [...] (EM2, p. 1).

Por otra parte la profesora de educación física relata: [...] a cada clase le asignamos un día a la semana para jugar al fútbol, los lunes juegan primero y segundo, los martes juega tercero, miércoles cuarto, jueves quinto y viernes sexto, o sea que solamente juegan al fútbol ese día esa clase y el resto de las clases juegan libre a lo que quieran [...] (EP3, p. 2). Para esto, Antúnez (2004), plantea la importancia de organizar el espacio: el uso adecuado del espacio ayuda a crear un ambiente favorable y enriquecedor del equilibrio personal de estudiantes y docentes y de la mejora de sus relaciones interpersonales. Por otra parte, la idea es que los docentes y los alumnos sean conscientes de asumir de manera enriquecedora el tiempo de recreo, en donde la esencia pedagógica debe prevalecer; así mismo es importante tener en cuenta que las actividades que se desarrollan dentro del espacio de recreos deben contribuir a la conservación del placer, la armonía, la creatividad y

el desarrollo físico-mental de los alumnos. Por lo tanto, estas fases constituyen un perfecto escenario para preservar el verdadero sentido del patio de recreo y las funciones que ejercen los docentes y alumnos dentro de él. Respetando la perspectiva integradora entre la espontaneidad del alumno y el seguimiento del docente (Jaime y Prada, 2016).

Otro factor causal es la falta de herramientas para abordar los problemas de conducta de los estudiantes, en ambas entrevistas expresan: [...] la falta de estrategia en realidad es un problema, por qué se nos complica cómo solucionarlos y que no se vuelva repetir, porque muchas veces lo que sucede es que se reiteran los conflictos o vuelven a suceder día por medio o cada tanto [...] (EM2, p. 2). En ésta línea, se entiende como estrategia, un “plan que especifica una serie de pasos o de conceptos que tienen como fin la consecución de un determinado objetivo” (Jaime y Prada, 2016, p. 33). A su vez, Feo (2010) plantea que, están conformadas por los procesos afectivos, cognitivos y procedimentales que permiten construir el aprendizaje por parte del estudiante y llevar a cabo la instrucción por parte del docente; por lo tanto, las estrategias son fundamentalmente procedimientos deliberados por el ente de enseñanza o aprendizaje con una intencionalidad y motivaciones definidas.

[...] si pudiéramos encontrar la estrategia adecuada, no digo que los conflictos se van a eliminar, porque siempre que hay algo libre o donde ellos se puedan expresar sin tener una consigna dirigida van a ocurrir conflictos, pero podrían disminuir [...] (EP3, p. 2).

Girard y Koch (1997) plantean que el conflicto existe cuando hay acciones que se oponen.

Con relación a la resolución de conflictos en la escuela, Salinas, Posadas e Isaza (s.f.) afirman que a los maestros en su formación no se los capacita como sujetos que tienen que mediar con conflictos en el aula y en la escuela, sino que su formación está orientada por las disciplinas, por la repetición de saberes. Además, está el auge sobre la temática de conflictos y su propio reconocimiento de no tener los elementos necesarios para asumir, en forma decidida, una postura que le permita intervenir, de manera consciente y efectiva en la resolución de conflictos.

En contrapartida con lo mencionado anteriormente, Salm (1998) explica que el primer paso para resolver los mismos es entender como las personas responden de manera física y emocional a éste, como puede acentuarse e intensificarse sino existe una intervención pacífica, y cuáles son las formas que la gente usa para enfrentarlos. Si existe un mejor entendimiento del conflicto, todos podrán entender su accionar y pensar cuando estén metidos dentro de él, y así se podrán tomar acciones para su resolución. Es decir, que al comprender mejor el conflicto permitirá tomar mejores decisiones para la solución.

A modo de resumen se puede observar que, los conflictos se deben a las faltas de estrategias y propuestas por parte de los docentes para llevar a cabo las instancias de recreo.

Para esto, Acedo (2009) plantea que el espacio de recreo en la escuela debe significar un lugar de alegría y no de reclusión. Por lo tanto es importante que se construyan oportunidades adecuadas para compartir diferentes actividades, practicar deporte, realizar juegos y hacer talleres.

Por otra parte, Pérez y Collazos (2007) entienden que el recreo es un lapso de tiempo en el cual los alumnos realizan en forma espontánea distintas actividades recreativas por gusto y voluntad propias y que necesitan de una importante atención por parte de los docentes de la institución. En conclusión a lo anteriormente expresado, Gras y Paredes (2009) explican que durante el tiempo de recreo, los alumnos interactúan entre ellos, aprenden a negociar, a ceder, a jugar en equipo, a ganar y perder, etc. Es un elemento socializador muy importante dentro de la jornada escolar. También, es un momento perfecto para desarrollar la imaginación e inventar juegos. Por otro lado, durante los recreos los alumnos están en constante movimiento, lo que aporta grandes beneficios para su salud. Tienen que ir aprendiendo de sus errores y creciendo como personas, tratando de afrontar los conflictos que ocurren durante ese tiempo.

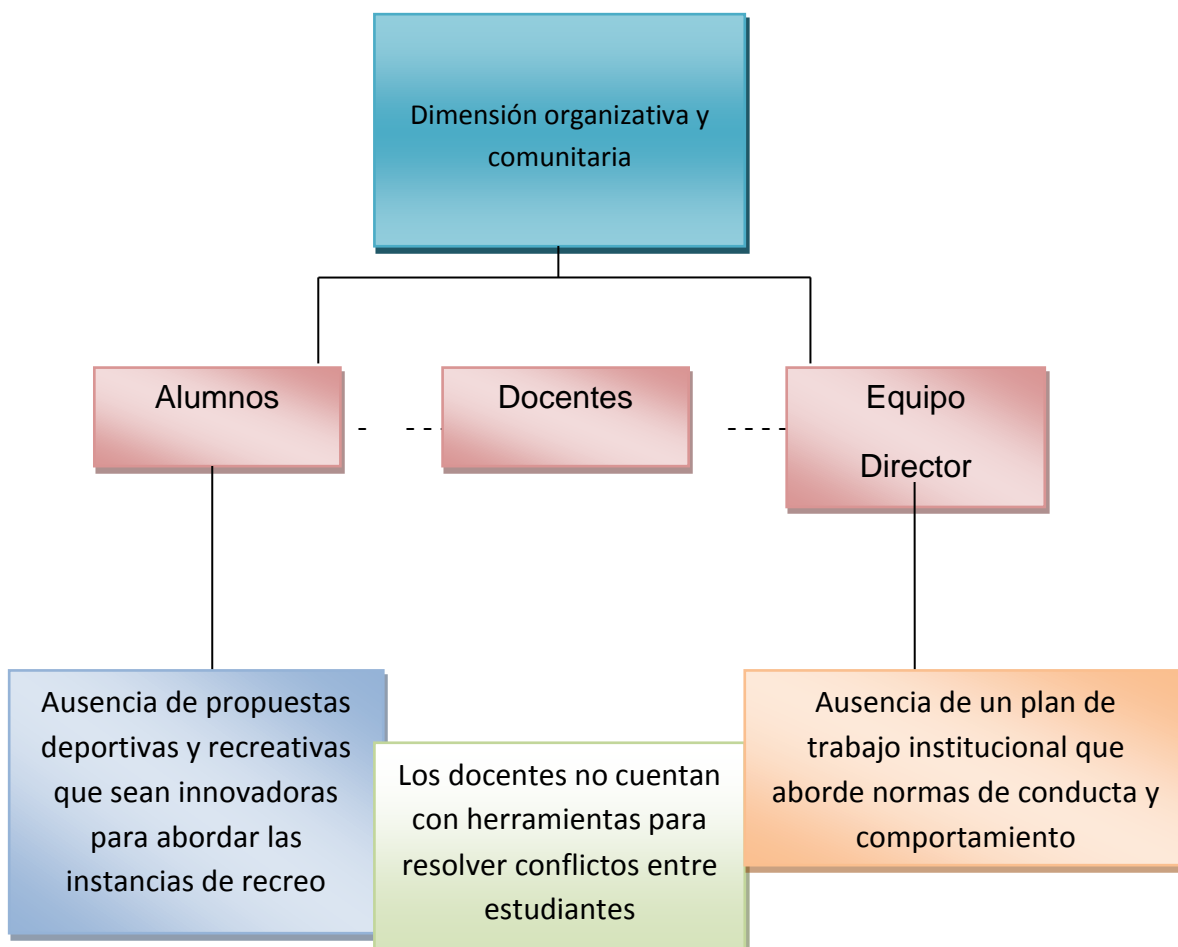
5.1.3 Segunda colecta de datos

En esta fase se llevaron a cabo dos observaciones, entendiendo las mismas como, un sistema de recogida de datos y un método descriptivo para investigar algunos problemas, donde se obtienen datos más precisos respecto a otros instrumentos (Thomas y Nelson, 2007).

Se realizaron dos observaciones, en dos días distintos, donde se pudo continuar detectando algunos aspectos de interés para ésta investigación.

Se observa falta de espacios para las instancias de recreos, falta de materiales y recursos para llevar a cabo actividades, falta de estrategias para solucionar los conflictos, falta de involucramiento de los docentes, ausencia de una planificación para esas instancias, agresión verbal y física por parte de los alumnos (problemas de género), entre otros aspectos.

Todos estos incidentes se pueden observar en el modelo de análisis final: Esquema 2



Fuente: elaboración propia, basado en el modelo de análisis final, incluido en el informe de Aproximación Diagnóstica (Anexo I).

Las dimensiones y los actores continúan siendo los mismos que en el modelo de análisis de la 1^o colecta de datos. Sin embargo, en los factores causales, se detectan algunos cambios con relación al modelo anterior.

En lo que respecta a la ausencia de propuestas deportivas y recreativas que sean innovadoras para abordar las instancias de recreo: no se observan actividades para atender los recreos. Solamente se le asigna un día por clase para jugar al fútbol (Ob1, p. 2). No se planifican las instancias de recreo (Ob1, p. 2). No se planifican los recreos, ni se realizan juegos dirigidos. Los niños juegan a lo que quieren (Ob1, p. 4). Por su parte, Álvarez y López (2012) explican que los recreos suelen ser instancias en las que los niños están libres de la supervisión que pueden tener en los salones de clase. De hecho, la mayor parte de los acosos suceden en los recreos, en los patios y en los pasillos. Para un grupo importante de

niños los recreos son una real “pesadilla”. Existen niños aislados que no sólo sufren por su aislamiento, sino que pierden una instancia maravillosa de aprendizaje, ya que la relación con los pares ofrece la posibilidad de desarrollar su autoestima, su capacidad de comunicación, de comprender a otros, de enriquecerse con las experiencias de otros, todas, habilidades esenciales para convivir en sociedad. Por tal motivo, se plantea la importancia de planificar y organizar los recreos, teniendo el juego como eje principal. Según Huizinga (1972) el juego es una forma de accionar o de ocupar el tiempo libre, desarrollado dentro de límites de tiempo y espacio establecidos, y que se rigen por reglas obligatorias, aunque su aceptación puede ser libre. Esta acción tiene un fin en sí misma y es acompañada por un sentimiento de tensión y alegría.

Con relación a que los docentes no cuentan con herramientas para resolver conflictos entre estudiantes: solamente se acercan a hablar con los niños involucrados (Ob1, p. 3). Se trata de resolver los conflictos, pero no se atienden las necesidades de los niños (Ob1, p. 3-4). Los conflictos que se desarrollan en la escuela, según Artavia (2012) están determinados básicamente por dos factores: en primer lugar se encuentran los factores externos a la institución, como son aquellos de índole social y familiar, que penetran a la institución escolar. Por otra parte, se encuentra la existencia de los conflictos dentro de la escuela, los cuales se producen en la institución educativa. A modo de ejemplo: por metodologías autoritarias, por luchas de poder entre estudiantes, docentes y personal administrativo, el elevado número de estudiantes que impide la personalización de la tarea educativa y la falsa moralidad que ha generado discriminaciones de raza, culto, capacidades y género

El último factor causal es la ausencia de un plan de trabajo institucional que aborde normas de conducta y comportamiento, en éste se observa que: no se planifican las instancias de recreo (Ob1, p. 2). No se planifican los recreos, ni se realizan juegos dirigidos (Ob1, p. 4). Según Grimblat y Podesta (s.f.) la planificación es el instrumento mediante el cual se formulan los objetivos, se seleccionan los contenidos, se definen las metodologías y se elaboran formas de evaluar. Por lo tanto, planificar, es una necesidad muy importante en el sistema educativo. Continuando con esta idea, Baena, Ruíz, Granero y Sánchez (2010) plantean que si no existe una buena planificación se cometen errores en las tres fases del proceso de enseñanza y aprendizaje (planificación, aplicación y evaluación), teniendo como consecuencia una educación ineficaz. En concordancia con lo expresado anteriormente, Ramos y Taborda (s.f.) explican que la planificación organiza tareas, anticipa logros, define estrategias de acción, analiza estados presentes y proyecta a futuro, siempre teniendo en cuenta al protagonista principal: alumno.

Se puede decir que planificar es la acción de utilizar un conjunto de procedimientos, ante un conjunto de actividades y acciones articuladas entre sí, que son previstas de

antemano y que tienen como objetivo influir en determinados acontecimientos, para poder lograr lo que se desea, a través del uso eficiente de medios y recursos escasos o limitados (Rosales, 2002).

Para finalizar, se entiende pertinente retomar las preguntas de investigación planteadas en el anteproyecto:

Con respecto a la primera pregunta ¿Cómo influyen las faltas de estrategias para abordar los conflictos en la instancia de recreo? Se puede encontrar respuesta en las entrevistas a las docentes: [...] lo que hacemos es tratar de hablar con los niños involucrados para solucionar el problema y que no se repita [...] (EM, p. 1). [...] se reiteran los conflictos o vuelven a suceder día por medio o cada tanto [...] (EM, p. 2). [...] la falta de estrategia en realidad es un problema [...] (EM, p. 2). [...] si pudiéramos encontrar la estrategia adecuada, no digo que los conflictos se van a eliminar, porque siempre que hay algo libre o donde ellos se puedan expresar sin tener una consigna dirigida van a ocurrir conflictos, pero podrían disminuir [...] (EP, p. 2).

En esta línea, Jaime y Prada (2016) explican que una estrategia para prevenir conflictos en los recreos, sería acudir a los recreos dirigidos. Continuando con lo expresado anteriormente, Alcántara, Cardoza y Limas (2013) explican que se caracteriza por ser planificado y orientado por el personal docente, en donde se llevan a cabo distintas actividades para que los alumnos aprovechen los espacios que fomentan la participación, con el objetivo de potenciar valores mediante actividades lúdicas y divertidas. Para esto, el juego ocupa un lugar muy importante, siendo una estrategia a utilizar para mejorar la conducta del alumnado y crear así una sana convivencia, a partir de generar cambios, con la confección de diferentes propuestas para los recreos, que son un espacio donde los conflictos y la violencia están latentes diariamente (Álvarez y López, 2012).

En referencia a la segunda pregunta ¿Qué aspectos enriquecerían las instancias de recreo en la escuela? Se podría responder en las entrevistas de la siguiente manera: [...] una estrategia que podría funcionar sería separar el recreo por edades, por ejemplo de primero a tercero y de cuarto a sexto, que salgan en horarios diferenciados, como para evitar conflictos o accidentes que se pueden dar [...] (EM, p. 2).

Para esto, Castillos, Picazo y Gil (2018) explican que son varios los estudios que afirman sobre el mal reparto del espacio en el patio durante el recreo escolar. Los niños y las niñas hacen un uso del patio del recreo muy distinto. Los chicos, sobre todo los de los grados más grandes, suelen atribuirse las zonas más amplias y centrales del patio, mientras que las chicas y los niños más pequeños utilizan zonas exteriores. Los varones se apoderan del centro del patio y suelen ocupar la mayor parte de este; mientras que las niñas tienden a

ubicarse en rincones que se caracterizan por ser espacios marginales, no centrales, por lo general lejos de la pista deportiva.

[...] Otra estrategia que podría estar bueno sería implementar rincones con juegos o actividades que puedan hacer los niños para que estén nucleados en diferentes lugares y entretenidos y puedan estar bien [...] (EM, p. 2). [...] estaría bueno sería que los docentes muchas veces nos involucremos más en las actividades de los niños o qué haya algún grupo designado de alumnos para guiar juegos o espacios determinados que puedan apoyar [...] (EM, p. 2). [...] una estrategia que me parece que puede estar buena es el tema de separar los recreos en horario por clases, que tengan, yo que sé, por ejemplo 15 minutos primero segundo, y tercero y otros 15 minutos en el patio libre cuarto, quinto y sexto [...] (EP, p. 2). [...] Otra estrategia podría ser organizar talleres por parte de los niños, o yo que se, actividades (...) los docentes lo hemos intentado y hemos querido hacerlo, pero también nos pasa que en el recreo también es el momento que viene un padre a hablar y atendemos una situación determinada, o vamos a dirección a hablar algo (...) a los docentes como que estar todo el tiempo dirigiendo algo se nos hace medio imposible, entonces capaz buscar alguna estrategia donde los niños de la escuela puedan intervenir, no sé juegos donde ellos puedan dirigir [...] (EP, p. 2-3). [...] hacer talleres, vuelvo a repetirte lo mismo, que los niños puedan intervenir con juegos [...] (EP, p. 3).

Para esto se podría acudir a los recreos orientados, que según Burción (2015) se propone a los alumnos un amplio abanico de propuestas para realizar durante este período, donde se invita a los niños a decidir por ellos mismos en que actividades quieren participar junto con sus pares.

Siguiendo en la línea anterior, Álvarez y López (2012) plantean que los recreos organizados con diversas actividades permiten que los niños puedan participar con sus compañeros. Se puede planificar con los mismos niños el tipo de actividades, la idea es que no sea la escuela o los docente los responsables de gestionarlo todo, ya que se puede aprovechar esto para lograr progresivos niveles de autonomía y responsabilidad de los niños y niñas. Por otra parte, muchas veces los alumnos pueden promover actividades que a los adultos no se les ocurrirían.

Otro aspecto importante que podría dar respuesta a ésta segunda pregunta estaría vinculado con la realización de cursos o capacitaciones en el área de los recreos: [...] Considero que sería muy bueno que todos la tengamos para contar con más estrategias, para tener más herramientas para afrontar las situaciones que se dan en el patio [...] (EM, p. 2). [...] si estuviese la oportunidad de hacerla creo que estaría buenísimo, nunca está demás y todo lo que sea para sumar va a ser bienvenido [...] (EP, p. 2).

Para esto, Candelo, Ortiz y Unger (2003) plantean la importancia de realizar talleres de capacitación docente, ya que es un espacio de construcción colectiva que combina teoría y práctica alrededor de un tema, aprovechando la experiencia de los participantes y sus necesidades de capacitación. Por otra parte, Quesada et al. (1995) explican que el taller es una forma de aprender y enseñar haciendo, cuyo rasgo pedagógico más importante se resume en el desarrollo de la capacidad de reflexión, sobre determinados aspectos de la realidad social. En éste participan un número limitado de personas que realizan en forma colectiva y participativa un trabajo activo, creativo, concreto, puntual y sistemático, mediante el aporte e intercambio de experiencias, discusiones, consensos y demás actitudes creativas, que ayudan a generar puntos de vista y soluciones nuevas y alternativas a problemas dados (Candelo, Ortiz y Unger, 2003). Por lo tanto, la finalidad de un taller de capacitación es que los participantes, de acuerdo con sus necesidades, logren apropiarse de los aprendizajes como fruto de las reflexiones y discusiones que se dan alrededor de los conceptos y las metodologías compartidas.

Para dar respuesta concreta a los cuestionamientos mencionados anteriormente, los factores que se deberían tener presentes son, en primer lugar, elaborar propuestas deportivas y recreativas innovadoras para las instancias de recreos. En segundo lugar, brindar herramientas pedagógicas y didácticas motivadoras para actores institucionales implicados. Y por último, establecer instancias mensuales de coordinación, planificación y ejecución de talleres que contemplen normas de conducta y comportamiento.

5.2 Plan de mejora

Una vez finalizada la aproximación diagnóstica, se comenzó a trabajar con la Propuesta de Mejora, la misma fue elaborada en los meses de abril y mayo del corriente año.

Luego de definir el tema central de estudio, se pasó a la elaboración de la planilla operativa (ver anexo 2, Planilla Operativa). En primer lugar se definió el objetivo general y los objetivos específicos del trabajo, donde se tuvieron en cuenta los factores causales definidos en la primera etapa de la investigación. Luego se definieron las metas (medibles y cuantificables a largo plazo) para cada objetivo. A continuación, se realizó un cronograma con posibles actividades para el cumplimiento de los diferentes objetivos. Por último se elaboró un presupuesto estimado con los posibles gastos en caso de llevar adelante la Propuesta de Mejora.

A continuación se presenta un resumen de la planilla operativa:

Tabla 1: Resumen de la Planilla Operativa	
<p>Objetivo general</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elaborar un plan de trabajo interdisciplinar para abordar conflictos entre estudiantes en las instancias de recreos. 	<p>Metas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Disminuir un 70% los conflictos entre estudiantes.
<p>Objetivos específicos</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Elaborar propuestas deportivas y recreativas innovadoras para abordar las instancias de recreos. 2. Brindar herramientas pedagógicas y didácticas motivadoras para actores institucionales implicados. 3. Establecer instancias mensuales de coordinación, planificación y ejecución de los talleres que contemplen normas de conducta y comportamiento. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Generar instancias mensuales innovadoras basadas en los intereses y propuestas de alumnos, en conjunto con equipo interdisciplinar. 2. Incorporar al menos tres metodologías nuevas de trabajo en el correr del año lectivo. 3. Reuniones mensuales de coordinación entre equipo interdisciplinario y referentes institucionales.
<p>Actividades por objetivo</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.1 Reunión por clase para proponer actividades para los recreos. 1.2 Designar delegados por clase para plantear las actividades que ellos proponen. 1.3 Definir propuestas, normas, reglamento y cronogramas de aplicación por niveles. 1.4 Realizar una reunión entre delegados, referentes institucionales, docentes del área de educación física. 1.5 Llevar a cabo las propuestas. 2.1 Coordinar reunión con equipo interdisciplinario para elaborar protocolo y definir metodologías de trabajo a aplicar. 2.2 Diseñar protocolo con herramientas pedagógicas y didácticas para saber cómo actuar ante determinadas situaciones conflictivas. 2.3 Reunión con los alumnos para informarles del protocolo y del funcionamiento en los recreos. 2.4 Aplicar el protocolo de actuación en el caso que sea necesario. 3.1 Coordinar fecha y hora para reuniones mensuales de coordinación entre equipo interdisciplinario y referentes institucionales, para la planificación y ejecución de talleres. 3.2 Planificar talleres con un recreador pago por comisión fomento. 3.3 Establecer cronograma para la realización de talleres. 3.4 Organizar las temáticas, orden de los talleres y espacio necesario para dictarlos. 3.5 Realizar los talleres con un recreador y posterior evaluación. 3.6 Elaborar y entregar certificados de participación a los actores institucionales implicados. <p>Presupuesto proyectado: \$6708</p>	
<p>Fuente: elaboración propia, basado en la Planilla Operativa, incluida en la Propuesta de Mejora (Anexo II).</p>	

El objetivo general para esta propuesta de mejora está relacionado a la elaboración de un plan de trabajo institucional que aborde los conflictos entre los estudiantes en las

instancias de recreos de la escuela. La elaboración de un plan de trabajo o proyecto en equipo cumple una función importante de cara a promover el aprendizaje (Bolarín, Moreno y Porto, 2013). Afirmando lo anteriormente expresado, Velasco, Rodríguez, Terrón y García (2012) explican que el trabajo en equipo es más efectivo y eficaz que las acciones individuales. La colaboración entre docentes posibilita reflexionar sobre problemas comunes, analizar dificultades y posibilidades, así como consensuar criterios de actuación. Esto repercutirá en la calidad de la educación ofrecida a los estudiantes. Continuando en la misma línea, se afirma que el trabajo en equipo no sólo crea un ambiente en el que se mejora la motivación de los alumnos, sino que además promueve en los docentes mayores niveles de autoestima, desarrolla competencias comunicativas e interpersonales y aumenta el sentimiento de pertenencia a la institución educativa.

A partir del objetivo general se considera importante plantear distintos objetivos específicos.

El primer objetivo específico, busca elaborar propuestas deportivas y recreativas innovadoras. Para esto, Álvarez y López (2012) plantean que el juego ocupa un lugar muy importante, siendo una estrategia a utilizar para mejorar la conducta del alumnado y crear una sana convivencia, generando cambios con la confección de diferentes propuestas para los recreos. A su vez, Ruíz y García (2003) expresan que se debe orientar la educación “en” y “mediante” el ocio a través de la práctica física, deportiva y recreativa. Las actividades que se proponen en función de éste objetivo, están relacionadas a un trabajo en conjunto entre alumnos, docentes y referentes institucionales, para la creación de actividades motivadoras y de interés para los niños durante las instancias de recreos, tratando de promover el deporte escolar. Según Blázquez (1999) se define como, deporte y actividad física que se desarrolla dentro del marco local de la escuela. En segundo lugar y en sentido más amplio, se refiere a toda actividad física que se lleva a cabo durante el período escolar, independientemente de las clases obligatorias de educación física y como complemento de estas, es decir, actividades que no implican un carácter de obligatoriedad y que promueven una educación del tiempo libre.

Otro de los objetivos específicos está orientado a la promoción de herramientas pedagógicas y didácticas motivadoras para actores institucionales implicados. A partir de éste objetivo se plantean las siguientes actividades: coordinación de reuniones con equipo interdisciplinar para elaborar protocolo y definir metodologías, y a su vez diseñar este protocolo con herramientas pedagógicas y didácticas de actuación ante determinadas situaciones conflictivas. Para lograr llevar a cabo estas actividades se considera muy importante la coordinación, para lo cual, Bolarín, Moreno y Porto (2013) plantean que se trata de reuniones efectivas, que sirvan para planificar las cosas, que permita que lo que se

está planteando a los estudiantes tenga sentido. A su vez, los mismos autores explican que se basa en una estructura organizativa, teniendo como premisas fundamentales la voluntariedad y el interés de los docentes para participar en actividades conjuntas de cara a promover y crear redes sociales de aprendizaje.

El último objetivo específico busca, coordinar, planificar y ejecutar talleres que contemplen normas de conducta y comportamiento. Con relación a este objetivo las actividades que se plantean son: coordinación, planificación y ejecución de talleres con un recreador que brinde a los docentes de la escuela y a los referentes institucionales, distintas herramientas para abordar las instancias de recreos. Un taller se define como:

Una instancia teórico-práctica, donde un grupo integrado por maestros y alumnos problematizan un aspecto de la realidad social, buscando su conexión estructural con una problemática más amplia, con el objeto de definir formas de transformación de dicha problemática y de su conexión estructural (Quesada et al., 1995, p. 12).

Los mismos autores explican que el taller es una forma de aprender y enseñar haciendo, cuyo rasgo pedagógico más importante se resume en el desarrollo de la capacidad de reflexión, sobre determinados aspectos de la realidad social.

En uno de los encuentros con referentes institucionales se realizó un diagnóstico, donde se explicita, entre otros aspectos, los materiales y recursos con los que cuenta la escuela y los que se deberían adquirir, para proyectar el presupuesto en caso de llevar a cabo la propuesta de Mejora. La mayoría de los insumos que se necesitan están disponibles en el centro educativo, tratando así, de no tener que generar demasiados gastos para la realización del proyecto.

6. RESULTADOS Y CONCLUSIONES

En este apartado, a modo de finalización del trabajo, serán presentados los resultados obtenidos en el centro de práctica, así como también las conclusiones y reflexiones finales a las que se llegó una vez finalizado el mismo.

6.1 Resultados obtenidos del trabajo realizado en el centro de práctica

Una vez finalizada la investigación se considera importante resaltar la buena disposición de la institución implicada en el correr de los meses de trabajo, donde se mantuvo el contacto, para buscar solución a la problemática detectada.

A partir de la entrevista exploratoria fueron surgiendo diferentes problemas, pero en el que se decidió ahondar fue: la falta de estrategias para controlar los conflictos entre estudiantes en la instancia de recreo, ya que los docentes hicieron hincapié en este aspecto como uno de los mayores inconvenientes que surge en el centro escolar. Resultó un tema muy interesante, ya que es una problemática habitual en los centros escolares el tema de los conflictos que surgen en los recreos por falta de organización de los mismos.

Teniendo en cuenta lo expresado con anterioridad, se pudo descubrir que las posibles causas son, la falta de organización y planificación de las instancias de recreos, detectándose la ausencia de propuestas innovadoras y motivadoras, así como también, la falta de capacitación de los docentes para llevar a cabo y organizar los mismos. En concordancia con esto, varios autores hacen referencia a la importancia de organizar los recreos con distintas actividades deportivas y recreativas, para contribuir a la conservación del placer, la armonía, la creatividad y el desarrollo físico-mental de los alumnos.

Por este motivo es que se planificaron distintas actividades en el plan de mejora, buscando disminuir los conflictos entre estudiantes durante las instancias de recreos.

Partiendo del rol docente, se considera importante resaltar que, ayudar a los alumnos en la resolución de diferentes conflictos, no sólo los va a ayudar a desempeñarse dentro del centro escolar, sino también en la vida cotidiana, generando herramientas de resolución ante situaciones de la vida misma, ya que los conflictos son hechos básicos de la vida, y podrían considerarse oportunidades constantes para aprender. Es decir, hacerse cargo del aprendizaje que puede dejar el conflicto.

6.2 Conclusiones y reflexiones finales

Como conclusión general del trabajo, se cree que a través de las diferentes herramientas de recolección de datos que se utilizaron a lo largo del mismo, se logró conocer e interpretar diferentes problemáticas de la institución involucrada. En la que se decidió profundizar fue: los conflictos ocasionados entre los estudiantes en las instancias de recreos; ya que los actores involucrados se mostraron interesados en buscar posibles soluciones a esa problemática, que es una de las más comunes en la mayoría de las instituciones educativas. Según el análisis realizado, la causa principal de los conflictos entre estudiantes en la instancia de recreo, está relacionada a la falta de estrategias para abordar los mismos.

Para intentar solucionar esta problemática, se plantearon diferentes actividades dentro del plan de mejora, que apuntan a la disminución de los conflictos en los recreos. A su vez, se busca generar espacios de coordinación, planificación y ejecución de talleres por parte de los docentes y referentes institucionales, para brindar herramientas en la organización de los recreos y para la resolución de los conflictos ocasionados en los mismos.

Son varios los autores mencionados a lo largo del trabajo, que hacen referencia a la organización de los recreos para disminuir los conflictos ocasionados entre estudiantes durante esa instancia, para eso plantean como posibles soluciones la realización de coordinaciones y talleres para organizar los recreos escolares. Para poder disminuir los conflictos plantean acudir a dos tipos de recreos. Por un lado los recreos orientados, donde se propone un abanico de propuestas para realizar y que los alumnos seleccionen que actividades quieren hacer junto a sus pares. Por otro lado, los recreos dirigidos, siendo un espacio planificado y orientado por los docentes, con distintas actividades para que los alumnos realicen. Ambas propuestas se podrían llevar a cabo seleccionando diferentes actividades deportivas y recreativas, teniendo el juego como principal herramienta pedagógica.

Se considera pertinente resaltar la actitud positiva y colaboración de los agentes involucrados en la institución de estudio, que desde un primer contacto con la misma abrieron las puertas y se pusieron a entera disposición, demostrando interés en el trabajo. También, cabe destacar, la muy buena relación que hay entre los docentes y no docentes que componen el equipo de trabajo, percibiéndose un excelente clima laboral. Por otra parte, la localización estratégica de la institución, para que puedan tener acceso niños y niñas de barrios vulnerables de la ciudad.

Para finalizar, se considera importante mencionar las principales competencias implicadas durante el proceso de elaboración del Trabajo Final de grado, estas fueron:

- El trabajo en conjunto con las docentes y compañeros del curso, donde se generaron intercambios de ideas y conocimientos, respecto a las distintas temáticas abordadas.
- Trabajar en equipo con diversos colectivos, manifestando iniciativa.
- Enriquecer en relación a conocimientos de investigación y del trabajo de campo, conociendo las realidades y dificultades que conlleva realizar un trabajo de estas características.
- Utilizar el lenguaje como herramienta de comunicación y producción académico-científico en los diferentes contextos de actuación profesional.
- Fomentar la formación de un profesional reflexivo, que sea capaz de analizar y reflexionar sobre la realidad y el contexto con el cual se trabajó.
- Desarrollar estrategias de autogestión del conocimiento y formación permanente para la búsqueda sistemática de la calidad profesional.
- Conocer de cerca el funcionamiento de una institución pública de educación formal, enfocada en un contexto vulnerable, generando interés y empatía por la población educativa de la misma.
- Poner en práctica la capacidad de resolver inconvenientes ocasionados a lo largo de la investigación, que en coordinación con la institución se pudieron ir resolviendo, resultando una fortaleza en este trabajo.

Sobre las etapas que transcurrió esta investigación, se concluye lo siguiente:

- Se considera importante la concreción del presente trabajo, ya que el tema de los conflictos en las instancias de recreo en distintas instituciones educativas, es un problemática que se observa comúnmente, generando dificultades para su abordaje. Pudiendo generar instancias de reflexión, tomando el conflicto como un aprendizaje y no como un obstáculo.
- La elaboración de este trabajo hizo que se generaran instancias de reflexión permanente, desarrollando diferentes capacidades para la selección, análisis y conclusión sobre la realidad de una institución determinada.
- Se generó una buena relación con los actores institucionales involucrados en esta investigación. Demostrando los mismos, interés y compromiso con el trabajo.

7. BIBLIOGRAFÍA

Acedo, F. J. (2009). *Educación física y recreo*. España: Cultiva Comunicación SL.

Alcántara, G., Cardoza, S. y Limas, M. (2013). *Estudio comparativo del recreo dirigido y el recreo no dirigido y su influencia en la conducta de los y las estudiantes del turno matutino del segundo ciclo de educación básica; del centro escolar Jorge Larde del Municipio de San Martín y el centro escolar San Luis Talpa del Municipio de San Luis Talpa* (Tesis de grado). Universidad de El Salvador, San Salvador.

Álvarez, I. y López, S. (2012). *Recreos entretenidos, una estrategia para mejorar la convivencia escolar* (Tesis de grado). Universidad Academia de Humanismo Cristiano, Santiago.

ANEP. (2008). Educación y medio. *Revista Educarnos*, 1(2), 1-53.

ANEP-CEIP. (2008). *Programa de educación inicial y primaria*. Recuperado de http://www.ceip.edu.uy/documentos/normativa/programaescolar/ProgramaEscolar_14-6.pdf

Antúnez, S. (2004). *Organización escolar y acción directiva*. Recuperado de <https://cafge.files.wordpress.com/2015/04/2005-antunez-organ-esc-y-acc-direct.pdf>

Artavia, G. (2012). Manifestaciones de violencia explícita o evidente durante el desarrollo del recreo escolar. *Revista actualidades investigativas en educación*, 2(12), 1-29.

Baena, A., Ruíz, A., Granero, A. y Sánchez, J. (2010). Orientaciones en la planificación del currículum en educación física. *Revista Cuadernos del profesorado*, 3(6), 84-90.

Batthyány, K., Cabrera, M., Alesina, L., Bertoni, M., Mascheroni, P., Moreira, N., ... Rojo, J. (2011). *Metodología de la Investigación en Ciencias Sociales. Apuntes para un curso inicial*. Montevideo, Uruguay: UDELAR.

Bisquerra, R. (2009). *Metodología de la investigación educativa*. Recuperado de https://d1wgtxts1xzle7.cloudfront.net/58205637/METODOLOGIA_DE_LA_INVESTIGACION_EDUCATIVA_RAFAEL_BISQUERRA.pdf?1547754392=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DMETODOLOGIA_DE_LA_INVESTIGACION_EDUCATIV.pdf&Expires=1592098493&Signature=OIQBqkR7dsRF3jHtnChJpcxDKQdP0ltYbLn5VaqYjZaRKD5gYyJf8gWyZNupfjL4RONPgy1IQ3sOgesemk76aSh2dgx6Pp uNYGn0yM80I7uTRjLBwDTzF2xmZXE PQ1kOC0-CEpkNEhWObK4jbNNlw27HYZA74xvleFmEiFewH0nbByVMAJlJyy5CjGghdVVNFsOmrqLiohTPSWQ73B5qLml0Cwhhj5hcSCdHVCxaav8oKw334Q~rltQAwoCRdeys~zVjh1aYDEgK1p4-5C-QkREGI6abrGL0EpxVI1ZzXKLin6mPiJc2CmM0swlzaJS3vbPn6Le~1iMtU9kzgtGA&Key-Pair-Id=APKAJLOHF5GGSLRBV4ZA

Blázquez, D. (1999). *La iniciación deportiva y el deporte escolar*. Barcelona, España: INDE.

Bolarín, M.; Moreno, M. y Porto, M. (2013). Coordinación docente e interdisciplinariedad: análisis de su contribución a la adquisición de competencias docentes y discentes. *Revista de docencia universitaria*, 11(2), 443-62.

Bolton, P. (2013). *Educación y vulnerabilidad. Experiencias y prácticas en el aula de contextos desfavorables*. Buenos Aires, Argentina: Stella.

Burción, S. (2015). *El recreo libre y el recreo dirigido. Comparación de conductas del alumnado para la mejora de la convivencia* (Tesis de grado). Universidad de Valladolid, Valladolid.

Canelo, C., Ortiz, G. y Unger, B. (2003). *Hacer talleres. Una guía práctica para capacitadores*. Cali, Colombia: Grafiq Editores.

Castillo, G., Picazo, C. y Gil, P. (2018). Dinamización del recreo como resolución de conflictos y participación en actividades físico-deportivas. *Revista Educare*, 2(22), 1-14.

- Cook, T. y Reichardt, Ch. (2000). *Métodos cualitativos y cuantitativos en investigación evaluativa*. Madrid, España: Morata.
- Corbetta, P. (2003). *Metodología y técnicas de la investigación social*. Madrid, España: Mc Graw Hill.
- Costa, M. y Silva, R. (2009). *La cultura del patio de recreo: las relaciones de niños y niñas en primaria*. Recuperado de <http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:LKh42RRKyIJ:cdsa.aacademica.org/000-062/823.pdf+&cd=1&hl=es&ct=clnk&gl=cr>
- Feo, R. (2010). Orientaciones básicas para el diseño de estrategias didácticas. *Revista tendencias pedagógicas*, 16(16), 220-236.
- Film, D., Tedesco, J., Birgin, A., Devries, O., Vallone, M., Bernal, M., ...Kisilevsky, M. (2006). *Las condiciones de enseñanza en contextos críticos*. Buenos Aires, Argentina: AICD.
- Frigerio, G. y Poggi, M. (1992). *Las Instituciones educativas Cara y Ceca*. Buenos Aires: Argentina: Editorial Troquel.
- García, C., Ayaso, M. y Ramírez, M. (2008). El patio de recreo en el preescolar: un espacio de socialización diferencial de niñas y niños. *Revista Venezolana de estudios de la mujer*, 13(31), 169-192.
- Girard, K. y Koch, S. (1997). *Resolución de conflictos en la escuela*. Buenos Aires, Argentina: Granica.
- Gras, P. y Paredes, J. (2009). El recreo ¿sólo para jugar?. *Revista digital de educación física*, 6(36), 18-27.

Grimblat, I. y Podesta, G. (s.f.). *Madres, padres y escuela ¿cómo cooperar? Guía para la coordinación de talleres conjuntos*. Buenos Aires, Argentina: Gest.

Heinemann, K. (2003). *Introducción a la metodología de la investigación empírica en las ciencias del deporte*. Barcelona, España: Paidotribo

Hernández, R., Fernández, C., Baptista, M. (2014). *Metodología de la investigación*. 6. ed. México: Mc Graw Hill.

Heydi y Bradie (2016). *Concepto de institución educativa*. Recuperado de <http://heydiybradie.blogspot.com/2016/10/11-concepto-de-institucion-educativa.html>

Huizinga, J. (1972). *Homo Ludens*. Madrid, España: Alianza Editorial.

Jaime, C. y Prada, S. (2016). *Estrategias didácticas, lúdico-recreativas para el aprovechamiento y distribución del espacio, que permita la interacción social en el recreo de la escuela normal superior en la jornada de la mañana de Ocaña norte de Santander* (Tesis de grado). Escuela normal superior de Ocaña, Ocaña.

Katzman, R. y Rodríguez, F. (2006). *Situación de la educación en Uruguay: análisis de los datos de la encuesta nacional de hogares ampliada de 2006* Montevideo, Uruguay: INE.

Marcelo, C., Parrila, A., Mingorance, P., Estebaranz, A., Sánchez, M. y Llinares, S. (1991). *El estudio de caso en la formación del profesorado y la investigación didáctica*. Sevilla, España: El Nevero.

Mc Keman, J. (2001). *Investigación-acción y curriculum: métodos y recursos para profesionales reflexivos*. Madrid, España: Ediciones Morata S. L.

- Martínez, L. (2012). *Administración educativa*. Santa Mónica, Colombia: Red Tercer Milenio.
- Muñoz, N. (2011). El estudio exploratorio. Mi aproximación al mundo de la investigación cualitativa. *Revista Ensayo*, 3(29), 492-499.
- Negrine, A. (1999). *Instrumentos de coleta de informações na pesquisa qualitativa*. In: *Molina Neto, Vicente; Triviños, Augusto N.S. (Org.). A pesquisa qualitativa na Educação Física: alternativas metodológicas*. Porto Alegre, Brasil: Editora da Universidade Federal do Rio Grande do Sul.
- Núñez, C. (2008). Representación estudiantil acerca del éxito escolar, en clave de género. Recuperado de https://www.anep.edu.uy/sites/default/files/images/Archivos/publicaciones/revista-educarnos/revista%20educarnos_02.pdf
- Nuviala, A., Ruiz, F. y García, M. (2003). Tiempo libre, ocio y actividad física en los adolescentes. La influencia de los padres. *Nuevas tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación*, 6(6), 13-20.
- Pellegrini, A. y Davis, P. (1993). Relation between children's playground and classroom behavior. *British Journal of educational psychology*, 1(63), 88-95.
- Pérez, L. y Collazos, T. (2007). *Los patios de recreo como espacios para el aprendizaje en las instituciones educativas: sedes Pablo sexto en el Municipio de Dosquebradas* (Tesis de grado). Universidad tecnológica de Pereira, Risaralda.
- Píriz, P. y Sosa, R. (2012). *Guía didáctica: la educación física desde un enfoque de género*. Montevideo, Uruguay: Central de Impresiones Ltda.
- Quesada, M., Matus, T., Rodríguez, N., Onetto, L., Ponce, M y Paiva, D.(1995). *Perspectivas metodológicas en trabajo social*. Lima, Perú: CELATS.
- Quivy, R. y Van Campenhoundt, L. (1992). *Manual de investigación en ciencias sociales*. México: Limusa.

- Rama, G. (1991). *Qué aprenden y quiénes aprenden en las escuelas del Uruguay: los contextos sociales e instituciones de éxito y fracaso*. Montevideo, Uruguay: CEPAL.
- Ramírez, C. (2004). *La gestión administrativa en las instituciones educativas*. Balderas, México: Editorial Limusa.
- Ramos, S. y Taborda, J. (s.f.). Orientaciones para la planificación del entrenamiento con niños. *Revista Apunts: educación física y deporte*, 65(65), 45-52.
- Rosales, A. (2002). La planificación de aula/patio en educación física. *Revista EF y Deportes*, 8(50), 1-7.
- Sabino, C. (1986). *El proceso de investigación*. Buenos Aires, Argentina: Humanistas.
- Saez, R. (1997). Resolución de conflictos en la escuela. *Revista innovación educativa*, 7(7), 107-122.
- Salinas, M., Posada, D. e Isaza, L. (s.f.). A propósito del conflicto escolar. *Revista Educación y Pedagogía*, 14 (34), 245 - 273.
- Salm, R. (1998). *La solución de conflictos en la escuela*. Bogotá, Colombia: Magisterio.
- Sampieri, R. F. (2010). *Metodología de la investigación*. México D.F.: Editorial Interamericana.
- Santos, M. (1992). *Cultura y poder en la organización escolar*. Recuperado de <https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/65668/h.cultura%20y%20poder%20en%20la%20organizaci%20c3%b3n%20escolar.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Sautu, R. (2005). *Todo es teoría. Objetivos y métodos de investigación*. Buenos Aires: Lumiere.
- Simons, H. (2011). *El estudio de caso: Teoría y práctica*. Madrid, España: Marota, S.L.

- Taylor, S. y Bogdan, R. (1987). *Introducción a los métodos cualitativos de la investigación*. Buenos Aires, Argentina: Paidós.
- Teijlingen, E. y Hundley, V. (2002). The importance of pilot studies. *Revista art & science*, 16(40), 6-33.
- Thomas, J. y Nelson, J. (2007). *Métodos de investigación en actividad física*. Badalona, España: Paidotribo.
- Velasco, P., Rodríguez, R., Terrón, M. y García, M. (2012). La coordinación del profesorado universitario: un elemento clave para la evaluación por competencias. *Revista de Docencia Universitaria*, 3(10), 265-284.
- Waichman, P. (2008). *Tiempo Libre y Recreación. Un desafío pedagógico*. Madrid, España: CCS.
- Woodhead, M. y Moss, P. (2008). *La primera infancia y la enseñanza primaria: las transiciones en los primeros años*. Londres, Inglaterra: Universidad abierta.

8. ANEXOS

Anexo 1: Informe de Aproximación Diagnóstica

**INSTITUTO UNIVERSITARIO ASOCIACIÓN CRISTIANA DE JÓVENES
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTE**

**ESTRATEGIAS PARA LA RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS
EN LOS RECREOS DE UNA ESCUELA DE CONTEXTO
CRÍTICO EN LA CIUDAD DE LAS PIEDRAS**

Asignatura: Proyecto final I

Docente: Eliana Díaz

SANTIAGO SANDOVAL

MONTEVIDEO

2019

DECLARACIÓN DE AUTORÍA

“El abajo firmante, Santiago Sandoval, es el autor y responsable de todos los contenidos y de las opiniones expresadas en este documento, que no necesariamente son compartidas por el Instituto Universitario Asociación Cristiana de Jóvenes”.

Santiago Sandoval _____

ÍNDICE

1.	INTRODUCCIÓN	56
2.	PROPÓSITO DEL ESTUDIO	57
3.	PRESENTACIÓN DEL CONTEXTO DE ESTUDIO	58
4.	ENCUADRE TEÓRICO	59
4.1	Recreos	59
4.2	Género	60
4.3	Conflictos	61
5.	PROPUESTA METODOLÓGICA	63
5.1	Paradigma y modelo de investigación	63
5.2	Estudio de caso	64
5.3	Instrumentos utilizados para la recolección de datos	64
6.	ANÁLISIS DE DATOS	66
7.	CONCLUSIONES GENERALES	73
8.	BIBLIOGRAFÍA	74

RESUMEN

En el presente estudio se realizó una aproximación diagnóstica para detectar posibles inconvenientes en una Escuela Pública de la ciudad de Las Piedras, Canelones. En una primera instancia se recolectó información de la Institución implicada a través de una entrevista exploratoria, donde se detectó que uno de los principales aspectos a mejorar son los conflictos entre los distintos niveles durante el transcurso del recreo. A través de una fase exploratoria se definió el tema central de estudio y las preguntas que orientaron el proceso de trabajo. Posteriormente, se llevaron a cabo dos colectas de datos, donde la primera corresponde a aplicación de entrevistas semi-estructuradas a referentes institucionales, y la segunda a grillas de observación de las instancias implicadas en la investigación. Todos los datos obtenidos fueron organizados a través de una Matriz y Modelo de Análisis, que permitió identificar los factores causales. La metodología utilizada corresponde a un estudio de caso de corte cualitativo. Los factores causales encontrados en el problema fueron: la ausencia de propuestas deportivas y recreativas que sean innovadoras para abordar las instancias de recreo, que los docentes no cuentan con herramientas para resolver conflictos entre estudiantes y la ausencia de un plan de trabajo institucional que aborde normas de conducta y comportamiento.

Palabras clave: Recreo, Género y Conflictos.

1. INTRODUCCIÓN

El siguiente trabajo hace referencia a un informe de Aproximación Diagnóstica de una institución educativa de nivel primario, ubicada en las inmediaciones de la ciudad de Las Piedras, Canelones. Donde asiste una población de contexto socio-económico bajo. Éste trabajo se realizó para ser presentado en la asignatura Taller de Proyecto I, correspondiente al último año de la Licenciatura en Educación Física, Recreación y Deporte del Instituto Universitario Asociación Cristiana de Jóvenes.

Para llevar a cabo dicho estudio, se realizó un trabajo conjunto con la institución de práctica. En primera instancia se hizo un primer acercamiento al lugar, donde se mostraron receptivos y expresaron su conformidad ante la metodología de trabajo que se llevaría a cabo en el transcurso de cuatro meses.

En esta primera instancia se realizó una entrevista exploratoria a la profesora de educación física del turno vespertino en la escuela, quien nos brindó un primer acercamiento e información del centro educativo. A partir de ahí surgió la matriz exploratoria donde se identificaron fortalezas y debilidades de la institución. Como principales fortalezas se pudieron detectar: colectivo docente fuerte y unido, excelente vínculo y relacionamiento con las familias y gran relacionamiento con los alumnos. En lo que respecta a las debilidades se detectó: contexto vulnerable y disminuido, escasa atención de las familias hacia los niños, conflictos generados de acuerdo al contexto donde viven y organización de los recreos.

Luego de recabada ésta información se elaboró el anteproyecto, donde surge el tema central de estudio: falta de estrategias para controlar los conflictos entre estudiantes en la instancia de recreo. A partir de allí surgieron las preguntas que orientaron el proceso de trabajo:

- ¿Cómo influyen las faltas de estrategias para abordar los conflictos en la instancia de recreo?
- ¿Qué aspectos enriquecerían las instancias de recreo en la escuela?

Como instrumentos de recolección de la información se utilizaron la entrevista semi estructurada y la observación directa. Una vez realizadas las entrevistas y las observaciones se analizaron los datos recabados mediante matrices y modelos de análisis, en los que se detectaron las dimensiones institucionales (Organizativa y Comunitaria, como las dos de mayor preponderancia), de allí salió la problemática identificada para abordar éste trabajo.

A través de este informe, se buscó responder a las interrogantes inicialmente planteadas, acompañando el proceso con un encuadre teórico, metodología y análisis de datos.

2. PROPÓSITO DEL ESTUDIO

Luego de realizar la entrevista exploratoria se identificaron diversos problemas o debilidades, dentro de ellos se seleccionó uno que tuviera relación con el área que nos compete y que estuviera vinculado con el trayecto de entrenamiento y deporte.

El tema o problema que se detectó fue: la falta de estrategias para abordar las instancias de recreos en la escuela y los conflictos que se presentan en los mismos.

Ésta información se puede evidenciar de la siguiente manera: [...] Nos cuesta muchísimo ordenar y organizar los recreos [...] [...] Cuesta mucho el tema del orden, eh... planteamos una actividad y se pelean, o sea, todo es tema de conflicto, corren como desaforados por toda la cancha, se caen, entonces como que nos cuesta un poco esa parte de organizar los recreos, de cómo nos organizamos para que funcionen, como involucramos a los niños, hemos pensado alguna cosa, probamos, hacemos, pero no resulta [...] (EE, p. 5)².

Al detectar el tema planteado surgieron algunas interrogantes para la investigación que me guiaron a lo largo del trabajo:

- ¿Cómo influyen las faltas de estrategias para abordar los conflictos en la instancia de recreo?

- ¿Qué aspectos enriquecerían las instancias de recreo en la escuela?

² Anexo II

3. PRESENTACIÓN DEL CONTEXTO DE ESTUDIO

La institución seleccionada como objeto de estudio está ubicada en la ciudad de Las Piedras, Canelones. La misma está catalogada como Escuela de Contexto Crítico.

El nivel socio económico es bajo, un alto porcentaje del alumnado proviene de núcleos familiares inestables y multi problemáticos que no asumen sus roles parentales y/o con dificultad para hacerse cargo de las necesidades de sus hijos y de su fracaso escolar.

Se aprecian cambios en los patrones de constitución, disolución y reconstitución familiar, así como también el aumento de hogares monoparentales e hijos que no viven con sus padres biológicos.

Es una escuela de doble turno, compuesta por una matrícula total de 430 alumnos (entre niñas y varones).

En el turno vespertino, que es donde se realizó este trabajo, cuentan con una M/D (maestra Directora) y una secretaria (las dos ocupan sus cargos en ambos turnos), 11 maestras de clase, una maestra comunitaria, una profesora de educación física y dos auxiliares de servicio.

La infraestructura de la escuela es buena, los salones se encuentran en condiciones muy aceptables, el comedor es muy bueno y cuenta con un patio abierto, grande, con una cancha pintada con arcos y algunos juegos de madera (en malas condiciones). Para el horario de recreo los niños solo disponen de una pelota de fútbol para jugar la clase que le corresponda. El resto de los niños no cuentan con materiales o juegos para ese espacio.

4. ENCUADRE TEÓRICO

En este apartado se hace referencia a las tres palabras claves mencionadas en el resumen: recreos, conflictos y género.

Las mismas se seleccionaron en función del tema de estudio que es: la falta de estrategias para abordar las instancias de recreos en la escuela y los conflictos que se presentan en los mismos.

En las observaciones realizadas se detectó que uno de los grandes conflictos que ocurren en las instancias de recreos está relacionado a problemas de género.

4.1 Recreos

La Real Academia Española define el recreo como “la acción de recrearse. En los centros educativos hace referencia a la suspensión de las clases para descansar o jugar. En su tercera acepción hace referencia al sitio o lugar apto o dispuesto para la diversión” (Acedo, 2009, p. 30).

El mismo autor, plantea que los recreos en el ámbito educativo, tienen un significado muy parecido ya que los alumnos y alumnas disponen de un tiempo entre cada clase para poder salir de la rutina, del trabajo, y poder vincularse con el resto de los compañeros, practicar algún deporte o realizar actividades lúdicas.

Con relación al recreo educativo, se expresa:

Patios, pistas, alumnos y alumnos, espacios grandes, pequeños, espacios ocultos, materiales deportivos, actividades recreativas dirigidas, deportes espontáneos, aseos, accidentes fortuitos, caídas... Son cientos de imágenes de uno y otro tipo los que se suceden cada vez que pensamos en el recreo (Acedo, 2009, p. 31).

Por otra parte Jarrett (2002), expresa que el recreo podría ser la única instancia donde los niños se vinculan con otros niños, o sea, de participar en interacciones sociales. En algunas aulas de clase se permite muy poco la interacción. Por otra parte, los niños que sus padres trabajan, llegan a su casa a encerrarse con llave, a mirar televisión o estar con la computadora, sin tener interacción con otros niños fuera del ámbito escolar.

Los recreos son uno de los pocos momentos durante el día escolar donde los niños pueden vincularse libremente con sus compañeros, es necesario que los adultos puedan

observar los comportamientos sociales de los niños y sus tendencias a pelear durante el recreo (Jarrett, 2002).

Acedo (2009) plantea que el espacio de recreo en la escuela debe significar un lugar de alegría y no de reclusión. Por lo tanto es importante que se construyan oportunidades adecuadas para compartir diferentes actividades, practicar deporte, realizar juegos y hacer talleres.

No debemos olvidar que el recreo se sucede dentro de un espacio educativo y por lo tanto, debe adoptar las reglas propias de ese ámbito. El recreo se construye como un espacio educativo, por la simple razón de estar dentro del propio contexto escolar (Acedo, 2009, p. 33).

4.2 Género

Contemplando lo establecido por Píriz y Sosa (2012) en la vida nos damos cuenta que somos clasificadas/os y también clasificamos a las demás personas, ya sea por su cuerpo en sí, o por alguna parte del mismo. A partir de los genitales externos de cada persona se clasifica en un determinado sexo. A lo largo de la vida, la sociedad nos va obligando a seguir los mandatos sociales asociados al sexo. Es común ver que a los niños les gusta más la actividad física y tienen mayor facilidad para los juegos en equipo, mientras que las niñas, por lo general, se vinculan menos con actividades que demanden esfuerzo físico, y suelen mostrar mayor interés por actividades de expresión corporal.

En relación a las ideas anteriormente expresadas, los mismos autores explican que, ya desde la niñez, a través de los juegos, se puede observar los mandatos que han sido considerados para cada sexo. En el caso de las niñas, los juegos suelen ser de poco movimiento, sin mucho contacto físico, por lo general no implican agresividad y predomina la colaboración antes que la competitividad. Sin embargo, en los varones, los juegos generalmente suelen ser de potencia, velocidad, resistencia y contacto físico. Estas características se corresponden a lo que se espera de la mujer y del varón, a los parámetros de comportamiento, formas de pensar y características aceptables que impone la sociedad. Todo este conjunto de parámetros sociales en los que las personas viven y construyen su cuerpo y subjetividad, es lo que se conoce como género (Píriz y Sosa, 2012).

Gómez (2002, p. 13) expresa “cada sociedad tiene sus propias construcciones corporales resultantes de la estructura y los sistemas que la sustentan”.

En el mismo orden de ideas, cada sociedad establece que formas de pensar son aceptadas y que se espera de acuerdo al género, formando un modelo de masculinidad y un modelo de feminidad.

En concordancia con lo expresado por Píriz y Sosa (2012) los modelos de feminidad y masculinidad se construyen en función de categorías de género opuestas. A los varones se les asigna el rol de proveedores, la esfera del mundo público, social y político. Y a las mujeres se les asigna el lugar de los afectos, la reproducción biológica y el cuidado de otras personas.

Mediante el proceso de la socialización de género aprendemos en un continuo intercambio con el exterior a desempeñar el rol de género que nuestra cultura y nuestra sociedad nos asigna en función de nuestro sexo biológico. Todos los seres humanos somos etiquetados y clasificados dentro de un determinado sexo. A su vez, se nos asigna un género asociado a dicho sexo. De ésta manera, la familia, la escuela, los medios de comunicación, etc., transmiten, refuerzan y sostienen dichas normas y prácticas (López, s.f.; Píriz y Sosa, 2012).

4.3 Conflictos

Según Fernández (s.f.) en los medios de comunicación se observa cada vez mas un aumento de hechos conflictivos e incluso violentos que ocurren dentro de la escuela.

El conflicto nos remite a comportamientos humanos, es algo connatural e inherente. Al intentar definirlo, sub-yacen en él las connotaciones de apuro, de situación desafortunada de difícil salida. Visto así, presupone diferentes niveles de manifestación, siendo el primero el de la contradicción del ser humano consigo mismo: contradicción de sentimientos, emociones, ideas, maneras de reacción, comportamientos, en fin, apuros que entran en choque, que pertenecen al nivel de lo intrapersonal y que son propios del vivir (Salinas, Posadas e Isaza, s.f., p. 246).

Las causas de agresividad y hechos conflictivos están determinadas por algunos factores de riesgo, que algunos estudios sobre violencia en la sociedad apuntan como aspectos determinantes para el desarrollo agresivo del individuo.

Algunos elementos exteriores a la escuela que escapan a la acción directa y controlada dentro del centro escolar son: contexto social, características familiares y los medios de

comunicación. Por otra parte, encontramos elementos de contacto directo dentro de la escuela que se pueden y deben tratar para prevenir conflictos o actos violentos, estos son: clima escolar, relaciones interpersonales y rasgos personales de los alumnos en conflicto (Fernández, s.f.).

La formación del maestro con frecuencia ha estado orientada por las disciplinas, básicamente por la repetición de saberes, y no se ha detenido en la formación de un sujeto que tiene que asumir un papel cotidiano de mediador de conflictos en el aula y la escuela. El maestro se encuentra en medio de la presión que ejercen los altos niveles de violencia e impunidad, que tocan a diario las escuelas, y reclaman de su labor resultados tangibles. Además, está el auge sobre la temática de conflictos y su propio reconocimiento de no tener los elementos necesarios para asumir, en forma decidida, una postura que le permita intervenir, de manera consciente y efectiva en la resolución de conflictos (Salinas, Posadas e Isaza, s.f., p. 247).

Aguilar e Incarbone (2005) explican que existen técnicas complementarias al tratamiento tradicional desde lo lúdico, siendo la recreación que colabora con el hecho de remediar las frustraciones generadas por las condiciones limitadas, así como la falta de realización de los individuos. Es a través de la recreación que la persona puede lograr establecer un equilibrio físico, mental y espiritual.

5. PROPUESTA METODOLÓGICA

En el presente capítulo se detallará la metodología utilizada en el transcurso del proceso de trabajo. Se abordarán conceptos teóricos sobre el paradigma de investigación, el tipo de metodología, el universo, la muestra, el contexto de estudio y las técnicas de recolección de datos.

5.1 Paradigma y modelo de investigación

El paradigma que sustenta esta investigación es el interpretativo, ya que busca interpretar el fenómeno en el contexto en el cual ocurre, en este caso se buscó detectar una problemática en una escuela de contexto crítico de la ciudad de Las Piedras.

El modelo en el cual se basa esta investigación es el cualitativo, partiendo de lo que plantean Cook y Reichardt (2000), el modelo cualitativo incluye un supuesto acerca de la importancia de comprender situaciones desde la perspectiva de los participantes en cada situación. A su vez tiene un fundamento humanista para entender la realidad social.

Los mismos autores expresan que los investigadores de inclinación cualitativa muy pocas veces asignan valores numéricos a sus observaciones sino que prefieren registrar sus datos en el lenguaje de los sujetos. Plantean que existe un intercambio constante entre teoría, conceptos y los datos obtenidos.

Por su parte el modelo cualitativo busca “comprender y profundizar los fenómenos, explorándolos desde la perspectiva de los participantes en un ambiente natural y en relación con el contexto” (Sampieri 2010, p. 364).

5.2 Universo y muestra

El universo es la comunidad educativa de una Escuela de contexto crítico de la ciudad de Las Piedras y la muestra son los alumnos de la misma.

Para Hernández, Fernández y Baptista (2014) la muestra es un sub grupo de la población o universo que se utiliza para optimizar tiempo y recursos, que implica definir la unidad de muestreo y requiere delimitar la población para establecer parámetros. La misma puede ser probabilística o no probabilística (como será en el caso de nuestra investigación). Estos autores explican que, la muestra no probabilística, selecciona casos o unidades según cuales sean los objetivos establecidos y no pretende que los casos sean estadísticamente representativos de la población seleccionada para trabajar.

Seleccionamos esa institución ya que es una escuela que está en los alrededores de la ciudad en la que vivimos y a la que asisten niños y niñas de un contexto vulnerable. Elegimos el turno vespertino para realizar el trabajo ya que es el horario en el que tenemos mayor flexibilidad laboral para organizar los tiempos y poder concurrir a llevar a cabo el mismo. Las docentes seleccionadas para realizar las entrevistas fueron, una maestra que trabaja en la tarde como maestra de clase y en la mañana como maestra comunitaria y la profesora de educación física que trabaja desde hace varios años en la escuela, ambas conocen muy bien la institución y su comunidad educativa y demostraron gran interés por el tema de estudio.

5.3 Estudio de caso

En éste caso se buscó investigar sobre una Institución en particular, una escuela de contexto crítico de la ciudad de Las Piedras, detectando las mayores problemáticas de la misma.

“El estudio de casos es un estudio de lo singular, lo particular, lo exclusivo” (Simons, 2011, p. 19). La misma autora plantea que este tipo de estudio se caracteriza por una representación de los acontecimientos, de las circunstancias y las personas en particular. Éstas características están presentes en éste trabajo, ya que se estudia una institución, un grupo de personas en particular (actores involucrados) y la práctica de una actividad determinada (los recreos de la escuela) en un momento determinado.

5.4 Instrumentos utilizados para la recolección de datos

Según Hernández, Fernández y Baptista (2014) una vez seleccionados el diseño de investigación y la muestra adecuada, de acuerdo con nuestro problema de estudio, la siguiente etapa consiste en recolectar los datos pertinentes para el estudio.

“Recolectar los datos implica elaborar un plan detallado de procedimientos que nos conduzcan a reunir datos con un propósito específico” (Hernández, Fernández y Baptista, 2014, p. 198).

Para llevar a cabo esta investigación se utilizaron como instrumentos de recolección de la información la entrevista y la observación.

La entrevista se define según Sampieri (2010) como una reunión para conversar e intercambiar información entre una persona y otra u otras. Las entrevistas pueden ser estructuradas, semi estructuradas o abiertas.

Las entrevistas que realizamos fueron semi estructuradas; en las mismas se determina de antemano un tema o foco de interés, hacia el que se orienta la conversación y mediante el cual se ha seleccionado a la persona objeto de la entrevista. Según Negrine (1999), no hay una estructura formal, las preguntas y respuestas tienen cierto grado de libertad. Las entrevistas fueron realizadas a la profesora de educación física de la escuela y a la maestra de 4to Año de la misma.

Previo a la realización de las entrevistas, se realizó una prueba del instrumento, la misma fue realizada al profesor de educación física del turno matutino.

Otro instrumento que se utilizó para recabar datos fue la observación: “consiste en estructurar el instrumento capaz de recopilar o producir la información que prescriben los indicadores (Quivy y Campenhoundt, 1992, p. 156).

Según Thomas y Nelson (2007) la observación proporciona un sistema de recogida de datos y es un método descriptivo para investigar algunos problemas, donde se obtienen datos más precisos respecto a otros instrumentos. En este caso se observaron los recreos de la escuela.

En esta investigación se utilizó la observación directa que según Quivy y Campenhoundt (1992, p. 156) “es aquella donde el mismo investigador procede a la recopilación de información; sin dirigirse a los sujetos involucrados; recurre directamente a su sentido de la observación”.

6. ANÁLISIS DE DATOS

Éste trabajo de aproximación diagnóstica comenzó con una primera visita a la escuela objeto de estudio, donde se realizó una entrevista exploratoria a la profesora de educación física del turno vespertino.

En esta primera instancia se identificaron distintas problemáticas: [...] son familias que no encontramos la asistencia que queremos en los niños, no están atendidos por pediatras, eh... falta de fichas médicas, nos cuesta mucho que las familias intervengan en lo que es la atención hacia los niños [...] [...] Una de las grandes debilidades que hay en la escuela, el tema de las familias y la atención que les brindan a los niños [...] (EE, p. 2)³. [...] contexto donde se encuentran los chiquilines, como eso repercute en sus aprendizajes, que se ve reflejado afuera en la clase de educación física y también se ve reflejado adentro del salón [...] (EE, p. 3)⁴.

Por otra parte la profesora de educación física expresa: [...] Nos cuesta muchísimo ordenar y organizar los recreos [...] [...] Cuesta mucho el tema del orden, eh... planteamos una actividad y se pelean, o sea, todo es tema de conflicto, corren como desaforados por toda la cancha, se caen, entonces como que nos cuesta un poco esa parte de organizar los recreos, de cómo nos organizamos para que funcionen, como involucramos a los niños, hemos pensado alguna cosa, probamos, hacemos, pero no resulta [...] (EE, p. 5)⁵.

Luego de esta primera instancia se identificó la problemática del trabajo: la falta de estrategias para abordar las instancias de recreos en la escuela y los conflictos que se presentan en los mismos.

Finalizado el primer encuentro surgieron las dos preguntas claves que nos guiaron a lo largo del trabajo:

- ¿Cómo influyen las faltas de estrategias para abordar los conflictos en la instancia de recreo?
- ¿Qué aspectos enriquecerían las instancias de recreo en la escuela?

Para comenzar a buscar respuestas a éstos cuestionamientos realizamos dos entrevistas semi estructuradas, en ellas se determina de antemano un tema o foco de interés, hacia el que se orienta la conversación y mediante el cual se ha seleccionado a la persona objeto de la entrevista. No hay una estructura formal, las preguntas y respuestas

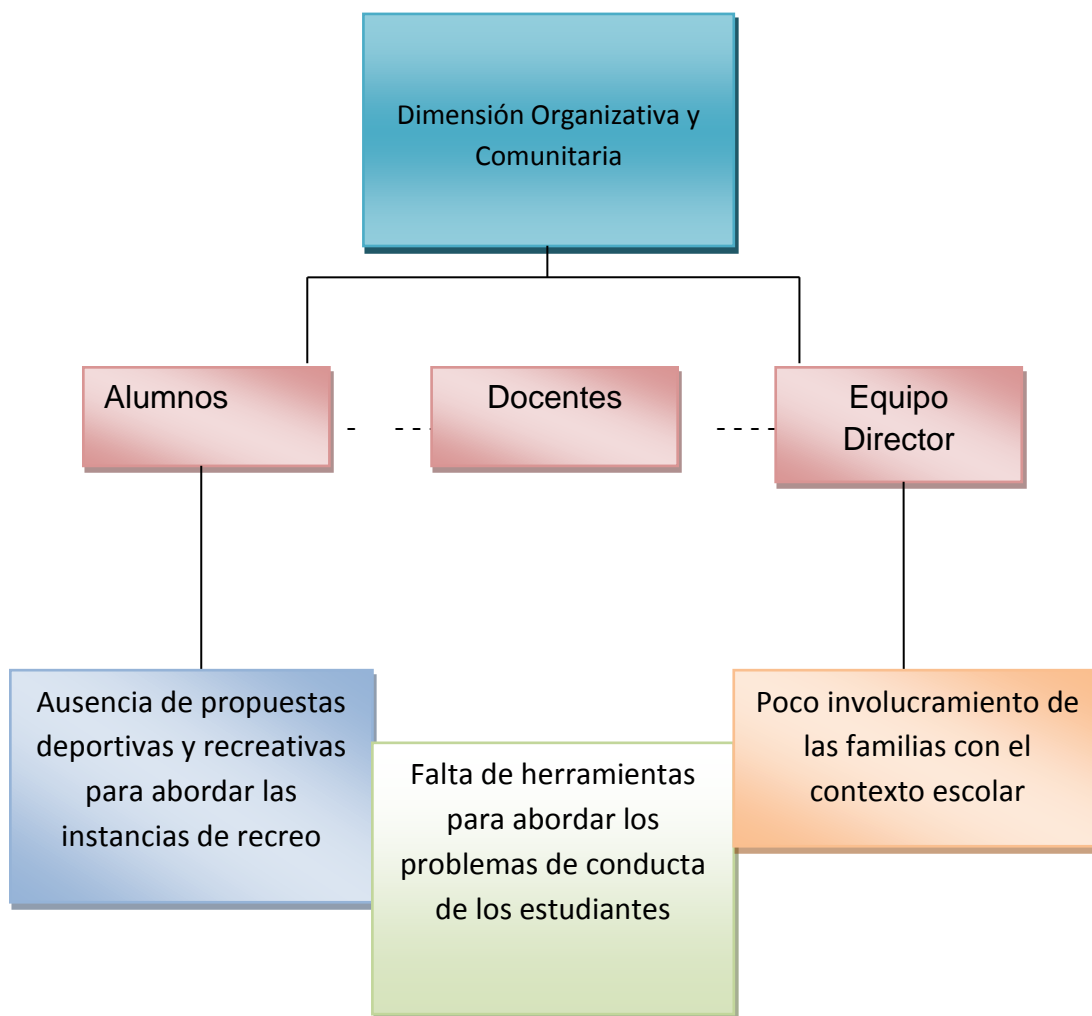
³ Anexo V

⁴ Anexo V

⁵ Anexo V

tienen cierto grado de libertad (Negrine, 1999). Éstas entrevistas fueron realizadas a la profesora de educación física y a la maestra de 4^o año.

A partir de acá surge el modelo de análisis de la 1^o colecta de datos:



En el esquema anterior se observan, en primer lugar, las Dimensiones implicadas, en éste caso son la Organizativa y la Comunitaria:

La dimensión organizacional es el conjunto de aspectos estructurales que toman cuerpo en cada establecimiento educativo, determinado un estilo de funcionamiento [...] la dimensión comunitaria se refiere al conjunto de actividades que promueven la participación de los diferentes actores en la toma de decisiones y en las actividades del establecimiento, y de

representantes del ámbito en el que está inserto el mismo (Frigerio y Poggi, 1999, p. 27-28).

Los factores causales que se observan anteriormente son expresados por la maestra y por la profesora de educación física en las entrevistas realizadas.

Con relación al poco involucramiento de las familias con el contexto escolar, se plantea: [...] son familias que no encontramos la asistencia que queremos en los niños, no están atendidos por pediatras, eh... falta de fichas médicas, nos cuesta mucho que las familias intervengan en lo que es la atención hacia los niños [...] (EE, p. 2)⁶.

En lo que respecta a la ausencia de propuestas deportivas y recreativas para abordar las instancias de recreo, la maestra expresa: [...] Tienen asignado los niños un día a la semana para usar la cancha que se encuentra en el centro del patio, sólo los niños asignados pueden jugar al fútbol y el resto es libre para todas las clases [...] (EM2, p. 1)⁷.

Por otra parte la profesora de educación física nos cuenta: [...] a cada clase le asignamos un día a la semana para jugar al fútbol, los lunes juegan primero y segundo, los martes juega tercero, miércoles cuarto, jueves quinto y viernes sexto, o sea que solamente juegan al fútbol ese día esa clase y el resto de las clases juegan libre a lo que quieran [...] (EP3, p. 2)⁸.

Otro factor causal es la falta de herramientas para abordar los problemas de conducta de los estudiantes, en ambas entrevistas expresan: [...] la falta de estrategia en realidad es un problema, por qué se nos complica cómo solucionarlos y que no se vuelva repetir, porque muchas veces lo que sucede es que se reiteran los conflictos o vuelven a suceder día por medio o cada tanto [...] (EM2, p. 2). [...] si pudiéramos encontrar la estrategia adecuada, no digo que los conflictos se van a eliminar, porque siempre que hay algo libre o donde ellos se puedan expresar sin tener una consigna dirigida van a ocurrir conflictos, pero podrían disminuir [...] (EP3, p. 2)⁹.

Con relación a la resolución de conflictos en la escuela Salinas et al. afirma:

La formación del maestro con frecuencia ha estado orientada por las disciplinas, básicamente por la repetición de saberes, y no se ha detenido en la formación de un sujeto que tiene que asumir un papel cotidiano de

⁶ Anexo V

⁷ Anexo V

⁸ Anexo V

⁹ Anexo V

mediador de conflictos en el aula y la escuela. El maestro se encuentra en medio de la presión que ejercen los altos niveles de violencia e impunidad, que tocan a diario las escuelas, y reclaman de su labor resultados tangibles. Además, está el auge sobre la temática de conflictos y su propio reconocimiento de no tener los elementos necesarios para asumir, en forma decidida, una postura que le permita intervenir, de manera consciente y efectiva en la resolución de conflictos (Salinas et al., p. 247).

A modo de resumen podemos observar que, los conflictos se deben a las faltas de estrategias y propuestas por parte de los docentes para llevar a cabo las instancias de recreo.

Para esto Acedo (2009) plantea que, el espacio de recreo en la escuela debe significar un lugar de alegría y no de reclusión. Por lo tanto es importante que se construyan oportunidades adecuadas para compartir diferentes actividades, practicar deporte, realizar juegos y hacer talleres.

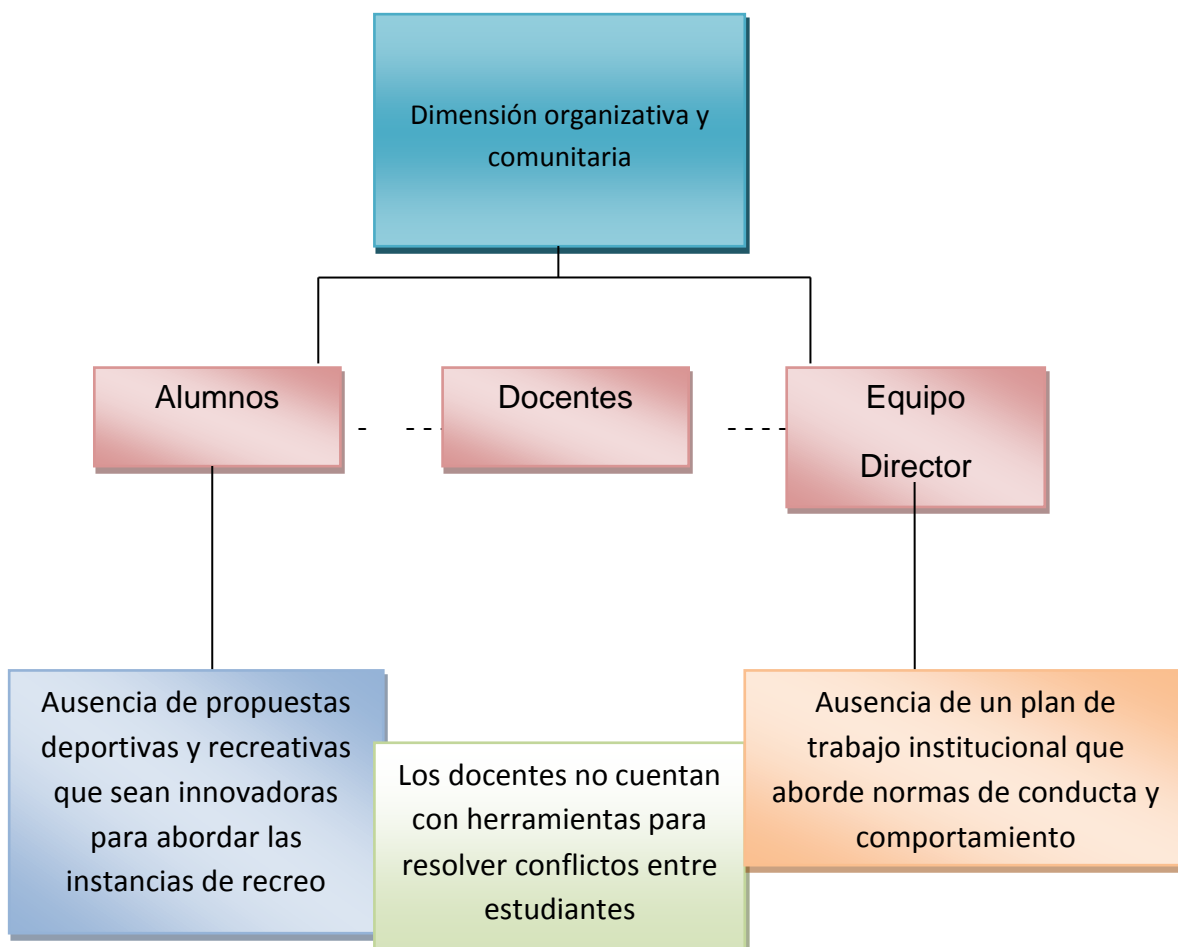
En la segunda etapa de colecta de datos se llevaron a cabo dos observaciones, entendiendo las mismas como, un sistema de recogida de datos y un método descriptivo para investigar algunos problemas, donde se obtienen datos mas precisos respecto a otros instrumentos (Thomas y Nelson, 2007).

Se realizaron dos observaciones, en dos días distintos, donde se pudo continuar detectando algunos aspectos de interés para ésta investigación.

Se observa falta de espacios para las instancias de recreos, falta de materiales y recursos para llevar a cabo actividades, falta de estrategias para solucionar los conflictos, falta de involucramiento de los docentes, ausencia de una planificación para esas instancias, agresión verbal y física por parte de los alumnos (problemas de género), entre otros aspectos¹⁰.

¹⁰ Anexo V

Todos estos incidentes se pueden observar en el modelo de análisis final:



Las dimensiones y los actores continúan siendo los mismos que en el modelo de análisis de la 1ª colecta de datos. Donde se detectan algunos cambios, son en los factores causales.

Con relación a la ausencia de propuestas deportivas y recreativas que sean innovadoras para abordar las instancias de recreo: no se observan actividades para atender los recreos. Solamente se le asigna un día por clase para jugar al fútbol (Ob1, p. 2)¹¹. No se planifican las instancias de recreo (Ob1, p. 2)¹². No se planifican los recreos, ni se realizan juegos dirigidos. Los niños juegan a lo que quieren (Ob1, p. 4)¹³.

En lo que respecta a que los docentes no cuentan con herramientas para resolver conflictos entre estudiantes: solamente se acercan a hablar con los niños involucrados (Ob1,

¹¹ Anexo V

¹² Anexo V

¹³ Anexo V

p. 3)¹⁴. Se trata de resolver los conflictos, pero no se atienden las necesidades de los niños (Ob1, p. 3-4)¹⁵.

El último factor causal es la ausencia de un plan de trabajo institucional que aborde normas de conducta y comportamiento, en éste se observa que: no se planifican las instancias de recreo (Ob1, p. 2)¹⁶. No se planifican los recreos, ni se realizan juegos dirigidos (Ob1, p. 4)¹⁷.

Para finalizar nos parece pertinente retomar las preguntas de investigación planteadas en el anteproyecto:

Con respecto a la primera pregunta ¿Cómo influyen las faltas de estrategias para abordar los conflictos en la instancia de recreo? Se contesta en las entrevistas a las docentes: [...] lo que hacemos es tratar de hablar con los niños involucrados para solucionar el problema y que no se repita [...] (EM, p. 1)¹⁸. [...] se reiteran los conflictos o vuelven a suceder día por medio o cada tanto [...] (EM, p. 2)¹⁹. [...] la falta de estrategia en realidad es un problema [...] (EM, p. 2)²⁰. [...] si pudiéramos encontrar la estrategia adecuada, no digo que los conflictos se van a eliminar, porque siempre que hay algo libre o donde ellos se puedan expresar sin tener una consigna dirigida van a ocurrir conflictos, pero podrían disminuir [...] (EP, p. 2)²¹.

En referencia a la segunda pregunta ¿Qué aspectos enriquecerían las instancias de recreo en la escuela? Se responde en las entrevistas de la siguiente manera: [...] una estrategia que podría funcionar sería separar el recreo por edades, por ejemplo de primero a tercero y de cuarto a sexto, que salgan en horarios diferenciados, como para evitar conflictos o accidentes que se pueden dar [...] (EM, p. 2)²². [...] Otra estrategia que podría estar bueno sería implementar rincones con juegos o actividades que puedan hacer los niños para que estén nucleados en diferentes lugares y entretenidos y puedan estar bien [...] (EM, p. 2)²³. [...] estaría bueno sería que los docentes muchas veces nos involucremos más en las actividades de los niños o qué haya algún grupo designado de alumnos para

¹⁴ Anexo V

¹⁵ Anexo V

¹⁶ Anexo V

¹⁷ Anexo V

¹⁸ Anexo V

¹⁹ Anexo V

²⁰ Anexo 5

²¹ Anexo V

²² Anexo V

²³ Anexo V

guiar juegos o espacios determinados que puedan apoyar [...] (EM, p. 2)²⁴. [...] una estrategia que me parece que puede estar buena es el tema de separar los recreos en horario por clases, que tengan, yo que sé, por ejemplo 15 minutos primero segundo, y tercero y otros 15 minutos en el patio libre cuarto, quinto y sexto [...] (EP, p. 2)²⁵. [...] Otra estrategia podría ser organizar talleres por parte de los niños, o yo que se, actividades (...) los docentes lo hemos intentado y hemos querido hacerlo, pero también nos pasa que en el recreo también es el momento que viene un padre a hablar y atendemos una situación determinada, o vamos a dirección a hablar algo (...) a los docentes como que estar todo el tiempo dirigiendo algo se nos hace medio imposible, entonces capaz buscar alguna estrategia donde los niños de la escuela puedan intervenir, no sé juegos donde ellos puedan dirigir [...] (EP, p. 2-3)²⁶. [...] hacer talleres, vuelvo a repetirme lo mismo, que los niños puedan intervenir con juegos [...] (EP, p. 3)²⁷.

Otro aspecto importante que podría dar respuesta a ésta segunda pregunta estaría vinculado con la realización de cursos o capacitaciones en el área de los recreos: [...] Considero que sería muy bueno que todos la tengamos para contar con más estrategias, para tener más herramientas para afrontar las situaciones que se dan en el patio [...] (EM, p. 2)²⁸. [...] si estuviese la oportunidad de hacerla creo que estaría buenísimo, nunca está demás y todo lo que sea para sumar va a ser bienvenido [...] (EP, p. 2)²⁹.

²⁴ Anexo V

²⁵ Anexo V

²⁶ Anexo V

²⁷ Anexo V

²⁸ Anexo V

²⁹ Anexo V

7. CONCLUSIONES GENERALES

En la presente investigación se realizó un estudio de caso de una escuela de contexto crítico de la ciudad de Las Piedras. A modo de conclusión, una de las grandes debilidades con las que cuenta esta institución es la falta de estrategias para abordar las instancias de recreos en la escuela y los conflictos que se presentan en los mismos. En lo cual se pudo indagar y profundizar a través de una entrevista exploratoria, dos entrevistas a docentes de la escuela y dos observaciones a los recreos de la misma.

Las dos dimensiones más comprometidas, según los datos recabados fueron, la organizativa y la comunitaria. Los actores involucrados que se detectaron fueron los alumnos, docentes y equipo director. Los posibles factores causales que surgieron de las entrevistas y las observaciones fueron: la ausencia de propuestas deportivas y recreativas que sean innovadoras para abordar las instancias de recreo, que los docentes no cuentan con herramientas para resolver conflictos entre estudiantes y la ausencia de un plan de trabajo institucional que aborde normas de conducta y comportamiento.

Por tanto, se recomienda analizar propuestas para poder intervenir y lograr mejoras en cuanto a las problemáticas de los recreos.

Con relación a la institución, me recibieron de forma muy amable desde el principio, mostrándose abiertos y receptivos a éste trabajo y dejando las puertas abiertas para una futura intervención.

8. BIBLIOGRAFÍA

- Acedo, F. J. (2009). *Educación física y recreo*. España: Cultiva Comunicación SL.
- Aguilar, L., y Incarbone, O. (2005). *Recreación y animación, de la teoría a la práctica*. Armenia: Kinesis.
- Cook, T. y Reichardt, Ch. (2000). *Métodos cualitativos y cuantitativos en investigación evaluativa*. Madrid, España: Morata.
- Fernández, I. (s.f.). *Prevención de la violencia y resolución de conflictos*. Recuperado de https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=lykDwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT3&dq=conflictos+en+los+recreos+libro&ots=eeDnDibze&sig=BAk18kS5f8WKUasAgAUFPJYO_SQ#v=onepage&q=conflictos%20en%20los%20recreos%20libro&f=false
- Frigerio, G. y Poggi, M. (1992). *Las Instituciones educativas Cara y Ceca*. Buenos Aires: Argentina: Editorial Troquel.
- Gómez, J. (2002). *La educación Física en el patio*. Buenos Aires, Argentina: Stadium.
- Hernández, R., Fernández, C., Baptista, M. (2014). *Metodología de la investigación*. 6. ed. México: Mc Graw Hill.
- Jarrett, O. (2002). *El recreo en la escuela primaria: Que indica la investigación?*. Recuperado de <https://files.eric.ed.gov/>
- Negrine, A. (1999). *Instrumentos de coleta de informações na pesquisa qualitativa*. In: *Molina Neto, Vicente; Triviños, Augusto N.S. (Org.). A pesquisa qualitativa na Educação Física: alternativas metodológicas*. Porto Alegre: Editora da Universidade Federal do Rio Grande do Sul.
- López, P. (s.f.). *De princesas a superhéroes. Un aporte a la reflexión crítica del impacto del juego en la construcción de los roles de género*. Recuperado de https://www.academia.edu/28667020/De_princesas_y_superh%C3%A9roes_un_aporte_a_la_reflexi%C3%B3n_cr%C3%ADtica_del_impacto_del_juego_en_la_construcci%C3%B3n_de_los_rols_de_g%C3%A9nero_1

Píriz, P. y Sosa, R. (2012). *Guía didáctica: la educación física desde un enfoque de género*. Montevideo, Uruguay: Central de Impresiones Ltda.

Quivy, R. y Van Campenhoundt, L. (1992). *Manual de investigación en ciencias sociales*. México: Limusa.

Sampieri, R. F. (2010). *Metodología de la investigación*. México D.F.: Editorial Interamericana.

Simons, H. (2011). *El estudio de caso: Teoría y práctica*. Madrid, España: Marota, S.L.

Salinas, M., Posada, D. e Isaza, L. A propósito del conflicto escolar. *Revista Educación y Pedagogía*, 14 (34), 245 - 273. Recuperado de <https://aprendeenlinea.udea.edu.co/revistas/index.php/revistaeypp/article/view/325110>

Thomas, J. y Nelson, J. (2007). *Métodos de investigación en actividad física*. Badalona, España: Paidotribo.

9. ANEXOS

Anexo I: Pautas Entrevista Exploratoria

- 1- Nombre
- 2- ¿Qué cargo ocupas en la Institución y cuantos años hace que trabajas?
- 3- ¿Cómo se llama la escuela donde trabajas?
- 4- ¿De dónde asisten los niños a la escuela, de que barrio vienen?
- 5- ¿Cómo influye el nivel socio económico en el rendimiento escolar?
- 6- En cuanto a la Institución, ¿qué fortalezas y debilidades encontrás en la misma?
- 7- ¿Porque es importante la educación física en la escuela?
- 8- Dentro de la educación física escolar, ¿notas alguna debilidad, algún problema a mejorar, a trabajar? En cuanto a lo global de la educación física
- 9- ¿Qué aspectos a mejorar notas dentro de la clase de educación física?
- 10- ¿Identificas alguna otra problemática que quieras agregar?

Anexo II: Matriz exploratoria

MATRIZ EXPLORATORIA

Fortalezas:

- “Como fortaleza, yo creo que la fortaleza principal que tenemos en la escuela es el colectivo docente” (EE, p. 2)
- “Es un colectivo muy unido, estamos constantemente haciendo actividades para ayudar, para trabajar para la escuela, arreglar la escuela” (EE, p.2)
- “La fortaleza mas grande es justamente eso, la unión del colectivo, todos tiramos para el mismo lado, todos cinchamos para el mismo lado la cuerda y creo que eso es fundamental para trabajar, y eso se ve reflejado” (EE, p. 2)
- “excelente vínculo con la familias, se acercan todo el tiempo a la escuela, hacemos actividades y las familias asisten” (EE, p. 2)
- “Tratamos de seguir fortaleciendo y de seguir desarrollando en un ser integral, me parece que la educación física es bien importante y ocupa un papel bien preponderante en lo que es el desarrollo del niño” (EE, p.3)
- “Los niños nos cuentan, muchas veces encuentran en el profesor de educación física, esa contención, ese apoyo, esa confianza” (EE, p. 4)

Dificultades:

- “Asisten varios niños”, “...niños donde el nivel educativo de sus familias es muy bajo, la mayoría de las familias no han terminado la escuela, no han hecho liceo, o sea, el nivel en si es bastante disminuido, y eso creo que sí, repercute directamente en el rendimiento escolar, en todo aspecto” (EE, p. 1)
- “El rendimiento si se ve disminuido, por el contexto en el que se encuentran, y en cuanto a la conducta, tenemos de todo dentro de la escuela, pero sí, tenemos niños con problemas importantes de conducta, sobre todo, eh... a nuestro entender con algunas dificultades, mismo en el aprendizaje, que hemos hecho informes y

eso y no hemos tenido respuesta de médicos, en cuanto a las evaluaciones, pero si, niños que seguramente tengan alguna otra dificultad, niños con déficit atencional, con hiperactividad, de esos tenemos muchos, sobre todo en las clases pequeñas” (EE, p. 2)

- “son familias que no encontramos la asistencia que queremos en los niños, no están atendidos por pediatras, eh... falta de fichas médicas, nos cuesta mucho que las familias intervengan en lo que es la atención hacia los niños” (EE, p. 2)
- “Una de las grandes debilidades que hay en la escuela, el tema de las familias y la atención que les brindan a los niños” (EE, p. 2)
- “el tema de trabajar afuera, a la intemperie es una debilidad grande que tenemos, en el sentido de que tenemos que adaptarnos al clima, cuando hace mucho calor o mucho frío repercute en las clases, si llueve por supuesto que no podemos trabajar afuera” (EE, p. 3)
- “contexto donde se encuentran los chiquilines, como eso repercute en sus aprendizajes, que se ve reflejado afuera en la clase de educación física y también se ve reflejado adentro del salón” (EE, p. 3)
- “A diario que nos enteramos de historias diferentes, niños que son a violentados por sus propias madres o que viven en una realidad que todo el tiempo están insultando, y eso que por supuesto que repercute en las clases” (EE, p. 3)
- “Los problemas que traen de la casa son tan grandes que repercuten en la clases” (EE, p. 4)
- “Los programas en sí de educación física, para mí, un aspecto a mejorar, que no es solo en esta escuela, es en general, es que nosotros nos basamos en un programa que nos brinda el ceip, y nuestras planificaciones anuales son en base a ese programa, y muchas veces tenemos demasiado contenido para abordar y no se

enfoca a la realidad que vivimos en cada escuela. A nosotros en esta escuela en particular nos pasa que, un contenido que nosotros lo planificamos para trabajar en un mes, nos lleva mucho mas tiempo para poder abordarlo, porque los niveles cognitivos son mas lentos que en otra escuela capaz, sobre todo al momento de abordar la técnica y táctica de los deportes colectivos, o simplemente cuando se plantea una actividad desconocida para ellos” (EE, p. 4)

- “Siempre tenemos que estar atados a un programa, a una planificación y los tiempos se nos hacen demasiado cortos, tenemos que correr demasiado, cuando a mí, personalmente, me gustaría dedicarle mas tiempo, y ta... a veces tengo que cortar y arrancar otro contenido porque el programa me exige trabajar determinada cantidad de contenidos, y ta, yo creo que eso es un aspecto como a mejorar” (EE, p. 4)
- “Ellos vienen de un ambiente, donde la mayoría no tienen límites, creen que vienen a la escuela haciendo lo que quieren o queriendo hacer lo que ellos quieren, y bueno, esos aspectos esta buenos abarcarlos y enfocarlos desde el deporte en sí” (EE, p. 5)
- “Nos cuesta muchísimo ordenar y organizar los recreos” (EE, p. 5)
- “Cuesta mucho el tema del orden, eh... planteamos una actividad y se pelean, o sea, todo es tema de conflicto, corren como desaforados por toda la cancha, se caen, entonces como que nos cuesta un poco esa parte de organizar los recreos, de cómo nos organizamos para que funcionen, como involucramos a los niños, hemos pensado alguna cosa, probamos, hacemos, pero no resulta” (EE, p. 5)

Problemas asociados al trayecto

- “contexto donde se encuentran los chiquilines, como eso repercute en sus aprendizajes, que se ve reflejado afuera en la clase de educación física y también se ve reflejado adentro del salón” (EE, p. 3)

- “Los programas en sí de educación física, para mí, un aspecto a mejorar, que no es solo en esta escuela, es en general, es que nosotros nos basamos en un programa que nos brinda el ceip, y nuestras planificaciones anuales son en base a ese programa, y muchas veces tenemos demasiado contenido para abordar y no se enfoca a la realidad que vivimos en cada escuela. A nosotros en esta escuela en particular nos pasa que, un contenido que nosotros lo planificamos para trabajar en un mes, nos lleva mucho mas tiempo para poder abordarlo, porque los niveles cognitivos son mas lentos que en otra escuela capaz, sobre todo al momento de abordar la técnica y táctica de los deportes colectivos, o simplemente cuando se plantea una actividad desconocida para ellos” (EE, p. 4)
- “Siempre tenemos que estar atados a un programa, a una planificación y los tiempos se nos hacen demasiado cortos, tenemos que correr demasiado, cuando a mí, personalmente, me gustaría dedicarle mas tiempo, y ta... a veces tengo que cortar y arrancar otro contenido porque el programa me exige trabajar determinada cantidad de contenidos, y ta, yo creo que eso es un aspecto como a mejorar” (EE, p. 4)
- “Ellos vienen de un ambiente, donde la mayoría no tienen límites, creen que vienen a la escuela haciendo lo que quieren o queriendo hacer lo que ellos quieren, y bueno, esos aspectos esta buenos abarcarlos y enfocarlos desde el deporte en sí” (EE, p. 5)

Anexo III: Pautas 1º colecta de datos: Entrevistas

- 1- Nombre
- 2- ¿Cuál es su función en la institución?
- 3- ¿Cómo es la organización en función de los recreos?
- 4- ¿Que nos puedes decir acerca de la instancia de recreos en la escuela? ¿Identificas conflictos?
- 5- Si la respuesta es Sí. ¿A qué consideras que se deben esos conflictos?
- 6- Los conflictos se dan más ¿en varones con varones o varones con niñas?
- 7- ¿Cómo se manejan esas instancias?
- 8- ¿Existen estrategias para abordar esta problemática?
- 9- ¿Cómo influye la falta de estrategias para abordar los conflictos en la instancia de recreo?
- 10- ¿Consideras necesaria una capacitación o formación en el área?
- 11- ¿Qué posibles estrategias propondrías para resolver los conflictos de recreo?
- 12- ¿Qué aspectos enriquecerían las instancias de recreo en la escuela?
- 13- ¿Deseas agregar algo más?

Anexo IV: Pautas 2 colecta de datos: Cuadro de observación

	SI	NO	OBSERVACIONES
¿El patio de la escuela tiene una dimensión adecuada para la cantidad de alumnos?			
¿El patio cuenta con una infraestructura acorde para la instancia de recreos? (Cancha, materiales, juegos, etc.)			
¿Cuentan con materiales deportivos o lúdicos para estas instancias?			
¿Cuentan con accesibilidad para alumnos con discapacidad?			
¿Los alumnos salen en hora al recreo?			
¿Respetan el horario de merienda?			
¿Esperan el horario para jugar?			
¿Existe delimitación del espacio en función a los distintos niveles?			
¿Salen todas las clases juntas?			
¿Se marcan límites del espacio para que los niños jueguen?			
¿Respetan los límites establecidos para jugar?			
¿Hay referentes institucionales que			

controlen las instancias de recreo?			
¿Hay resolución de conflictos?			
¿Se toman medidas para controlar los conflictos?			
¿Cuentan con actividades innovadoras para atender las instancias de recreo?			
¿Se planifican las instancias de recreo?			
¿Algunos niños corren durante el recreo y se producen accidentes?			
¿Los alumnos se respetan?			
¿Los niños se agreden en forma verbal?			
¿Los niños se agreden en forma física?			
¿Se observan conflictos?			
¿Los conflictos se dan entre niños de las mismas edades?			
¿Los conflictos ocurren entre niños del mismo sexo?			
¿Los docentes intervienen para resolver los conflictos?			
¿El equipo de dirección interviene para resolver los conflictos?			
¿Se informa a las familias de los			

niños que ocasionan los conflictos?			
Los referentes institucionales y docentes ¿cuentan con herramientas para resolver las instancias de conflictos?			
¿Se atienden las necesidades e intereses de los alumnos?			
¿Existen planificaciones o propuestas para estas instancias, o los alumnos hacen los que consideren?			

Anexo V: Matriz y Modelo de Análisis Final

	DIMENSIONES				SECTORES / ACTORES	TEMAS RELAC.
	ORG.	ADM.	IDENT.	COM.		
EE1	<p>“es una escuela que está catalogada como escuela de contexto crítico” (EE, p. 1)</p> <p>“tenemos como proyecto de centro, un proyecto de convivencia, donde el objetivo es acercar a las familias a la escuela (...) son familias que no encontramos la asistencia que queremos en los niños, no están atendidos por pediatras, eh... falta de fichas médicas, nos cuesta mucho que las familias intervengan en lo que es la atención hacia los niños” (EE, p. 2)</p> <p>“una de las grandes debilidades que hay en la escuela, el tema de las familias y la atención que les brindan a los niños” (EE, p. 2)</p> <p>“tenemos como proyecto de centro, un proyecto de convivencia, donde el objetivo es acercar a las familias a la escuela (...) son familias que no encontramos la asistencia que queremos en los niños, no están atendidos por pediatras, eh... falta de fichas médicas, nos cuesta mucho que las familias intervengan en lo que es la atención hacia</p>	<p>“con algunas dificultades, mismo en el aprendizaje, que hemos hecho informes y eso y no hemos tenido respuesta de médicos, en cuanto a las evaluaciones” (EE, p. 2)</p> <p>“es un colectivo muy unido, estamos constantemente haciendo actividades para ayudar, para trabajar para la escuela, arreglar la escuela (...) es una escuela que si bien Primaria no nos da un sustento económico, es una escuela que está impecable” (EE, p. 2)</p> <p>“trabajar afuera, a la intemperie (...) contamos con una cancha abierta, con piso de hormigón, las líneas están pintadas por nosotros” (EE, p. 3)</p>	<p>“tenemos un nivel socio económico bajo (...) el nivel en si es bastante disminuido, y eso creo que sí, repercute directamente en el rendimiento escolar, en todo aspecto” (EE, p. 1)</p> <p>“niños donde el nivel educativo de sus familias es muy bajo, la mayoría de las familias no han terminado la escuela, no han hecho liceo” (EE, p. 1)</p> <p>“el rendimiento si se ve disminuido, por el contexto en el que se encuentran, y en cuanto a la conducta, tenemos de todo dentro de la escuela, pero sí, tenemos niños con problemas importantes de conducta” (EE, p. 2)</p> <p>“tenemos como proyecto de centro, un proyecto de convivencia, donde el objetivo es acercar a las familias a la escuela (...) son familias que no encontramos la asistencia que queremos en los niños, no están atendidos por pediatras, eh... falta de fichas médicas, nos cuesta mucho que las familias intervengan en lo que es la atención hacia los niños” (EE, p. 2)</p> <p>“contexto donde se encuentran los chiquilines, como eso repercute en sus aprendizajes, que se</p>	<p>“con las familias tenemos muy buen vínculo, excelente vínculo con la familias, se acercan todo el tiempo a la escuela, hacemos actividades y las familias asisten” (EE, p. 2)</p> <p>“es un colectivo muy unido, estamos constantemente haciendo actividades para ayudar, para trabajar para la escuela, arreglar la escuela (...) es una escuela que si bien Primaria no nos da un sustento económico, es una escuela que está impecable” (EE, p. 2)</p> <p>“Nosotros tenemos, lamentablemente, un montón de niñas, sobre todo, que han sido abusadas de distintas maneras, por familiares, por parejas de sus madres, por tíos, hermanos, la verdad que es un desastre esto que vivimos y es a diario que nos enteramos de historias diferentes, niños que son a violentados por sus propias madres o que viven en una realidad que todo el tiempo están insultando, y eso que por supuesto que repercute en las clases. Son niños que reaccionan con violencia, que insultan a sus compañeros. Volvemos siempre a lo mismo, repercute el contexto</p>	<p>Escuela</p> <p>Docentes</p> <p>Alumnos</p> <p>Familias</p>	<p>-Escuela de Contexto crítico</p> <p>-Nivel socio económico y rendimiento disminuido</p> <p>-Falta de tiempo para abordar algunos contenidos</p> <p>-Falta de atención en los niños</p> <p>-Falta de espacios (infraestructura)</p> <p>-Problemas de conducta</p> <p>-Falta de ingresos</p> <p>-Niños con problemas personales</p> <p>-Conflictos y organización de los recreos</p>

	<p>los niños” (EE, p. 2)</p> <p>“contexto donde se encuentran los chiquilines, como eso repercute en sus aprendizajes, que se ve reflejado afuera en la clase de educación física y también se ve reflejado adentro del salón” (EE, p. 3)</p> <p>“es una debilidad grande que tenemos, en el sentido de que tenemos que adaptarnos al clima, cuando hace mucho calor o mucho frío repercute en las clases, si llueve por supuesto que no podemos trabajar afuera” (EE, p. 3)</p> <p>“los problemas que traen de la casa son tan grandes que repercuten en la clases, los niños nos cuentan, muchas veces encuentran en el profesor de educación física, esa contención, ese apoyo, esa confianza, que mismo no la logran muchas veces con la maestra” (EE, p. 3).</p> <p>“terminamos siendo mas psicólogos que docentes en sí” (EE, p. 4)</p> <p>“lo que yo me planifico para cuarenta minutos, lo termino llevando a cabo en dos clases, porque les cuesta entender las</p>		<p>ve reflejado afuera en la clase de educación física y también se ve reflejado adentro del salón” (EE, p. 3)</p> <p>“creo que la educación física cuanto antes podamos trabajar con los niños, desde edades mas tempranas, mejor y por supuesto que ayuda al desarrollo integral del niño, ¿no? Ya sea desde, eh... la motricidad, la corporeidad, la autonomía que le podemos brindar a los niños en ciertos aspectos y ciertas habilidades de integración con sus pares, la integración con otros adultos, yo creo que sí, que tratamos de seguir fortaleciendo y de seguir desarrollando en un ser integral, me parece que la educación física es bien importante y ocupa un papel bien preponderante en lo que es el desarrollo del niño”. (EE, p. 3)</p> <p>“contexto donde se encuentran los chiquilines, como eso repercute en sus aprendizajes, que se ve reflejado afuera en la clase de educación física y también se ve reflejado adentro del salón” (EE, p. 3)</p> <p>“en cuanto a lo curricular, por ejemplo, a los programas en sí de educación física, para mí, un aspecto a mejorar, que no es solo en esta escuela, es en general (...) nuestras planificaciones anuales son en base a ese programa, y muchas veces tenemos demasiado contenido para</p>	<p>económico y socio cultural en el que se encuentran ellos en su vida diaria” (EE, p. 3-4)</p>	
--	--	--	---	---	--

	<p>consignas, les cuesta comprender la consigna" (EE, p. 4)</p> <p>"el tema de los recreos (...) Nos cuesta muchísimo ordenar y organizar los recreos (...) planteamos una actividad y se pelean, o sea, todo es tema de conflicto, corren como desaforados por toda la cancha, se caen, entonces como que nos cuesta un poco esa parte de organizar los recreos" (EE, p. 5)</p> <p>"cómo nos organizamos para que funcionen, como involucramos a los niños, hemos pensado alguna cosa, probamos, hacemos, pero no resulta, y buen, eso es una problemática también que tenemos en cuanto a lo vincular, en el momento que les damos un poquito de libertad, que es en el recreo, saltan un montón de conflictos y un montón de inconvenientes que creo que ese es un aspecto a seguir mejorando" (EE, p. 5).</p>		<p>abordar y no se enfoca a la realidad que vivimos en cada escuela (...) un contenido que nosotros lo planificamos para trabajar en un mes, nos lleva mucho mas tiempo para poder abordarlo (...) tenemos que estar atados a un programa, a una planificación y los tiempos se nos hacen demasiado cortos" (EE, p. 4)</p> <p>"los niveles cognitivos son mas lentos que en otra escuela" (EE, p. 4)</p> <p>"me lleva mucho tiempo el tema de las normas de convivencia, cada vez que trabajamos un deporte lo enfocamos desde, el respeto, la ayuda, la importancia de respetar al compañero de mi equipo, al compañero del equipo rival, tratamos de buscar estrategias que se puedan aplicar también y llevar a cabo en la vida cotidiana. Ellos vienen de un ambiente, donde la mayoría no tienen límites, creen que vienen a la escuela haciendo lo que quieren o queriendo hacer lo que ellos quieren" (EE, p. 4-5)</p>			
EM2	<p>"se identifican varios conflictos, algunos ocasionados en los momentos del fútbol propios del deporte y otros que se dan con los niños que están jugando libre, ya sea conflictos por el uso de materiales o por el uso de los juegos que se dan en el patio, o propios de los vínculos y las relaciones entre</p>	<p>"los recreos comienzan a las tres pero no es el momento en que salen a jugar, de 3 a 3:10 está destinado a comer la merienda o ir a la copa de leche. A partir de 3:10 se puede salir al patio jugar. Tienen asignado los niños un día a la semana para usar la cancha que se encuentra en el</p>	<p>"en realidad ellos no están acostumbrados a instancias de juegos reglados, juegos dirigidos, a compartir con otros niños o con adultos (...) muchas veces tienen dificultades para respetar las reglas de los juegos o para relacionarse(...) los conflictos se desencadenan por</p>		<p>Escuela</p> <p>Docentes</p> <p>Alumnos</p>	<p>-Conflictos en los recreo</p> <p>-Falta de estrategias para solucionar los conflictos</p> <p>-Uso del espacio en los recreos</p> <p>-Organización del tiempo de</p>

<p>ellos" (EM, p. 1)</p> <p>"lo que hacemos es tratar de hablar con los niños involucrados para solucionar el problema y que no se repita" (EM, p. 1)</p> <p>"se reiteran los conflictos o vuelven a suceder día por medio o cada tanto" (EM, p. 2)</p> <p>"la falta de estrategia en realidad es un problema" (EM, p. 2)</p> <p>"una estrategia que podría funcionar sería separar el recreo por edades, por ejemplo de primero a tercero y de cuarto a sexto, que salgan en horarios diferenciados, como para evitar conflictos o accidentes que se pueden dar" (EM, p. 2)</p> <p>"Otra estrategia que podría estar bueno sería implementar rincones con juegos o actividades que puedan hacer los niños para que estén nucleados en diferentes lugares y entretenidos y puedan estar bien" (EM, p. 2)</p> <p>"estaría bueno sería que los docentes muchas veces nos involucremos más en las actividades de los niños o que haya algún grupo designado de alumnos para guiar juegos o espacios determinados que puedan apoyar" (EM, p. 2)</p>	<p>centro del patio, sólo los niños asignados pueden jugar al fútbol y el resto es libre para todas las clases" (EM, p. 1)</p>	<p>insultos o una respuesta incorrecta ante una situación" (EM, p. 1)</p> <p>"Considero que sería muy bueno que todos la tengamos para contar con más estrategias, para tener más herramientas para afrontar las situaciones que se dan en el patio" (EM, p. 2)</p> <p>"una estrategia que podría funcionar sería separar el recreo por edades, por ejemplo de primero a tercero y de cuarto a sexto, que salgan en horarios diferenciados, como para evitar conflictos o accidentes que se pueden dar" (EM, p. 2)</p>			<p>recreos</p> <p>-Falta de compromiso o involucramiento de los docentes en el recreo</p> <p>-Falta de capacitaciones</p> <p>-Falta de propuestas para abordar los recreos</p>
---	--	--	--	--	--

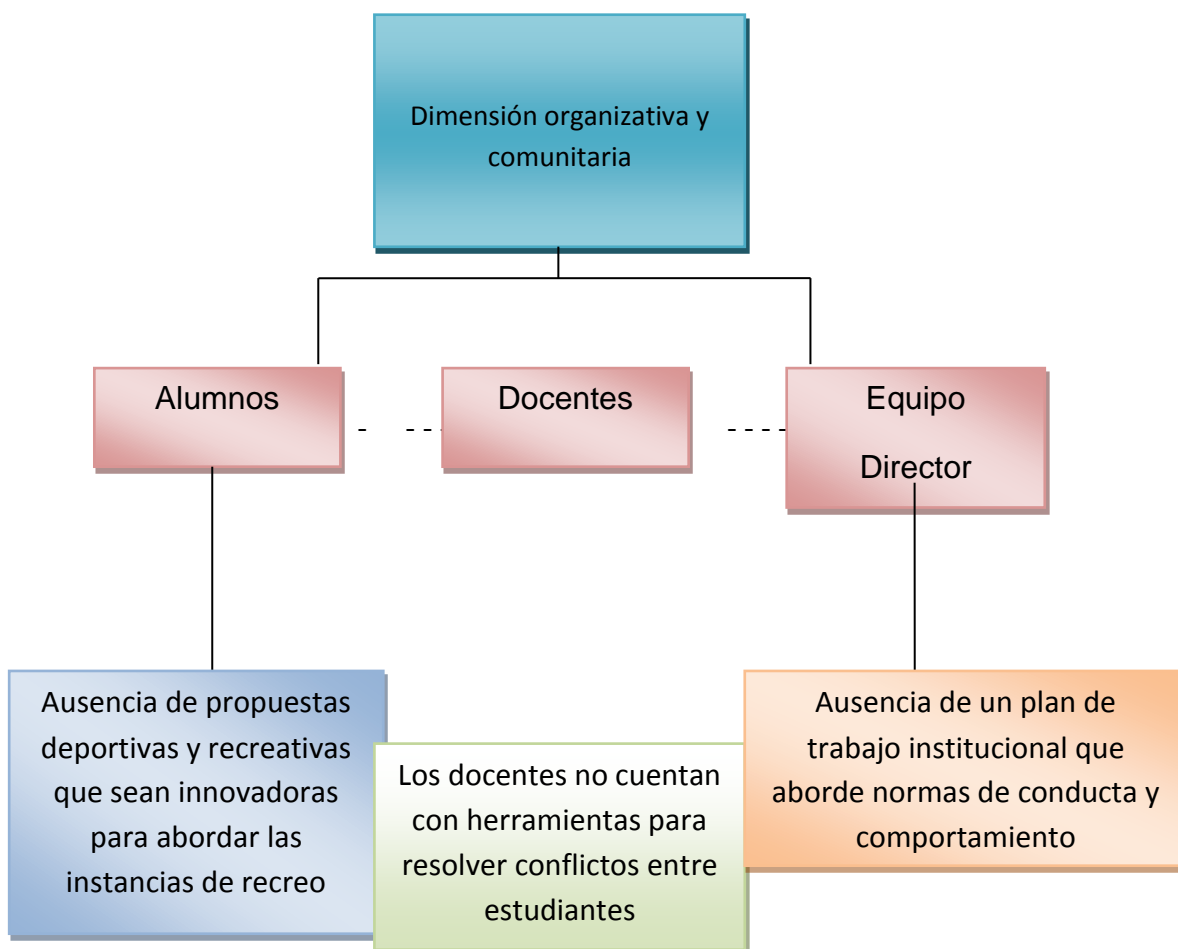
<p>EP3</p>	<p>“problema o la dificultad más grande radica en que los recreos están organizados todas las clases juntas, es un único patio en la escuela y salen desde primero hasta sexto todos los chicos juntos al recreo y eso es donde se observan para mí los conflictos más grandes” (EP, p. 1)</p> <p>“principal es eso la diferencia de edades y el estar compartiendo todos juntos el mismo espacio” (EP, p. 1)</p> <p>“los recreos se realizan en el patio de la escuela, en realidad tienen una duración de media hora, pero los primeros 10 minutos los niños comen la merienda, o los que van a la copa de leche al comedor de la escuela asisten allí. Después de 3:10 a 3:30 tienen para jugar libre en el patio” (EP, p. 1)</p> <p>“ocurren conflictos lo que hacemos enseguida es intervenir, cualquiera de las maestras o yo que estamos en el patio en la vuelta, enseguida hablamos en dirección con la directora o la secretaria” (EP, p. 2)</p>		<p>“si estuviese la oportunidad de hacerla creo que estaría buenísimo, nunca está demás y todo lo que sea para sumar va a ser bienvenido” (EP, p. 2)</p> <p>“Otra estrategia podría ser organizar talleres por parte de los niños, o yo que se, actividades (...) los docentes lo hemos intentado y hemos querido hacerlo, pero también nos pasa que en el recreo también es el momento que viene un padre a hablar y atendemos una situación determinada, o vamos a dirección a hablar algo (...) a los docentes como que estar todo el tiempo dirigiendo algo se nos hace medio imposible, entonces capaz buscar alguna estrategia donde los niños de la escuela puedan intervenir, no sé juegos donde ellos puedan dirigir” (EP, p. 2-3)</p>	<p>“contexto obviamente al que están ellos inmersos” (EP, p. 1)</p> <p>“el tema del género es un tema de todos los recreos, algún problema ocurre, eh, se arman líos todo el tiempo, las niñas con los varones, los varones con las niñas, nos cuesta mucho eso de la integración, sobre todo las clases más grandes. Sí, yo creo que es una dificultad que se produce en el recreo” (EP, p. 2-3)</p>	<p>Escuela</p> <p>Docentes</p> <p>Alumnos</p>	<p>-Conflictos en los recreos</p> <p>-Falta de estrategias para solucionar los conflictos</p> <p>-Uso del espacio en los recreos</p> <p>-Organización del tiempo de recreos</p> <p>-Falta de compromiso o involucramiento de los docentes en el recreo</p> <p>-Falta de capacitaciones</p> <p>-Falta de propuestas para abordar los recreos</p> <p>-Conflictos de género durante el recreo</p>

	<p>“a cada clase le asignamos un día a la semana para jugar al fútbol, los lunes juegan primero y segundo, los martes juega tercero, miércoles cuarto, jueves quinto y viernes sexto, o sea que solamente juegan al fútbol ese día esa clase y el resto de las clases juegan libre a lo que quieran” (EP, p. 2)</p> <p>“es el grupo que está en el fútbol, el resto es libre la actividad” (EP, p. 2)</p> <p>“si pudiéramos encontrar la estrategia adecuada, no digo que los conflictos se van a eliminar, porque siempre que hay algo libre o donde ellos se puedan expresar sin tener una consigna dirigida van a ocurrir conflictos, pero podrían disminuir” (EP, p. 2)</p> <p>“una estrategia que me parece que puede estar buena es el tema de separar los recreos en horario por clases, que tengan, yo que sé, por ejemplo 15 minutos primero segundo, y tercero y otros 15 minutos en el patio libre cuarto, quinto y sexto” (EP, p. 2)</p> <p>“Otra estrategia podría ser organizar talleres por parte de los niños, o yo que se, actividades (...) los docentes lo</p>					
--	---	--	--	--	--	--

	<p>hemos intentado y hemos querido hacerlo, pero también nos pasa que en el recreo también es el momento que viene un padre a hablar y atendemos una situación determinada, o vamos a dirección a hablar algo (...) a los docentes como que estar todo el tiempo dirigiendo algo se nos hace medio imposible, entonces capaz buscar alguna estrategia donde los niños de la escuela puedan intervenir, no sé juegos donde ellos puedan dirigir" (EP, p. 2-3)</p> <p>"hacer talleres, vuelvo a repetirme lo mismo, que los niños puedan intervenir con juegos" (EP, p. 3)</p>					
O1	<p>Toca el timbre y los niños salen en hora al recreo (Ob1, p.1)</p> <p>Solo se delimita el espacio de 1er año.</p> <p>Los más grandes van al patio de 1ero y ocurren conflictos entre grandes y chicos (Ob1, p. 1-2)</p> <p>No se separan los recreos por edades (Ob1, p. 2)</p> <p>Solo se les pide que no corran por las galerías que están a continuación de los salones (Ob1, p. 2)</p> <p>Corren por todos lados, sin respetar el límite establecido (Ob1, p. 2)</p> <p>Las maestras y profesora de educación física se sientan a observar el recreo (Ob1, p. 2)</p> <p>Las maestras y profesora intervienen si se produce algún conflicto (Ob1, p. 2)</p>	<p>Cuenta con un patio grande abierto (Ob1, p. 1)</p> <p>En el patio de la escuela hay una cancha pintada con dos arcos.</p> <p>No cuentan con materiales para usar en las instancias de recreo.</p> <p>Hay juegos de madera y juegos pintados en el patio pero están en malas condiciones (Ob1, p. 1)</p> <p>Hay rampas para acceder al patio y un baño que está adaptado para niños con discapacidad (Ob1, p. 1)</p> <p>El horario de merienda es de 15 a 15:15, pero los niños salen antes de hora a jugar al patio (Ob1, p. 1)</p>	<p>Se conversa directamente con los niños involucrados o se llevan a dirección para tratar de resolver los conflictos (Ob1, p. 2)</p> <p>No se observan actividades para atender los recreos. Solamente se le asigna un día por clase para jugar al fútbol. Este día juegan 1eros y 2dos (Ob1, p. 2)</p> <p>No se planifican las instancias de recreo (Ob1, p. 2)</p> <p>Se trata de resolver los conflictos, pero no se atienden las necesidades de los niños (Ob1, p. 3-4)</p> <p>No se planifican los recreos, ni se realizan juegos dirigidos.</p> <p>Los niños juegan a lo</p>	<p>Se faltan el respeto permanentemente, utilizando un vocabulario inadecuado (Ob1, p. 3)</p> <p>Se insultan constante-mente (Ob1, p. 3)</p> <p>Dos niños se pelean y golpean. Dos maestras intervienen para separarlos (Ob1, p. 3)</p> <p>Todo el tiempo, se insultan, se agreden, etc. (Ob1, p. 3)</p> <p>Ocurren conflictos entre niños de las mismas edades y también los más grandes agreden a los más pequeños (Ob1, p.</p>	<p>-Escuela</p> <p>-Docentes</p> <p>-Equipo de dirección</p> <p>-Alumnos</p>	<p>-Falta de espacios y recursos materiales</p> <p>-Problemas de conducta</p> <p>-problemas de vínculos y género</p> <p>-Conflictos y organización de los recreo</p> <p>-Los referentes institucionales no intervienen en la organización de espacios y en consecuencia ocurren problemas de conducta entre los distintos niveles.</p> <p>-Los estudiantes no respetan normas de</p>

	<p>Se conversa directamente con los niños involucrados o se llevan a dirección para tratar de resolver los conflictos (Ob1, p. 2)</p> <p>No se observan actividades para atender los recreos. Solamente se le asigna un día por clase para jugar al fútbol. Éste día juegan 1eros y 2dos (Ob1, p. 2)</p> <p>No se planifican las instancias de recreo (Ob1, p. 2)</p> <p>Corren permanentemente por todos lados, sin rumbo y corriendo riesgo (Ob1, p. 2)</p> <p>Los docentes intervienen todo el tiempo tratando de solucionar los problemas (Ob1, p. 3)</p> <p>La directora está muy presente en la resolución de conflictos (Ob1, p. 3)</p> <p>No se llamó a ninguna familia en esa instancia de recreo (Ob1, p. 3)</p> <p>Solamente se acercan a hablar con los niños involucrados (Ob1, p. 3)</p> <p>Se trata de resolver los conflictos, pero no se atienden las necesidades de los niños (Ob1, p. 3-4)</p> <p>No se planifican los recreos, ni se realizan juegos dirigidos.</p> <p>Los niños juegan a lo que quieren (Ob1, p. 4)</p>		<p>que quieren (Ob1, p. 4)</p>	<p>3)</p> <p>Los conflictos se dan mayormente entre niños de distinto sexo. Insultándose permanente-mente (Ob1, p. 3)</p>		<p>conducta institucionales.</p> <p>-No cuentan con propuestas deportivas y recreativas para abordar en los recreos.</p> <p>-Ausencia de actividades al aire libre e innovadoras para los estudiantes.</p> <p>-Los docentes no cuentan con herramientas para resolver conflictos.</p> <p>-Faltan instancias de capacitación docente para abordar la realidad institucional.</p>
--	--	--	--------------------------------	---	--	---

02	<p>Toca el timbre y los niños salen en hora al recreo, excepto 6to año que está en clase de inglés y salen al recreo a las 15:10 hs (Ob2, p. 1)</p> <p>Se les pide que no corran por las galerías y a los mas grandes se les pide que no vayan al patio de 1ero (Ob2, p. 2)</p> <p>Las maestras y secretaria se sientan a observar el recreo (Ob2, p. 2)</p> <p>Las maestras intervienen si se produce algún conflicto (Ob2, p. 2)</p> <p>Dos niñas de 3er año se chocaron corriendo y una se cortó la frente (Ob2, p. 3)</p> <p>Se llama a las familias de dos niños de 5to año para que se acerquen a la escuela, ya que las maestras plantean que son reiterados los problemas ocasionados por estos niños (Ob2, p. 3-4)</p> <p>Hablan con los niños involucrados y llaman a dos familias para conversar (Ob2, p. 4)</p>	<p>Cuenta con un patio grande abierto (Ob1, p. 1)</p> <p>En el patio de la escuela hay una cancha pintada con dos arcos.</p> <p>No cuentan con materiales para usar en las instancias de recreo.</p> <p>Hay juegos de madera y juegos pintados en el patio pero están en malas condiciones (Ob1, p. 1)</p> <p>Hay rampas para acceder al patio y un baño que está adaptado para niños con discapacidad (Ob1, p. 1)</p> <p>El horario de merienda es de 15 a 15:15, pero los niños salen antes de hora a jugar al patio (Ob1, p. 1)</p>	<p>No se observan actividades para atender los recreos. Solamente se le asigna un día por clase para jugar al fútbol. Éste día juegan los 4tos. Los mas grandes se meten en la cancha, sin respetar las reglas establecidas (Ob2, p. 2)</p>	<p>Los niños que están jugando al fútbol se empujan e insultan (Ob2, p. 3)</p> <p>Se pelan niñas y varones. Un sub grupo de niños y niñas de 5to año se acercan a las maestras planteando que los varones las insultan y las agreden (Ob2, p. 3)</p>	<p>-Escuela</p> <p>-Docentes</p> <p>-Equipo de dirección</p> <p>-Alumnos</p>	<p>-Falta de espacios y recursos materiales</p> <p>-Problemas de conducta</p> <p>-problemas de vínculos y género</p> <p>-Conflictos y organización de los recreo</p> <p>-Los referentes institucionales no intervienen en la organización de espacios y en consecuencia ocurren problemas de conducta entre los distintos niveles.</p> <p>-Los estudiantes no respetan normas de conducta institucionales.</p> <p>-No cuentan con propuestas deportivas y recreativas para abordar en los recreos.</p> <p>-Ausencia de actividades al aire libre e innovadoras para los estudiantes.</p> <p>-Los docentes no cuentan con herramientas para resolver conflictos.</p> <p>-Faltan instancias de capacitación docente para abordar la realidad institucional.</p>
----	---	--	---	--	--	---



Anexo 2: Plan de Mejora

**INSTITUTO UNIVERSITARIO ASOCIACIÓN CRISTIANA DE JÓVENES
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTE**

PROPUESTA DE MEJORA

Estrategias para la resolución de conflictos en los recreos
de una escuela de contexto crítico en la ciudad de Las Piedras.

Asignatura: Proyecto final II

Docente: Eliana Díaz

SANTIAGO SANDOVAL

MONTEVIDEO

2020

DECLARACIÓN DE AUTORÍA

“El abajo firmante, Santiago Sandoval, es el autor y responsable de todos los contenidos y de las opiniones expresadas en este documento, que no necesariamente son compartidas por el Instituto Universitario Asociación Cristiana de Jóvenes”.

Santiago Sandoval _____

RESUMEN

Este trabajo está destinado a una institución pública, una escuela de contexto crítico de la ciudad de Las Piedras, Canelones. La propuesta está planificada con el fin de aportar posibles soluciones a la problemática detectada a partir del informe de aproximación diagnóstica que se realizó en el semestre anterior. Atendiendo a los objetivos, se realizarán talleres con los docentes y actividades planificadas para ser desarrolladas en los recreos de la escuela, para disminuir los conflictos que se desarrollan en los mismos. El proceso de trabajo se llevó a cabo a través de una planilla operativa, donde se explicaron objetivos generales y específicos del proyecto y sus respectivas metas, de allí se desprendieron las actividades a realizar y el presupuesto necesario para llevarlas a cabo. Con la ejecución de éste plan de mejora se buscará disminuir los conflictos que se presentan en las instancias de recreos, a través de talleres de capacitación para los docentes de la escuela y propuestas deportivas y recreativas innovadoras para abordar las mismas.

Palabras clave: Conflictos, propuestas innovadoras, creatividad y talleres.

INDICE

1.	INTRODUCCIÓN	100
2.	OBJETIVOS DE LA PROPUESTA	101
2.1.	Objetivo general:	101
2.2.	Objetivos específicos:	101
3.	DESARROLLO DE LA PROPUESTA	102
4.	PLANILLA OPERATIVA	105
5.	CRONOGRAMA	107
6.	BIBLIOGRAFÍA	18

1. INTRODUCCIÓN

En el presente documento se da cuenta del plan de mejora destinado a una institución educativa de nivel primario, ubicada en las inmediaciones de la ciudad de Las Piedras, Canelones, donde asiste una población de contexto socio-económico bajo. Este intenta aportar posibles soluciones a las problemáticas detectadas a partir del diagnóstico realizado durante el semestre anterior en la asignatura Taller de Proyecto I, correspondiente al último año de la Licenciatura en Educación Física, Recreación y Deporte del Instituto Universitario Asociación Cristiana de Jóvenes, donde el tema central de estudio es la falta de estrategias para controlar los conflictos entre estudiantes en la instancia de recreo. Su implementación se prevé para el período marzo - diciembre de 2021.

El proceso está enmarcado en la realización de una planilla operativa que describe las distintas etapas del plan con sus actividades correspondientes. Esta planilla cuenta con una estructura establecida, en la que se explicitan los objetivos generales y específicos, metas, actividades, los responsables, los recursos necesarios y el presupuesto necesario para su desarrollo.

Los objetivos que se plantearon en este plan de mejora surgieron a partir de tres factores causales detectados en la aproximación diagnóstica: ausencia de propuestas deportivas y recreativas que sean innovadoras para abordar las instancias de recreo, que los docentes no cuentan con herramientas para resolver conflictos entre estudiantes y la ausencia de un plan de trabajo institucional que aborde normas de conducta y comportamiento. A partir de esto, se definieron las metas y se propusieron posibles actividades que se podrían llevar a cabo y que fueran útiles para lograr los objetivos planteados. Para cada actividad se designaron las personas responsables, se detallaron los recursos necesarios, se elaboró un cronograma y se presentó un presupuesto.

2. OBJETIVOS DE LA PROPUESTA

Durante la aproximación diagnóstica realizada en la institución, el problema identificado fue la falta de estrategias para controlar los conflictos entre estudiantes en las instancias de recreos en una escuela de contexto de la ciudad de Las Piedras. Luego de analizar la información se detectaron los siguientes factores causales: ausencia de propuestas deportivas y recreativas que sean innovadoras para abordar las instancias de recreo, que los docentes no cuentan con herramientas para resolver conflictos entre estudiantes y la ausencia de un plan de trabajo institucional que aborde normas de conducta y comportamiento. Partiendo de los factores detectados, en esta etapa se elabora el presente proyecto (plan de mejora) con el objetivo de mejorar la situación.

Los objetivos y metas del plan de mejora son los siguientes:

2.1. Objetivo general:

- Elaborar un plan de trabajo interdisciplinar para abordar conflictos entre estudiantes en las instancias de recreos.

Meta: disminuir un 70% los conflictos entre estudiantes.

2.2. Objetivos específicos:

- Elaborar propuestas deportivas y recreativas innovadoras para abordar las instancias de recreos.

Meta: generar instancias mensuales innovadoras basadas en los intereses y propuestas de alumnos, en conjunto con equipo interdisciplinar.

- Brindar herramientas pedagógicas y didácticas para actores institucionales implicados.

Meta: incorporar al menos tres metodologías nuevas de trabajo en el correr del año lectivo.

- Establecer instancias mensuales de coordinación, planificación y ejecución de los talleres que contemplen normas de conducta y comportamiento.

Meta: reuniones mensuales de coordinación entre equipo interdisciplinario y referentes institucionales.

3. DESARROLLO DE LA PROPUESTA

Para la construcción del plan de mejora se debió acudir a la aproximación diagnóstica realizada previamente en la institución implicada, donde se establecía, que el tema central de estudio corresponde a la falta de estrategias para controlar los conflictos entre estudiantes en la instancia de recreo.

Con relación al plan de mejora, Cantón (2005) establece que es el proceso de acciones que se realizan en un determinado centro, involucrando a toda la comunidad de la institución para conseguir la mejora de los procesos y los resultados, teniendo en cuenta el punto de partida y el contexto.

El presente plan de mejora se focaliza en elaborar un plan de trabajo interdisciplinar para abordar conflictos entre estudiantes en las instancias de recreos, a partir de ese problema se fijó como meta disminuir un 70% los conflictos entre estudiantes.

El conflicto nos remite a comportamientos humanos, es algo connatural e inherente. Al intentar definirlo, sub-yacen en él las connotaciones de apuro, de situación desafortunada de difícil salida. Visto así, presupone diferentes niveles de manifestación, siendo el primero el de la contradicción del ser humano consigo mismo: contradicción de sentimientos, emociones, ideas, maneras de reacción, comportamientos, en fin, apuros que entran en choque, que pertenecen al nivel de lo intrapersonal y que son propios del vivir (Salinas, Posadas e Isaza, s.f., p. 246).

Como primer objetivo específico se busca elaborar propuestas deportivas y recreativas innovadoras para abordar las instancias de recreos.

Carbonell (tal como se cita en Gadea, 2016) entiende como propuesta innovadora una serie de intervenciones, decisiones y procesos, con cierto grado de intencionalidad y sistematización, que tratan de modificar actitudes, ideas, culturas, contenidos, modelos y prácticas pedagógicas. Y a su vez, introducir, en una línea renovadora, nuevos proyectos y programas.

En este sentido se plantea como meta: generar instancias mensuales innovadoras basadas en los intereses y propuestas de alumnos, en conjunto con equipo interdisciplinar.

Contemplando lo anteriormente expresado, Tejada (tal como se cita en Gadea, 2016) plantea que la innovación consiste en un cambio a nivel micro que se introduce en contextos pequeños, es decir abarca una parte específica del sistema educativo: un centro educativo, un aula, algunos grupos, etc. Agrega que para que exista una innovación es necesario que las acciones realizadas sean deliberadas, de manera duradera y planificadas.

Para cumplir con la meta establecida se propone: hacer una reunión por clase para proponer actividades para los recreos, designar delegados por clase para plantear las actividades que ellos proponen, definir propuestas, normas, reglamento y cronogramas de aplicación por niveles y realizar una reunión entre delegados, referentes institucionales, docentes del área de educación física.

Como segundo objetivo específico se plantea brindar herramientas pedagógicas y didácticas para actores institucionales implicados.

Entendiendo las mismas como procesos cognitivos encuadrados conjuntamente en un plan de acción, empleados por un sujeto, para abordar con éxito una tarea de aprendizaje (Chrobak, s.f.).

De aquí se desprende la siguiente meta: incorporar al menos tres metodologías nuevas de trabajo en el correr del año lectivo. Para poder llevar a cabo dicho objetivo es importante apelar a la creatividad.

Fernández, Eizagirre, Arandía, Ruíz de Gauna y Ezeiza (2012) definen la creatividad como la producción de ideas novedosas y útiles en cualquier ámbito.

Por otra parte, Riascos (2007) explica la creatividad como el proceso de descubrimiento o de producción de algo nuevo que responde a requerimientos de una determinada situación social.

La creatividad es una competencia que se desarrolla por estímulo social, generando satisfacción psicológica al individuo creativo, tanto por el reconocimiento de su aporte, como por el hecho de ser un proceso que permite liberar las energías del creativo mientras logra, además, un crecimiento o realización como persona. Esto es fuente de satisfacción o contento consigo mismo y de un posicionamiento gratificante ante su entorno social (Riascos, 2007, p. 11).

Las actividades que se proponen acá son: coordinar reunión con equipo interdisciplinar para elaborar protocolo y definir metodologías de trabajo a aplicar, diseñar protocolo con herramientas pedagógicas y didácticas para saber cómo actuar ante determinadas situaciones conflictivas y hacer una reunión con los alumnos para informarles del protocolo y del funcionamiento en los recreos.

Por último se plantea como objetivo específico, establecer instancias mensuales de coordinación, planificación y ejecución de los talleres que contemplen normas de conducta y comportamiento.

Las coordinaciones se tratan de reuniones efectivas, que sirvan para planificar las cosas, que permita que lo que se está presentando a los estudiantes tenga un sentido (Bolarín, Moreno y Porto, 2013).

Teniendo en cuenta que se trabajará en conjunto con un equipo interdisciplinar, Bolarín, Moreno y Porto (2013), entienden que las prácticas interdisciplinarias, sustentadas en la coordinación con los docentes, cumplen una importante función de cara a promover, por un lado, el aprendizaje del alumnado y, por otro, el desarrollo profesional y la capacitación de los propios docentes.

Según Quezada (tal como se cita en Esquivel, s.f., p. 32) un taller se define como:

Una instancia teórico-práctica, donde un grupo integrado por maestros y alumnos problematizan un aspecto de la realidad social, buscando su conexión estructural con una problemática más amplia, con el objeto de definir formas de transformación de dicha problemática y de su conexión estructural.

El mismo autor explica que el taller es una forma de aprender y enseñar haciendo, cuyo rasgo pedagógico más importante se resume en el desarrollo de la capacidad de reflexión, sobre determinados aspectos de la realidad social.

Como meta para este objetivo se plantea la realización de reuniones mensuales de coordinación entre equipo interdisciplinario y referentes institucionales.

Las actividades propuestas son: coordinar fecha y hora para reuniones mensuales de coordinación entre equipo interdisciplinario y referentes institucionales, para la planificación y ejecución de talleres, planificar talleres con un recreador pago por comisión fomento, establecer cronograma para la realización de talleres, organizar las temáticas, orden de los talleres y espacio necesario para dictarlos, realizar los talleres con un recreador y posterior evaluación y elaborar y entregar certificados de participación a los actores institucionales implicados.

La coordinación se basa en una estructura organizativa, teniendo como premisas fundamentales la voluntariedad y el interés de los docentes para participar en actividades conjuntas de cara a promover y crear redes sociales de aprendizaje. En esta línea surgen los proyectos o prácticas interdisciplinarias que cumplen una función importante de cara a promover el aprendizaje (Bolarín, Moreno y Porto, 2013).

Las propuestas que se elaboraron para este plan de mejora son accesibles y de bajo costo, para evitar aumentar el presupuesto anual que tiene la institución.

4. PLANILLA OPERATIVA

OBJETIVOS	General:		Metas:
	Elaborar un plan de trabajo interdisciplinar para abordar conflictos entre estudiantes en las instancias de recreos.		Disminuir un 70% los conflictos entre estudiantes.
ACTIVIDADES	Específicos:		1. Generar instancias mensuales innovadoras basadas en los intereses y propuestas de alumnos, en conjunto con equipo interdisciplinar.
	1. Elaborar propuestas deportivas y recreativas innovadoras para abordar las instancias de recreos. 2. Brindar herramientas pedagógicas y didácticas motivadoras para actores institucionales implicados. 3. Establecer instancias mensuales de coordinación, planificación y ejecución de los talleres que contemplen normas de conducta y comportamiento.		2. Incorporar al menos tres metodologías nuevas de trabajo en el correr del año lectivo. 3. Reuniones mensuales de coordinación entre equipo interdisciplinario y referentes institucionales.
1.6 Reunión por clase para proponer actividades para los recreos. 1.7 Designar delegados por clase para plantear las actividades que ellos proponen. 1.8 Definir propuestas, normas, reglamento y cronogramas de aplicación por niveles. 1.9 Realizar una reunión entre delegados, referentes institucionales, docentes del área de educación física. 1.10 Llevar a cabo las propuestas. 2.1 Coordinar reunión con equipo interdisciplinar para elaborar protocolo y definir metodologías de trabajo a aplicar. 2.2 Diseñar protocolo con herramientas pedagógicas y didácticas para saber cómo actuar ante determinadas situaciones conflictivas. 2.3 Reunión con los alumnos para informarles del protocolo y del funcionamiento en los recreos. 2.4 Aplicar el protocolo de actuación en el caso que sea necesario. 3.1 Coordinar fecha y hora para reuniones mensuales de coordinación entre equipo interdisciplinario y referentes institucionales, para la planificación y ejecución de talleres. 3.2 Planificar talleres con un recreador pago por comisión fomento. 3.3 Establecer cronograma para la realización de talleres. 3.4 Organizar las temáticas, orden de los talleres y espacio necesario para dictarlos. 3.5 Realizar los talleres con un recreador y posterior evaluación. 3.6 Elaborar y entregar certificados de participación a los actores institucionales implicados.			
ACTIV.	¿QUIÉN/QUIÉNE S?	¿CUÁNDO?	¿QUÉ SE NECESITA?
1.1	Docentes – Alumnos - Maestros	Marzo	Pizarra, marcadores y 1 computadora (ya dispone la institución).
1.2	Docentes – Alumnos	Marzo	Pizarra y marcadores
1.3	Docentes	Marzo	Salón de clase, computadoras, impresora, hojas y 2 horas de coordinación docente (ya dispone la institución).
1.4	Docentes – Alumnos – Referentes institucionales	Marzo – Diciembre	Salón de clase, computadora, impresora y hojas (ya dispone la institución).
1.5	Docentes – Alumnos – Referentes institucionales	Abril – Diciembre	Patio, juegos, materiales de educación física, parlante y computadora (ya dispone la institución).
2.1	Docentes – Referentes institucionales - Equipo	Marzo – Abril	Salón de clase, computadoras, impresora, hojas, pizarra, marcadores, 2 horas de coordinación docente (ya dispone

	interdisciplinar		la institución).
2.2	Docentes-Referentes institucionales	Marzo –Abril	Salón de clase, computadoras, impresora, hojas, carpeta, pizarra, marcadores y 2 horas de coordinación docente (ya dispone la institución).
2.3	Docentes – Referentes institucionales - Alumnos	Abril	Patio, Parlante y micrófono (ya dispone la institución).
2.4	Docentes – Referentes institucionales – Alumnos	Abril – Diciembre	Protocolo de actuación impreso y teléfono (ya dispone la institución).
3.1	Referentes institucionales – Equipo interdisciplinar	Abril – Diciembre	Espacio físico (dirección), teléfono, computadora, impresora, hojas y 1 hora de coordinación docente (ya dispone la institución).
3.2	Referentes institucionales – Recreador	Marzo	Teléfono y computadora (ya dispone la institución).
3.3	Docentes - Referentes institucionales	Marzo	Salón de clase, computadora, impresora, hojas y 1 hora de coordinación docente (ya dispone la institución).
3.4	Docentes - Referentes institucionales	Marzo	Salón de clase, computadoras, impresora, hojas, pizarra, marcadores y 2 horas de coordinación docente (ya dispone la institución).
3.5	Docentes – Referentes institucionales – Recreador	Marzo - Julio	Salón de clase o Patio, computadoras, impresora, proyector o pantalla, hojas, pizarra, marcadores, 3 horas de coordinación docente (ya dispone la institución), te, café, refrescos y biscochos (\$1500) y 3 horas pagas al recreador para brindar el taller (\$4000).
3.6	Docentes-Referentes institucionales - Recreador	Abril	Computadora, impresora, hojas A4 especiales y lapicera (ya dispone la institución).

PRESUPUESTO PROYECTADO	RECURSOS QUE SE DEBEN ADQUIRIR	GASTOS DE INVERSIÓN	GASTOS DE OPERACIÓN
	<ul style="list-style-type: none"> - Horas de coordinación docente (la escuela cuenta con 8 horas al mes, 4 horas destinadas a contexto y 4 horas a pensamiento computacional. Éste proyecto se coordinaría en esos espacios). - Comida y bebida (dos veces en el año, para cada taller) - 2 horas pagas al recreador (dos veces en el año). <ul style="list-style-type: none"> - Pizarra - Computadoras - Impresora - Materiales de educación física (la escuela cuenta con gran variedad y en excelente estado) <ul style="list-style-type: none"> - Parlante - Micrófono - Teléfono - Proyector o pantalla - Marcadores, hojas de impresora, tinta y carpeta (la escuela cuenta con estos insumos, cuando se gastan se vuelven a comprar con dinero destinado por Primaria). 	Ninguno	\$1500 (comida y bebida) \$4000 (horas pagas al recreador) \$100 (2 Marcadores de pizarra) \$210 (hojas A4) \$800 (cartucho de tinta negro) \$98 (Carpeta)
TOTAL: \$6708			

5. CRONOGRAMA

	Ene	Feb	Mar	Abr	May	Jun	Jul	Ago	Sep	Oct	Nov	Dic
Ob.1												
Act. 1												
Act. 2												
Act. 3												
Act. 4												
Act. 5												
Ob. 2												
Act. 1												
Act. 2												
Act. 3												
Act. 4												
Ob. 3												
Act. 1												
Act. 2												
Act. 3												
Act. 4												
Act. 5												
Act. 6												

En el cronograma se puede apreciar que las actividades del plan de mejora tendrán una duración de 10 meses, comprendidas entre marzo y diciembre.

Muchas de las actividades se realizarán en el mes de marzo, para llevarlas a cabo desde principio de año. Las mismas se confeccionarán en horas de coordinación que los docentes comienzan a cumplir a partir del primer mes mencionado, lo que no genera gastos adicionales.

Por otra parte, hay algunas actividades que se llevarán a cabo durante los meses de clase, en fechas puntuales (como ser los talleres con el recreador, actividad 3.5), elegidas estratégicamente.

Hay otras actividades (como ser la actividad 2.4) que no tiene una fecha específica, ya que va a depender de si es necesario aplicar o no el protocolo de actuación frente a determinadas situaciones conflictivas.

6. BIBLIOGRAFÍA

- Bolarín, M.; Moreno, M. y Porto, M. (2013). Coordinación docente e interdisciplinariedad: análisis de su contribución a la adquisición de competencias docentes y discentes. *Revista de docencia universitaria*, 11(2), 443-62.
- Cantón, I. (2005). Evaluación de los planes de mejora en centros públicos de Castilla y León. *Revista de Educación*, (336), 313-351.
- Chrobak, R. (s.f.). *La metacognición y las herramientas didácticas*. Recuperado de: <http://files.procesos.webnode.com/200000015-3b9963c936/LA%20METACOGNICION%20Y%20LAS%20HERRAMIENTAS%20DIDACTICAS.pdf>
- Fernández, I.; Eizagirre, A.; Arandia, M.; Ruiz de Gauna, P. y Ezeiza, A. (2012). Creatividad e innovación: claves para intervenir en contextos de aprendizaje. *Revista Iberoamericana sobre calidad, eficiencia y cambio en educación*, 2(10), 24-40.
- Gadea, V. (2016). *Escenarios escolares innovadores: estudio de casos en instituciones de enseñanza primaria* (Tesis de grado). Universidad ORT, Montevideo.
- Esquivel, F. (s.f.). *El taller como antecedente formativo de la escuela de trabajo social de la Universidad de Costa Rica*. Recuperado de <file:///C:/Users/Rosina/Downloads/10770-Texto%20del%20art%C3%ADculo-10351-1-10-20170705.pdf>
- Riascos, V. H. (2007). *La creatividad*. Bogotá, Colombia: Comité editorial y académico.
- Salinas, M., Posada, D. e Isaza, L. A propósito del conflicto escolar. *Revista Educación y Pedagogía*, 14 (34), 245 - 273. Recuperado de <https://aprendeenlinea.udea.edu.co/revistas/index.php/revistaeyp/article/view/325110>

