

**INSTITUTO UNIVERSITARIO ASOCIACIÓN CRISTIANA DE JÓVENES
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTE**

**PROGRAMA DE CAPACITACIÓN A DOCENTES QUE
TRABAJAN EN UNA INSTITUCIÓN DE ESCALADA**

Trabajo Final de Grado presentado al Instituto Universitario Asociación Cristiana de Jóvenes, como parte de los requisitos para la obtención del Diploma de Graduación en la Licenciatura en Educación Física Recreación y Deporte.

Docente: Eliana Díaz

MARIO DUTRA DA SILVEIRA
GERMÁN TRAVIESO

MONTEVIDEO

2018

DECLARACIÓN DE AUTORÍA

“Los abajo firmantes Mario Dutra da Silveira y Germán Travieso, son los autores y la responsables de todos los contenidos y de las opiniones expresadas en este documento, que no necesariamente son compartidas por el Instituto Universitario Asociación Cristiana de Jóvenes.”

Firma:

Mario Dutra da Silveira

Germán Travieso

RESUMEN

El siguiente trabajo se encuentra enmarcado en la asignatura de Taller de Proyecto Final II, correspondiente al plan de estudios de la Licenciatura en Educación Física, Recreación y Deporte.

La metodología utilizada es un estudio de caso de carácter cualitativo en una institución privada. La misma posee una población de ciento cincuenta personas, ubicada en Pocitos en la ciudad de Montevideo, cuyo fin institucional es la promoción y difusión de la escalada en el Uruguay.

Este proyecto fue llevado a cabo en dos fases, en primer lugar se realizó una Aproximación Diagnóstica en la institución de práctica, obteniendo información a través de distintas técnicas de recolección de datos aplicadas a los referentes institucionales y socios. Posteriormente se realizaron los análisis de la información recabada con el objetivo de conocer las fortalezas y debilidades que posee la institución, así como también la dimensión más implicada y los factores causales. Una vez concluida esta etapa, se determinó que los docentes del club no se encuentran capacitados en el área de escalada, siendo este el tema central de estudio.

La segunda fase tiene como fin la elaboración de un Plan de Mejora que contemple la problemática anteriormente detectada. El principal objetivo fue implementar un programa de capacitación hacia los docentes del club. Para ello, se realizó una planilla operativa en trabajo conjunto con la institución, la misma posee un objetivo general y tres específicos, a su vez las metas y actividades correspondientes a cada uno de ellos, además un presupuesto para la financiación del proyecto.

Finalizada la etapa de Aproximación Diagnóstica y la propuesta del Plan de Mejora se procede a la elaboración del Trabajo Final de Grado. Este último trabajo exhibe los resultados obtenidos del análisis de la información recabada durante todo el proceso proporcionándole sustento teórico.

Palabras clave: escalada, capacitación docente, planificación.

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN	1
2. ENCUADRE TEÓRICO	3
2.1 Deporte aventura	3
2.1.1 Escalada en bloque.....	4
2.1.2 Escalada en bloque en Uruguay	4
2.2 Capacitación en el ámbito institucional	5
2.2.1 Importancia de la capacitación docente.....	6
2.3 Planificación en educación física y deporte.....	7
2.3.1 La clase y su estructura.....	8
2.3.2 Metodología y técnicas de enseñanza.....	9
2.3.2.1 Estilos de enseñanza	11
2.4 Comunicación como herramienta docente en la enseñanza.....	13
2 EL CASO EN ESTUDIO	17
3 PROPUESTA METODOLÓGICA	20
4.1 Paradigma de investigación.....	20
4.2 Propuesta metodológica.....	21
4.3 Universo y Muestra.....	22
4.4 Fase de estudio.....	23
4.5 Técnicas de recolección de datos.....	23
4.5.1 Entrevista	24
4.5.2 Observación.....	25
4.5.3 Encuesta	25
4.5.4 Análisis documental	26
5 ANÁLISIS DE DATOS Y SU POSTERIOR UTILIZACIÓN	27
5.1 Aproximación Diagnóstica.....	27
5.2 Plan de mejora	33
6 RESULTADOS Y CONCLUSIONES	36
7 BIBLIOGRAFÍA	39
ANEXOS	I

TABLA DE ILUSTRACIONES

Figura 1. Cuadro comparativo de los procesos de enseñanza en la educación física y en el aula.	10
Figura 2. Plano de la Institución	19
<i>Figura 3.</i> Zona de escalada de la Institución.	19
<i>Figura 5.</i> Instrumento para la recolección de datos	27
<i>Figura 6.</i> Dimensiones de la matriz de análisis.....	28
<i>Figura 7.</i> Edades que concurren a la Institución.....	29
<i>Figura 8.</i> La metodología que prefieren los escaladores.	29
<i>Figura 9.</i> Clases acordes a los diferentes niveles de escaladores.	30
<i>Figura 10.</i> Los ejercicios planteados por los docentes cumplen sus objetivos.....	30
<i>Figura 11.</i> Los escaladores prefieren el seguimiento docente.	31
<i>Figura 12.</i> Se deberían mejorar aspectos de infraestructura, organización, rol docente y recursos materiales.	31
<i>Figura 13.</i> Resumen a partir de la Planilla Operativa.....	34

1. INTRODUCCIÓN

El siguiente trabajo se realiza en el marco de la asignatura Proyecto Final de Grado II, con el objetivo de la elaboración del Trabajo Final de Grado para la obtención del título de la carrera Licenciatura en Educación Física, Recreación y Deporte.

El proyecto tuvo como finalidad la realización de una intervención en la institución seleccionada, para ello se llevó a cabo un abordaje al club con el fin de obtener información, conocer los aspectos positivos, negativos del mismo y poder elaborar las preguntas problemas. La institución es un club privado donde se dictan clases de escalada en bloque o también llamado Boulder, localizado en las inmediaciones del barrio Pocitos en la ciudad de Montevideo.

El transcurso de elaboración del proyecto fue dado en dos etapas, en primer lugar se llevó a cabo una Aproximación Diagnóstica y luego se realizó un Plan de Mejora. Durante la primera fase se asistió a la institución de práctica en reiteradas oportunidades, aplicando diversas técnicas de recolección de datos a diferentes actores institucionales. Se efectuaron entrevistas a referentes institucionales y docentes, encuestas a socios y observaciones a docentes y socios. En estas instancias se logró conocer la dinámica y funcionamiento de la institución, sus fortalezas y debilidades, la dimensión más comprometida que posee el club, los factores causales que determinan las áreas debilitadas y así establecer el tema central de estudio. Una vez llevado a cabo el análisis de datos de la información recolectada, se detectó que la problemática de la institución era la falta de capacitación de los docentes en el área de escalada y entrenamiento.

Con respecto a la segunda fase y tomando como referencia el tema central de estudio, se procedió a la producción del Plan de Mejora. Durante este período se logró un trabajo en conjunto con la institución, asistiendo en dos oportunidades a la misma con el fin de trabajar a través de una planilla operativa. Esta permitió plasmar los objetivos, metas y actividades planificadas, así como también la elaboración de un presupuesto de forma conjunta para lograr llevar adelante el proyecto.

La Licenciatura en Educación Física, Recreación y Deporte es una carrera basada en competencias, Zabalza (2007) expresa que las mismas buscan orientarnos en una formación que sea integral en el desarrollo de los sujetos y en que las oportunidades que se presenten permitan no solamente a la acumulación de información, sino también a proyectar estos conocimientos y aplicarlos tanto en la práctica, como en la elaboración de documentos, resolviendo casos o problemas que se presenten.

En el transcurso de la elaboración del Trabajo Final de Grado se pusieron en manifiesto distintas competencias las cuales mencionaremos teniendo en cuenta las vivencias experimentadas. Una de las primeras e indispensables debido a la modalidad del

Trabajo Final de Grado y la labor en conjunto con la institución, fue la capacidad de trabajar en equipo. La misma se presenta desde el primer momento entre ambos alumnos que desarrollan la investigación, así como los docentes que acompañaron el proceso anual y los mismos compañeros de aula donde se realizaron intercambios permanentes, principalmente alumno tutor. Por otra parte la capacidad de trabajar en equipo con la institución de práctica ha sido una de las fortalezas que se han desarrollado durante el trabajo.

La competencia habilidades básicas de manejo del ordenador fue una de las que se puso en manifiesto durante todo el proyecto. Existen exigencias que demandan los trabajos de carácter formal elaborados para la materia, siendo estas regidas por las normas APA, lo que conlleva a seguir ciertos lineamientos a la hora de presentar cualquier documento.

Otra de las competencias desarrolladas fueron la capacidad de adaptarse a nuevas situaciones y la capacidad para generar nuevas ideas. Ambas capacidades se manifestaron durante todo el proyecto, entendiendo que cada una tiene su incidencia en distintos momentos del año. En la primera fase del año se destaca la capacidad de adaptarse a nuevas situaciones, mientras que en la segunda etapa lo hace la capacidad de generar nuevas ideas mediante la elaboración del plan de capacitación.

Durante todo el proceso llevado adelante se realizó una exhaustiva búsqueda de información, tanto para la elaboración de documentos, incursión en la práctica y acentuándose de gran manera durante la elaboración del Trabajo Final de Grado. Entendiéndose que la competencia habilidades de investigación es otra de las que se han puesto en manifiesto durante el año.

La competencia capacidad de análisis y síntesis, fue otro aspecto positivo y desarrollado durante el proceso. El abordaje a la institución, los distintos métodos de recolección de datos utilizados y el posterior estudio de los mismos, fueron etapas que hicieron desarrollar esta competencia. Así como también se amplió la capacidad reflexiva, tomando decisiones durante ambas fases, la Aproximación Diagnóstica y el Plan de Mejora. Para ello fue necesario ser críticos de la realidad y las situaciones que se fueron dando, poniendo en manifiesto también la capacidad de crítica y autocrítica, permitiendo a quienes llevan adelante el proyecto tener una experiencia enriquecedora de cara al futuro como profesionales de la materia.

2. ENCUADRE TEÓRICO

A continuación se abordarán las temáticas más relevantes que aportan fundamento teórico al estudio de caso. Es de interés desarrollar los conceptos utilizados dándole un sustento teórico y validez al proyecto, como también lograr una interacción entre los términos expuestos proporcionándole coherencia al trabajo.

En primer lugar, se definirá la escalada como deporte de aventura, también definiendo escalada en bloque (Boulder) y su incursión en el Uruguay.

Por otro lado, se relevan aspectos de la capacitación del docente en el ámbito institucional y la importancia de la misma.

Posteriormente se hará énfasis en la planificación, la estructura de las clases, luego se profundiza en aspectos metodológicos y técnicas de enseñanza, considerando sus estilos. Otro lineamiento abordado es la comunicación. Al ser un estudio dentro de una institución se ven involucrados varios actores que interactúan con el docente, quien debe generar un proceso de enseñanza eficaz para el socio y adaptados a la misión de la institución, derivando en una alta importancia de la comunicación entre docente y alumnos, así como también los aspectos metodológicos de la comunicación.

2.1 Deporte aventura

En los últimos tiempos han surgido nuevos deportes, así como también otros se han popularizado donde anteriormente eran exclusivos de ciertos nichos sociales y la escalada es uno de ellos, específicamente como un deporte de aventura.

Si tomamos la definición del Consejo de Europa, se entiende por deporte:

Cualquier forma de actividad física que, a través de participación organizada o no, tiene como objeto la expreso o mejoría de la condición física y psíquica, el desarrollo de las relaciones sociales o la obtención de resultados en competición a todos los niveles (Consejo de Europa, 1992, p.9).

A nivel mundial la escalada se fomenta y sustenta dada la popularización de este deporte aventura. Los cuales se consideran como aquellos que tienen un contacto continuo con la naturaleza y conexión con la misma, donde se contempla un cierto grado de riesgo al individuo (Aspas, 2000). La escalada deportiva genera conexión entre la naturaleza y los desafíos que presenta, por lo que el individuo debe buscar un modo de pensar psicológicamente extremo donde afronta nuevas rutas y desafíos ambientales que cambian constantemente (Feher, Meyers, & Skelly, 1998).

Si bien resulta extraño que la escalada surja y tenga éxito en el Uruguay dada las condiciones geográficas, no ignora los pocos lugares para practicarla al aire libre dando énfasis a la práctica en gimnasios cerrados en la modalidad de escalada en bloque. En

estos gimnasios la motivación de entrenar en espacios cerrados enfatiza la posibilidad de ir a la roca a realizar el deporte en lo que sería su esencia.

2.1.1 Escalada en bloque

La escalada en bloque es una modalidad de este deporte; la escalada como deporte se define como:

Una práctica deportiva que, en su modalidad clásica, consiste en subir o recorrer paredes de roca, laderas escarpadas u otros relieves naturales caracterizados por su verticalidad, empleando medios de aseguramiento recuperables en casi su totalidad y la posibilidad en su progresión de utilizar medios artificiales. (FEDME, 2014, p.1).

En la evolución de este deporte se ha ido especificando y adquiriendo diversos estilos. A conocerse, se pueden clasificar de dificultad y materiales utilizados (escalada libre, clásica, deportiva, en bloque), del lugar en donde se realizan (en hielo, en roca, psicobloc, escalada de interiores) o el objetivo (en bloque, escalada de velocidad, a la cima).

El trabajo se focaliza en una institución especializada en la modalidad de Boulder, término acuñado del inglés (boulder=roca) que hace referencia a la escalada en bloque. Este tipo de escalada se ejecuta en espacio cerrado con instalaciones preparadas para practicar la escalada en interiores. Los gimnasios están equipados con presas (agarres artificiales) y seguros, su forma y tamaño pueden ser libres o estar condicionados por el edificio donde se aloja.

Para esta disciplina no es necesaria la utilización de arneses o cuerdas, sí se requiere de calzado adecuado, magnesio para las manos y crash pads (colchones de amortiguación de la caída).

Según Hoffmann (1990) en Boulder el objetivo principal es resolver "problemas" cortos pero difíciles, ya sea una ruta o secuencia de movimientos utilizando el equilibrio, técnica, fuerza y concentración. Cada escalada o "problema" puede tener múltiples soluciones, dependiendo de la forma del cuerpo y fortalezas personales. La enseñanza de las técnicas cobra especial importancia en esta modalidad.

2.1.2 Escalada en bloque en Uruguay

La escalada en Uruguay da su comienzo con el primer gimnasio en 1998, aunque era un gimnasio de escalada deportiva, también se podía realizar escalada en bloque en el mismo. Posteriormente, tuvieron que transcurrir 12 años para que en 2012 otro grupo creara un nuevo gimnasio donde también se incluía ambos tipos de escalada. En el año 2016 el

mismo grupo que había dado inicio al mundo vertical en Uruguay vuelve a abrir un nuevo centro de escalada en otra zona de Montevideo. En 2017 se inaugura el primer gimnasio especializado en escalada en bloque al cual hace referencia la investigación.

En los últimos tiempos la actividad física a tratado de mediar y no opacarse antes los avances tecnológicos. En cambio, la escalada en una mirada a nivel mundial ha confirmado su presencia en los Juegos Olímpicos de Tokio 2020 (Desnivel, 2016), lo que le da un mayor prestigio al deporte. Por otra parte en Uruguay lentamente ha ido creciendo en los últimos 8 años con los nuevos gimnasios que se han creado y con las recurrentes apariciones en los medios de comunicación, como radios y televisión. El Observador (2014) explica en una entrevista realizada a uno de los centros de escalada donde manifiestan los beneficios del deporte, lo que se necesita para iniciarse y las dificultades que se presentan o no al comenzar. También se destaca la búsqueda de afrontar sus miedos, donde la escalada con su altura es un motivador constante para afrontar estos desafíos. Asimismo hace hincapié en la población que quiere relacionarse con deportes extremos en Uruguay y atribuye a este deporte una especial importancia para incursionarse en los mismos.

En otra entrevista realizada en un centro de escalada por Teledoce (2018), afirman que son cada vez más los uruguayos que se convierten en escaladores, donde existe un gran espectro de edades y destacan la influencia de los extranjeros que están de paso o viviendo por Uruguay. Además, se manifestó que siendo poco conocidos los centros donde se puede practicar el deporte, también existen lugares al aire libre para realizarlo. Cerro Arequita, el Cerro de los Cuervos, Punta Ballena, Grutas de Salamanca, Sierras de Mahoma y el más cercano el cual es las canteras del Parque Rodó.

Los centros cuentan con sus propias cuotas mensuales, en cambio para ir a los sitios escalables al aire libre su accesibilidad puede llegar a no ser lo más práctico posible, haciendo que los escaladores prefieran o tengan que realizar el deporte en los centros.

2.2 Capacitación en el ámbito institucional

Es relevante definir el concepto de capacitación, ya que el tema central de estudio del proyecto es la implementación de un programa de capacitación para los docentes de una institución privada. Teniendo en cuenta la terminología, la Real Academia Española (2014) define a la acción capacitar como “hacer a alguien apto, habilitarlo para algo”. El termino capacitación es muy amplio, se puede utilizar en distintos contextos y abarca distintos planos, desde los sistemas educativos hasta el área deportiva y laborales.

Adecuándose a la realidad y necesidades de la institución de práctica, así como los objetivos del proyecto, se tomó el concepto de capacitación de Gore (2001) que apunta hacia un plano laboral, dicho autor la define como un proceso planificado donde se

adquieren nuevos conocimientos transferibles a las rutinas de trabajo, para su modificación en parte o sustancialmente, así como también la resolución de problemas.

Según lo establecido por Chiavenato (2007), la capacitación es un proceso educativo de corto plazo, se aplica de manera sistemática y organizada siendo este el medio donde las personas desarrollan habilidades, adquieren conocimientos y distintas competencias en función de objetivos preestablecidos. Siguiendo este lineamiento, es ajustable y se adecua al proceso de capacitación, donde se aplicarán procesos formativos de corto plazo, entendiendo que se asemeja a la realidad y posibilidad de la institución.

Resulta relevante definir porqué es importante la capacitación, el hecho de capacitar al personal en el mundo empresarial son apuestas para brindar un mejor servicio, así lo menciona Jamaica (2015) en su investigación, esto se convierte en un factor del desarrollo de las empresas, ofreciéndole la posibilidad de tener herramientas en el momento de ser innovadores, competitivos, así como mejorar la calidad y rendimiento. Por otra parte, Sutton (2001) plantea que no existe mejor medio que la capacitación para que el personal posea la preparación necesaria y especializada que les permita enfrentar en las mejores condiciones sus tareas diarias, siendo esto un desencadenante de motivación, productividad y compromiso para ellos.

En la misma línea, una correcta capacitación en la institución de práctica tendrá como consecuencia una mejora sustancial del servicio brindado, haciendo referencia al tema central de estudio, se entiende que la formación hacia los docentes reforzará varios aspectos, especialmente la metodología, mejorando la eficiencia en los procesos de enseñanza-aprendizaje, donde el aspecto organizativo, tareas y actividades se verán potenciados.

2.2.1 Importancia de la capacitación docente

Cuando se plantea la palabra docente, Fernández (1995) menciona que esta profesión debe caracterizarse por la especificidad que conlleva, la complejidad del dominio de la misma, la distinción de poder estar fundamentado teóricamente y diferenciarte del resto.

La importancia de lo mencionado anteriormente recobra fuerza y entusiasmo en la enseñanza y en la capacitación que se debe tener, teniendo en cuenta el poderoso impacto que puede llegar a generar en los alumnos cuando realizan este tipo de deporte, Bilbao (2015) menciona que el docente con sus conocimientos puede enriquecer a sus alumnos demostrando interés y motivándolos en su aprendizaje, esto siempre estará enfocado con la prioridad en el proceso y no en los resultados.

El docente se puede plantear así mismo y a los alumnos ciertas expectativas, y estas instancias deben pensarse para que sean dinámicas, no como algo definido para una vez y definitivo, se debe plantear como un proyecto donde implique superarse, ya sea, para los alumnos o para el docente, con la ida de nuevos logros y conquistar los objetivos que se plantearon (Rodríguez, 2005).

Como se menciona anteriormente y desde una mirada propia del deporte en cuestión, el docente debe inspirar a sus alumnos en la práctica deportiva, buscando que estos asuman diferentes desafíos y objetivos logrando el compromiso para que el esfuerzo en su proceso sea el máximo.

2.3 Planificación en educación física y deporte

Para Ander-egg (1993) planificar consta de realizar acciones con el propósito de alcanzar objetivos, este accionar está asociado a la idea de organizar, ordenar, coordinar y prever situaciones que se presentarán durante las clases.

Viciano (2002) hace referencia al proceso de planificación deportiva como una coherencia entre los conocimientos de quien los imparte y del conocimiento de los deportistas o alumnos a los que se dirige, persiguiendo distintos objetivos y respetando ciertos principios. Dicho autor también expresa que planificar busca responder ciertas preguntas, ¿Dónde vamos?, ¿Cómo vamos a llegar? y ¿Cómo sabré si he llegado?. Las mismas permitirán al docente mantener un hilo conductor y coherencia en el desarrollo de la fase de planificación con los objetivos que se persiguen durante la enseñanza.

El “a dónde vamos” corresponde a la tarea docente de centrarse en los objetivos que se ha planteado abordar, de manera general durante una secuencia o un proceso educativo y/o deportivo, y de manera específica en una sesión.

La pregunta “cómo vamos a llegar” hace referencia a que recursos se utilizarán para la puesta en práctica de las clases, teniendo en cuenta los objetivos que se persiguen. Dentro de la práctica se tendrán en cuenta distintas estrategias que serán llevadas a cabo, distintos estilos de enseñanza y distintas técnicas de enseñanza. Además, se tendrá en cuenta las características de los grupos, donde se deberá adaptar el aprendizaje a los alumnos, con la misma premisa si se trabaja de forma individual con el alumnado.

Por último, con respecto a la cuestión “cómo sabré si he llegado”, corresponde a la evaluación de los contenidos abordados por los docentes, donde se hará un análisis entre lo realizado en la práctica con los objetivos premeditados. A diferencia de los pasos anteriores que se hacen previos a la puesta en práctica, este es el único que se realiza posteriormente, si bien forma parte del proceso de planificación, el mismo se da concretamente luego de haber abordado un contenido. Se cree importante que los docentes de la institución tengan

en cuenta estas preguntas a la hora de planificar las clases de escalada, permitiéndoles mantener un hilo conductor clase a clase así como también mejorar la calidad de las mismas.

Clark y Yinger; Stroot y Morton (como se cita en Siedentop, 1998) explicitan cuatro razones por las que los docentes planifican. La primera de ellas es que una correcta planificación garantiza la progresión, de acuerdo a objetivos de una sesión a otra. Por otro lado, permite centrarse en la tarea propuesta y utilizar más eficientemente el tiempo de clase. Para estos autores tener la clase planificada reduce la ansiedad del docente y se refleja en la seguridad y coherencia de sus mandos manteniendo así la confianza del alumnado. La cuarta razón explican que planificando se logra satisfacer los objetivos, o cumplir con las políticas que exige la institución o del sistema escolar.

Por otra parte, Zabalza (2003) toma a la planificación como una de las diez competencias docentes, planificar es convertir una idea en un proyecto de acción, es trasladar la idea premeditada y llevarla a una propuesta práctica. Para ello es necesario experiencias sobre la materia, ideas, conocimientos y un propósito o fin a alcanzar.

En consecuencia, planificar debe ser el primer paso, la primer acción durante el proceso de enseñanza aprendizaje, es necesario en todos los ámbitos educativos y de competencia. En el ambiente deportivo fundamentalmente la planificación dará un sentido y organización en la progresión de los alumnos. Esto será tarea del docente quien deberá establecer los contenidos que se pretenden abordar y qué recursos utilizará para llevar adelante eficientemente los aprendizajes, así como también la selección de los estilos de enseñanza que se pondrán en práctica.

La planificación como se ha desarrollado, es un aspecto fundamental para darle coherencia tanto a una clase, como para seguir un hilo conductor en la progresión del proceso enseñanza aprendizaje. Este es otro punto debilitado que han evidenciado el club y los docentes, será de importancia la mejora de este aspecto para el desarrollo coherente de distintas actividades que promueve la institución.

2.3.1 La clase y su estructura

La clase representa una forma básica del proceso de enseñanza aprendizaje, siendo esta la unidad mínima de planificación, la misma consta de tres partes, inicial, principal y final, las cuales se encuentran entrelazadas y deben mantener un hilo conductor (López y Vega, 1997).

En cuanto a las tres fases de la clase los autores realizan los siguientes aportes; en la parte inicial se busca preparar al alumnado para enfrentarse al contenido principal, donde se intentará desarrollar un ambiente educativo favorable para la práctica de actividad física.

El docente tendrá el propósito de captar la atención y lograr concentrar a los alumnos así como también plantear formas organizativas que garanticen el orden en base a la tarea a realizar. En cuanto al organismo, el propósito será “acondicionar” para la actividad física principal, elevando la temperatura corporal a raíz de la ejercitación, presentando a la misma como una carga progresiva. Los ejercicios seleccionados serán de fácil ejecución y se deben adaptar a los alumnos.

En la parte principal es donde se cumplirán los objetivos programados para la clase, se desarrollarán capacidades físicas o conocimientos educativos. El profesor aplicará distintos métodos de enseñanza tradicionales o situaciones problemas, dándole orientación al aprendizaje y desarrollo de los alumnos, así como también orden y organización de las tareas. El esfuerzo físico máximo de la clase se centrará en este momento de la clase.

Con respecto a la parte final es necesario un período de recuperación, planteando distintas tareas, ejercicios o juegos que vuelvan a la calma al alumnado. También tienen gran valor pedagógico ya que se realiza un análisis y evaluación de la clase y sus resultados alcanzados, es un momento donde el alumno participa y toma conciencia de sus dificultades, sus logros y esfuerzo realizado.

En cuanto a esta temática, es una de las carencias que presenta el club, como se verificó en los análisis de datos de los distintos instrumentos de recolección, la estructura de una clase no es evidenciada durante las prácticas en la institución. El aprendizaje y entendimiento de este punto les permitirá mantener una organización y una coherencia durante sus clases.

2.3.2 Metodología y técnicas de enseñanza

Otro de los aspectos a tener en cuenta por parte de los docentes en la planificación de sus clases es poseer las herramientas didácticas y pedagógicas para llevarlas a cabo durante su labor. Si se hace referencia al término pedagogía, según la Real Academia Española (2014), es una “ciencia que se ocupa de la educación y la enseñanza”. El hecho de trabajar con público y transmitir conocimientos o ideas a las personas, requiere de ciertas estrategias por parte del docente para lograr ese cometido de enseñanza. Para Lucio (1989) la pedagogía y la didáctica responden a distintas preguntas, por un lado la pedagogía al ¿cómo educar? y la didáctica al ¿cómo enseñar?. Atendiendo esta postura, en esta oportunidad nos centraremos en la didáctica y las distintas herramientas que posibilitarán al docente un mejor trabajo, debido a que las intenciones de la institución van en la enseñanza y no como educar, lo cual esto último se asimilaría más en un centro educativo.

Rojano (2008) hace referencia a la didáctica como un campo pedagógico que trata los procedimientos solicitados por el docente, para lograr con eficacia el proceso de

aprendizaje planificado. El autor define tres tipos de didáctica: didáctica general, diferencial y especial, aquí se tomará en cuenta la didáctica especial basándose en los intereses y contexto del proyecto. Se entiende a la didáctica especial como la que “estudia los métodos específicos de cada área o asignatura”, siguiendo el mismo lineamiento se expresa que debido a las particularidades y contenidos de cada materia existe la necesidad de planteamientos de enseñanza diferenciados, por esta razón es que se habla de didáctica de las matemáticas, de las ciencias naturales, de lenguas (Sánchez Bañuelos, 1992).

En cuanto al terreno deportivo, se habla de la didáctica de la Educación Física y el deporte, donde el mismo autor menciona que debe estar adaptada al desarrollo de actividades de enseñanza de movimiento corporal. Tomando como referencia esta postura se tuvo en cuenta y se cita un cuadro comparativo expuesto por Sánchez Bañuelos (1992) entre las diferencias de la enseñanza de la Educación Física y el Deporte, con la enseñanza convencional en el aula, aquí se expondrán las ideas principales de manera resumida, entendiéndose como relevante para que los Docentes de la institución tengan en cuenta estos aspectos a la hora de llevar adelante sus actividades.

En el cuadro comparativo (Figura 1) se puede apreciar la inmediatez de los resultados, tanto positivos como negativos de los procesos de enseñanza dentro del área deportiva, para el alumno como para el docente. Así mismo, los espacios donde se imparte la enseñanza y su metodología son opuestos, en el área deportiva encontramos un ámbito más abierto y más rico en cuanto a las relaciones interpersonales. Con respecto a los docentes se observan varios aspectos a tener en cuenta en su metodología.

Figura 1. Cuadro comparativo de los procesos de enseñanza en la educación física y en el aula.

Educación Física	Aula
Carácter de la actividad es lúdico y vivencial, con implicación global del alumno de tipo físico y psico-social.	Mayormente, solo la capacidad cognoscitiva es empleada, desarrollo de materias para la vida (trabajo profesional).
Demanda continua de lograr hacer algo en el desarrollo de la clase.	La mayor parte del tiempo no hay exigencia de manifestar lo que se está consiguiendo.
La progresión del alumno es un hecho manifiesto ante el profesor y los compañeros, los malos resultados no pueden ser escondidos.	El alumno raramente tiene que manifestar su esfuerzo, los malos resultados no son aparentes de una manera inmediata.
El resultado de las acciones del profesor y del alumno pueden ser observados y valorados con facilidad.	Los resultados no se manifiestan durante periodos prolongados y son difíciles de valorar y observar abiertamente.
La posibilidad inmediata de comparación entre los resultados obtenidos por los alumnos, funciona en casi todos los casos, como un indicador de los efectos positivos o negativos de la situación.	La relativamente infrecuente posibilidad de comparación permite un mayor uso por parte del alumno de los mecanismos de racionalización para proteger la incertidumbre.
Si el profesor demuestra la tarea a realizar, su competencia acerca de la misma queda de manifiesta.	El profesor puede esconder su incompetencia en el dominio de la materia mediante verbalizaciones.
Debido a la exigencia constante de actividad física y esfuerzo en pos de unas metas, el	Para el desarrollo de las actividades de la clase el profesor necesita impartir muchas menos

profesor se enfrenta a tener que proporcionar instrucciones verbales numerosas para el mantenimiento de las normas.	directrices e instrucciones acerca del proceder de los alumnos, en una situación más estable.
La interacción de carácter no verbal tiene un inmenso significado en el intercambio de información docente-discente. La interacción verbal, por otra parte, es operativa en la labor del profesor de pre motivación, exposición, presentación de la tarea a realizar y refuerzo de la respuesta del alumno.	La interacción verbal constituye el máximo instrumento de intercambio de información, tanto a nivel de exposición de materia como para evidenciar el resultado.
Las posibilidades de interacción individual a las que se enfrenta el profesor en las que tiene que romper la barrera de contacto físico son numerosas. Lo mismo ocurre entre los alumnos esto causa una situación en este aspecto fuera de lo convencional.	La barrera de contacto físico profesor-alumno y alumno-profesor no se rompe manteniéndose una situación de distancia convencional.
El desarrollo de las actividades de la clase implica amplios problemas de organización, al realizarse estas en espacios amplios y abiertos con material a utilizar y distribuir y asignación de zonas de grupos de trabajos.	Pocos problemas de organización para el desarrollo de las clases.

Fuente:.. (Sánchez Bañuelos, 1992)

2.3.2.1 Estilos de enseñanza

Como se menciona en el apartado anterior al hablar del área metodológica, se retoma como línea principal la importancia de capacitar a los docentes en este plano, donde deberán tener en cuenta de manera premeditada las formas de llevar adelante sus clases. En este sentido Blázquez Sánchez (2016) define al método de enseñanza como un conjunto de procedimientos y diversas técnicas que se utilizan por los docentes para organizar las actividades de los alumnos, por lo tanto, sería la puesta en práctica donde los docentes utilizan todos los recursos propios y laborales para propiciar la enseñanza que desean, este aprendizaje estará inducido en gran parte por la participación y organización del profesor durante las clases.

De esta manera, Blázquez Sánchez (2016) hace referencia a los estilos de enseñanza como al clima, estimulación y organización para enseñar, se le reconoce por la manera en el que el profesor interacciona y realiza la enseñanza. En el ámbito educativo y deportivo existen distintas características de docentes y de manejos de grupos, pueden existir algunos ámbitos negativos o positivos para el aprendizaje, así como docentes autoritarios o permisivos, no se reconoce como determinados estilos o determinadas dinámicas estén bien o mal, si se debe tener en cuenta la influencia que posee el referente en el aprendizaje de los alumnos.

Los aspectos anteriormente tenidos en cuenta caracterizan de cierta forma el estilo del docente en llevar adelante los aprendizajes hacia sus alumnos, Mosston (1988) hace referencia a los estilos de enseñanza, teniendo un origen por la necesidad de identificar el

comportamiento docente, siendo este un puente hacia la estructura del aprendizaje. Por otra parte Sicilia y Delgado (2002) definen al estilo de enseñanza, tomando diversos autores de relevancia como, “un proceso investigativo por el que el futuro profesor se va formando como profesor y buscando la manera más efectiva de llegar a los alumnos, de comunicarse con ellos en un determinado contexto”. Tomando en cuenta esto, se entiende que el estilo de enseñanza como un camino donde el docente va recorriendo e investigando sus propios recursos y herramientas para lograr el cometido de enseñanza más efectivo.

Con lo que respecta a este proyecto y el deporte escalada, más precisamente a la dinámica presentada por la institución de práctica y según la información recabada en la intervención, se toman en cuenta tres de los estilos de enseñanza descritos por Mosston (1988) siendo estos los más utilizados en el club. Los estilos son: la asignación de tareas, el descubrimiento guiado y la resolución de problemas.

Atendiendo lo expuesto en el párrafo anterior, a continuación se profundizará en los estilos de enseñanza de más relevancia. De Lucas Heras (2001) hace referencia al estilo asignación de tareas como un momento donde el alumno comienza a tomar autonomía, a diferencia del mando directo donde los mismos se encuentran bajo supervisión permanente por parte del docente, aquí comienzan a tener libertades individuales. Este estilo le permite al docente tener espacios para realizar intervenciones pedagógicas así como evaluaciones formativas, dando la posibilidad de operar en una sola tarea, tareas encadenadas y tareas con diversos grados de dificultad, estableciendo diferentes niveles de exigencia adaptados a los alumnos. En la misma línea Contreras (2004) menciona que la asignación de tareas es un paso de autonomía para el alumno y se produce concretamente en el momento de ejecución de una tarea tras la explicación o demostración de la instrucción dada por el docente. Con respecto a la parte organizativa de las clases y de los alumnos, permite la organización a nivel individual como masivo. Este estilo es muy utilizado implícitamente en la escalada por parte de los docentes del club cuando imparten clases, se entiende relevante la aplicación de este estilo para fomentar el aprendizaje de las técnicas de escalada primordialmente en aquellos alumnos que son principiantes.

El estilo de enseñanza descubrimiento guiado, De Lucas Heras (2001) menciona que es una introducción a una dimensión cognitiva por parte del alumnado, siendo esta la base del estilo, permitiendo realizar tareas integrales motrices y cognitivas. Se remarcan tres fases, estímulo-cognición-respuesta, el docente planteará al alumno o grupo una situación problema permitiéndoles una búsqueda de diversas respuestas a la problemática. Así mismo el profesor actuará como mediador en el proceso de aprendizaje de los alumnos que en una primera instancia utilizarán sus capacidades cognitivas para luego convertirlas en movimiento. También este estilo genera modificaciones en las estrategias de los docentes y su forma de comunicación, ya que las consignas verbales no deben ofrecer información

sobre lo que se va a ejecutar. Por otra parte Contreras (2004) aporta que existe una dependencia entre la respuesta que se espera por parte de los alumnos y las indicaciones brindadas por el docente. En concordancia con el autor anterior afirma que no se debe dar las respuestas a los receptores, si se puede inducir a la misma mediante preguntas, esperando que la misma salga de los alumnos, para ello debe dotarse de paciencia así como poseer un adecuado control del grupo y de las posibles respuestas que surjan. Aquí toma relevancia el estilo durante el planteamiento de distintos desafíos por parte de los docentes hacia el alumnado, induciendo diversos caminos con distintas dificultades donde tendrán que resolver. En este sentido no es un estilo aplicable al aprendizaje de una nueva técnica de escalada, debido a la dificultad y exigencia de algunas de ellas.

Para Contreras (2004) el estilo resolución de problemas es un paso siguiente al descubrimiento guiado, ya que en estilo anterior las respuestas son inducidas por el docente, en este caso se intenta que el alumno encuentre sus propias soluciones al problema con total independencia, por esta razón es el estilo de enseñanza más avanzado, teniendo al docente como protagonista solo en el diseño del problema. El objetivo del estilo es fomentar la creatividad e independencia por parte de los alumnos, permitiéndoles una constante busca de alternativas a problemas motrices. Para que esto suceda es fundamental la selección de la problemática por parte del docente, siendo esta relevante para el alumnado, en relación a la temática brindada y adecuándose a las posibilidades del individuo o del grupo. Campos (2015) aporta que este estilo le permitirá al alumno desarrollar su capacidad de auto-aprendizaje y la capacidad de sobreponerse a nuevas situaciones convirtiéndolo en una persona más autónoma. Este estilo es el más utilizado en la institución debido a la dinámica libre que se presenta en el club, además de la característica del deporte. Los docentes plantean diversos caminos y los alumnos toman protagonismo en la resolución de la problemática, teniendo como válida diversas respuestas.

2.4 Comunicación como herramienta docente en la enseñanza

Se considera relevante que los docentes de la institución sean conscientes del poder de la comunicación y sus posibilidades en la transmisión de conocimientos en el aprendizaje de sus alumnos de escalada. En esta línea, Contreras y García (2010) describen al docente como un profesional de la comunicación, ya que su objetivo es transmitir mensajes de contenido educativo además de ser un intercambio de ideas e interacciones. Para el docente es de fundamental importancia que entienda el valor de la comunicación y el aprovechamiento de los recursos que posee para mejorar la calidad de aprendizaje de su alumno.

Es necesario que se instauren climas cálidos y enriquecedores durante las clases para producir y facilitar los aprendizajes, estableciendo buenas relaciones interpersonales, ya sea de manera profesor – alumno como alumno – alumno. Sin embargo esto no garantiza un correcto aprendizaje o correcta educación así como para lograr los objetivos propuestos (Contreras y García, 2010).

Por su parte Siedentop (1998) plantea algunas estrategias para la mejora de las relaciones interpersonales. Una de estas es la constancia en transmitir los mensajes por parte de los docentes, que asimismo deben mantener un lineamiento, denotando los valores y conductas que desea transmitir.

Otra de las estrategias es la transmisión de conocimientos significativos en base a intereses de los alumnos, esto fomentará y fundará mejores relaciones interpersonales con lo que respecta alumno – profesor. Este será solo el principio para generar un buen clima de clase logrando abarcar aquellos aprendizajes que no son de gusto de los alumnos.

En contrapartida otra estrategia es que los aprendizajes no solo se pueden basar sobre los conocimientos que se brindan, es importante no ignorar los sentimientos y emociones del alumnado. Se trata de permitir a los alumnos expresarse de forma libre, mostrando su punto de vista opiniones y sentimientos. Para ello es relevante que el docente genere y fomente esos momentos con el alumno, así como también mostrándose de manera preocupada y sincera por saber que piensan y sienten.

La motivación de los docentes durante la enseñanza es parte fundamental de la tarea, los alumnos perciben el interés que el docente propone a su tarea y esto logra captar de manera significativa a los mismos, o inversamente lo contrario. No es fácil definir el entusiasmo pero se relaciona con felicitar a los alumnos por el esfuerzo que han hecho, mantener feedbacks positivos y precisos, remarcar buenas actitudes por parte de los alumnos, etc. Entendiendo las características del deporte, la enseñanza del mismo y la infraestructura que presentan los docentes a la hora de realizar las prácticas, este factor motivacional resulta relevante tenerlo presente para mejorar la calidad de sus clases y el entusiasmo en los alumnos.

En consecuencia de lo anteriormente expresado se profundiza sobre los distintos aspectos en la forma de comunicarse por parte de los docentes, a raíz de esto Target y Cathelineau (2002) brindan datos interesantes acerca de la recepción de la información que se le brinda a los alumnos, el ochenta por ciento de la comunicación pasa por el lenguaje gestual, asociadas a las expresiones del rostro, al cuerpo, los gestos y de la vista. El veintiún por ciento pasa por la desenvoltura, o sea la manera en la cual se dicen las cosas, intensidad y tono de la voz. Y solo el ocho por ciento pasa por el significado dado por las palabras. Por otra parte los autores plantean siete errores que se cometen habitualmente en la comunicación por parte de los docentes durante sus clases:

- Actitud cerrada y desinteresada
- Ausencia de llamados de atención para recibir información
- Ausencia de feed-back
- Mala elección del canal de comunicación
- Mala elección del momento para transmitir ese conocimiento
- Mensaje confuso y demasiado largo
- Lenguaje inadecuado

En concordancia con los autores anteriormente citados Carreiro da Costa (1998) afirma que el alumnado subestiman cerca del cincuenta por ciento de la información que se les brinda, por lo tanto realiza algunas recomendaciones: remarcar los errores a evitar, a la hora de transmitir información de relevancia aportarle evidencia científica y por ultimo remarcar las ventajas que los alumnos obtendrán. Por lo tanto en la misma línea que los autores anteriormente expuestos es necesario remarcar la importancia de la actitud docente y las formas expresivas y corporales a la hora de transmitir una tarea o conocimiento, valorizando el lenguaje gestual (demostraciones), sobre el lenguaje verbal (explicaciones).

El análisis del proceso de comunicación y la forma de desarrollarlo es una tarea compleja, para ello Sánchez Bañuelos (1992) presenta distintos canales de comunicación y expresión del mensaje docente, los mismos son el visual, auditivo y kinestésico – táctil. Cuando el docente se dirige a sus alumnos muy difícilmente implemente solo un canal de comunicación, generalmente se utilizan combinaciones de distintos canales.

El canal visual es una forma de comunicación no verbal, constituye un medio rápido y directo de brindar información a los alumnos. Dentro de este se destacan algunas formas de expresión por parte de los docentes, las demostraciones. Esta es una forma rápida y sencilla de exponer una imagen precisa de lo que se pretende mostrar o enseñar, la acción la puede realizar el docente o un alumno. En contra partida, puede que las ejecuciones a demostrar no estén al alcance de los docentes, por lo cual deberá encontrar otra estrategia para dar la información. Otra forma de expresión es la ayuda visual, se caracteriza por brindarles información a los alumnos de manera analítica dentro de un movimiento global donde se quiere hacer énfasis, sea por interés por parte del docente a la hora de brindar información, o por la dificultad de los alumnos de asimilar la misma. La ventaja que presenta para el docente es que no necesita ser un gran ejecutante de la acción para demostrarla, como aspecto negativo no permite mostrar la globalidad de un movimiento o una acción, careciendo de motivación para los alumnos. Por último, los medios visuales auxiliares poseen gran valor para los docentes a la hora de brindar información, se refiere a medios materiales, como pueden ser videos, imágenes o hasta un pizarrón. Permite informar de manera global como analítica dependiendo de los recursos con que se cuente, a diferencia

de los anteriores recursos que solo basta con la presencia docente, en esta oportunidad dependerá del material que disponga el disertante.

La vía de transmisión auditiva es un medio que se utiliza mayoritariamente con el contenido verbal, los estímulos sonoros son los menos utilizados, son implementados de manera específica en tareas como por ejemplo movimientos rítmicos. Dentro de esta vía encontramos distintas formas, entre ellas las descripciones que son una forma verbal de expresar lo que se pretende realizar, intentando lograr en el alumno una imagen mental. También las explicaciones, donde se intenta brindar al alumno un razonamiento que justifique el porqué de la ejecución que se va a realizar. Las mismas deberán ser simples y concretas, atendiendo la capacidad de retención de los alumnos, de esta manera el docente tendrá que dosificar y seleccionar la información que dará. Por último la ayuda sonora, la cual es poco utilizada, generalmente toma relevancia cuando se quiere ser muy precisos en una acción que se quiere reproducir. A modo de ejemplo, “escuchen el impacto de los pies al caer”. Esta información puede tomarse como subjetiva por parte del alumnado llevando a resultados equívocos. También puede ser utilizada para una ayuda rítmica de un movimiento a realizar.

El canal de transmisión kinestésico – táctil es un medio de difícil transmisión de información por parte del docente, debido a que la propia experiencia kinestésica es dada por la acción motriz realizada por los alumnos. Dentro de las formas de expresión de este canal se encuentran la ayuda manual, como explícitamente lo describe el término es la ayuda que realizará el docente de forma directa sobre el alumno, guiando a este último para que logre los estímulos necesarios para la ejecución correcta del movimiento. Esta ayuda tiene dos facetas, debido a que la misma puede ser utilizada como ayuda para la realización de una acción motriz. La forma de expresión es la ayuda automática, aquí se hace referencia a la información kinestésica que recibe el alumno de forma indirecta alterando las condiciones normales de ejecución. A modo de ejemplo, en la acción motriz “paro de mano” se realiza contra una pared, esta será la que le brinde esa información kinestésica al alumno para lograr la verticalidad.

2 EL CASO EN ESTUDIO

A continuación se procede a la presentación del caso atendiendo al principio de confidencialidad. Se realiza una descripción del perfil institucional con antecedentes, objetivos y servicios que brinda la misma.

La institución es deportiva de carácter privado ubicado en zona metropolitana de Montevideo, más precisamente en las inmediaciones del barrio Pocitos. Las principales vías de acceso son Av. Rivera y Av. Italia, a través de variedad de ómnibus permiten llegar al club desde muchos puntos de la ciudad. Según el Instituto Nacional de Estadística (INE, 2011) en la zona del gimnasio residen aproximadamente treinta y un mil personas, catorce mil hombres y diecisiete mil mujeres.

La institución de escalada en bloque (Boulder) fue inaugurada en noviembre de 2016, contando con 80m² de paredes para uso con aproximadamente 5 metros de altura. Se encuentra bajo la dirección de tres referentes institucionales siendo dos de ellos los docentes a cargo de los servicios que se brindan. En cuanto a otros recursos humanos, no se cuenta con más personal, dado que las tareas de limpieza, mantenimiento, administración y recepcionista son realizadas en conjunto por los referentes.

Con respecto a los referentes, dos de ellos poseen formación académica terciaria y uno es estudiante pero sin relación estrecha con la docencia de educación física. Sin embargo, son prestigiosos escaladores con amplia experiencia en el rubro y que se han formado en cursos y talleres relacionados a este deporte, dictaminados en Uruguay.

En referencia al público que concurre, existe una amplia variedad de edades, desde niños hasta adultos mayores, asimismo la mayor parte son jóvenes y adultos de entre dieciocho y treinta y cinco años. Además, se brinda servicio especial para niños con horario adaptado y en función de la posibilidad de acompañamiento. Otra característica a destacar es la gran diversidad de nivel socio-económico en la población que concurre al club. Sin embargo, se observa en su generalidad un contexto socio-económico medio-bajo.

La institución en lo que refiere a la infraestructura, cuenta con un espacio multiuso, donde se considera como vestuario mixto, asimismo tiene un área el cual actúa como oficina, recepción y cantina, tiene dos baños mixtos pero sin la posibilidad de ducharse, además cuenta en la entrada principal con un espacio para dejar bicicletas y realizar posibles calentamientos, estiramientos o trabajar la condición física, y como principal área tiene la zona de escalada (Ver figura 2 y 3).

Por su parte la institución plantea la escalada en Boulder como principal actividad con carácter recreativo y ambiente distendido. En ocasiones particulares se efectúan competencias con el propósito de congregarse escaladores socios y no socios de la institución para generar un encuentro fraterno entre los integrantes de este grupo social, las mismas

están abiertas a todo el público, ya sea, un escalador o no, y éstas se realizan propiamente en la institución.

Los servicios se brindan en doble turno siendo éstos de lunes a viernes de 08:00 a 12:00 el horario matutino y de 16:00 a 22:00 horas el vespertino, los sábados de 11:00 a 17:00 horas. Los socios pueden acceder con una cuota mensual diaria (con o sin servicio de zapatillas especiales) sin necesidad de matrícula. En totalidad el club cuenta aproximadamente con cincuenta personas que abonan la cuota de manera mensual.

Otra forma de llegar al público es la utilización de diversos recursos para promocionarse, entre ellas el uso de las redes como Facebook e Instagram que son actualizados diariamente. El merchandising cobra relevancia utilizando el logo en remeras, adhesivos, buffs, gorros, etc, como método para generar sentido de pertenencia en los socios. El uso de medios de comunicación: radios, tv, blogs ha sido utilizado con mayor frecuencia este último año permitiendo el acercamiento de nuevos socios que comienzan a simpatizar con este deporte.

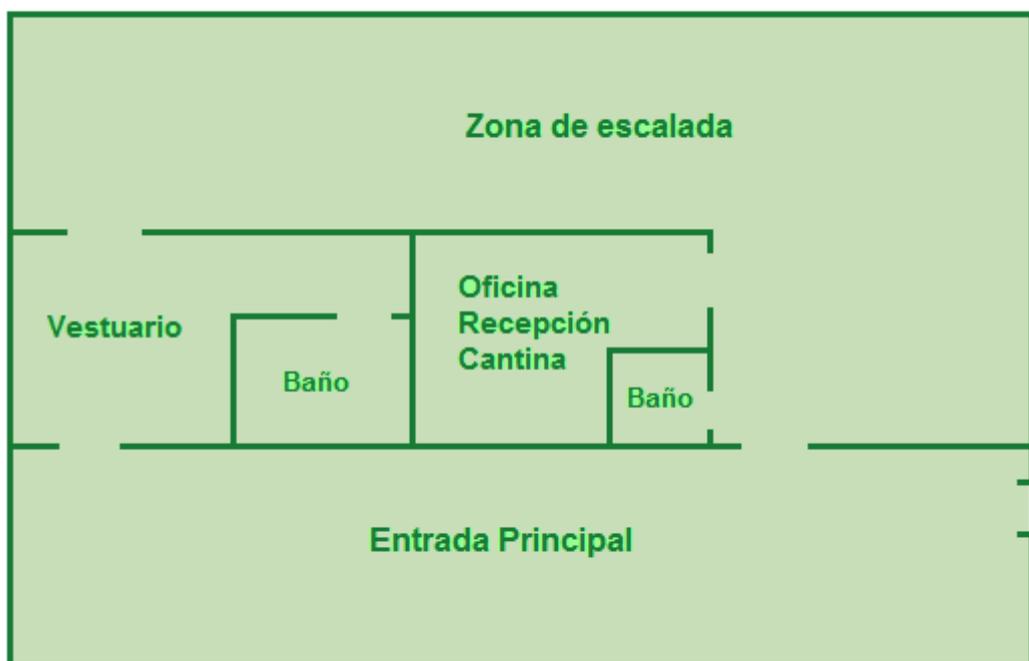
La disponibilidad de recursos en ocasiones es limitada a las urgencias y necesidades básicas para crecer como institución, aunque actualmente cuentan con diferentes materiales para entrenar los cuales son: mancuernas, tres trx, nueve colchonetas de goma, barra fija, dos bandas elásticas, tres cuerdas de saltar, dos pelota de pilates y un AB roller. Estos recursos están destinados a todos los socios que concurren al club.

Dentro de las proyecciones a futuro se pretende incursionar en actividades complementarias a la escalada, como por ejemplo, yoga, entrenamientos funcionales, entrenamientos específicos de técnica, entre otros; los cuales han sido propuestos por las encuestas realizadas a los socios.

Por otro lado, la institución ofrece la oportunidad de realizar actividades fuera de la institución, como salidas a escalar en roca al aire libre, por ejemplo: Cerro Arequita, Canteras del Parque Rodo, Cerro de los Cuervos, Punta Ballena, entre otras, donde se accede con permiso previo.

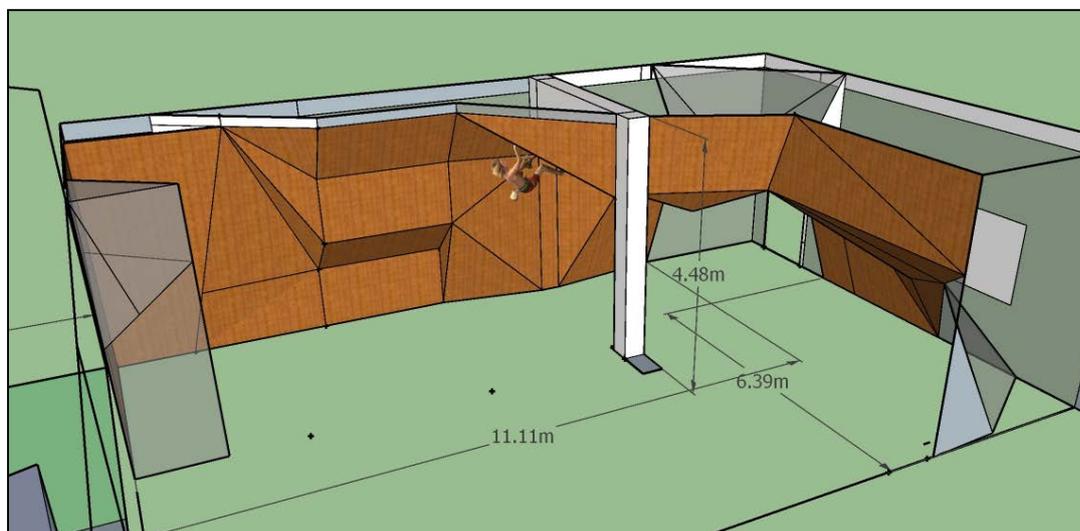
Como se mencionaba anteriormente la institución cuenta con 80m² de paredes escalables con aproximadamente 5 metros de altura y un área para practicar techo. Actualmente se encuentra en proceso de expansión triplicando su tamaño actual y ofreciendo mayor variedad de rutas, ángulos e inclinaciones. Se tendrá a disposición dos nuevos salones y como proyecto existe la posibilidad de una sala de aparatos.

Figura 2. Plano de la Institución



Fuente: Elaboración propia.

Figura 3. Zona de escalada de la Institución.



Fuente: Elaboración propia.

3 PROPUESTA METODOLÓGICA

A continuación se presenta el conjunto de procedimientos que guía el desarrollo del trabajo. Éste se enmarca en un paradigma de investigación estudiado con metodología cualitativa en las que predomina el enfoque naturista de tipo interpretativo. Se describe la realidad a partir del método de estudio de caso por medio de las técnicas de observación directa no participante, entrevista, encuesta y análisis documental.

4.1 Paradigma de investigación

Desde los orígenes del conocimiento científico se han planteado diversas maneras de aproximarse a la realidad, intentando conocer su estructura y comprender la función de esa realidad en un contexto dado o aislada del mismo. El conocimiento científico originado de investigaciones sociales y educativas utiliza diversas áreas del conocimiento del ser humano, su historia y comportamiento. De algún modo debe existir algo que “de línea” a la investigación para poder generar una aproximación más correcta a cierta realidad y poder a partir de ella ofrecer soluciones o comprenderla mejor. Bisquerra (2004).

Kuhn (1962) pone en circulación el concepto de paradigma, asignándole esa referencia a las maneras de explorar la realidad de las distintas comunidades científicas. Sánchez (2013) comenta la relevancia del conocimiento de los paradigmas en los procesos de formación sobre investigación educativa, porque son la representación del sistema de creencias o supuestos valiosos de partida para realizar un proceso de investigación en educación. Esta circunstancia determina el enfoque y relevancia del problema, así como una guía para poder describirlo, comprenderlo, explicarlo, controlarlo o transformarlo. Flores (2004) menciona que los paradigmas abarcan un sistema de creencias sobre la realidad, la visión del mundo, el lugar que el individuo ocupa en él y las numerosas relaciones que esa postura permitiría con lo que se considera existente. Según Guba y Lincoln (1994) existen cuatro paradigmas que sustentan los diversos procesos investigativos: positivismo, post-positivismo, teoría crítica y naturista, dentro de éste último interpretativo o constructivista.

La investigación que se lleva a cabo en el presente trabajo sigue las linealidades del paradigma interpretativo. Su finalidad es comprender y describir la realidad a través del análisis de las percepciones e interpretaciones de los sujetos participantes. Los supuestos fundamentales en los que se basa este paradigma pueden resumirse en que, en primer lugar, los juicios son asignados y válidos en un contexto específico evitando generalizar; establecen una relación donde en el mismo estrato se ubican sujeto (investigador)-objeto (sustancia) siendo ella subjetiva; la influencia de la dimensión de valores es adjudicada como parte sólida de la investigación y por último la investigación (leyes y teorías) se

desarrolla a partir de datos (Reichardt y Cook, 1986). Koeting (1984) expone de este paradigma que una de sus características sobresalientes es que la teoría constituye una reflexión desde la práctica, accediendo a la realidad desde hechos observables y externos a través de una interacción con los demás dentro de la globalidad de un contexto determinado. Se considera importante describir el hecho en el que se desarrolla el acontecimiento, donde el uso de la metodología cualitativa permite hacer una descripción contextual de estas situaciones que posibilitan la subjetividad en la captación de la realidad, a través de una recogida sistemática de los datos que admite el análisis descriptivo.

4.2 Propuesta metodológica

Se utiliza el método cualitativo para abordar la temática del proyecto y proporcionar una descripción de la que se desprenda en consecuencia un plan de mejora adecuado ajustada a esta institución en particular.

Gómez (2002) señala que las ciencias humanas trabajan en un ambiente con individuos y poblaciones donde incide el contexto. Este contexto puede ser comprendido e intervenido a partir del significado que le dan los actores y sólo desde “dentro” de la comunidad puede visualizarse. Alonso (1998) menciona que entorno psico-socio-cultural es difícilmente medible o cuantificable, sin embargo, resultados del método cualitativo han sido cuestionados por la falta de objetividad frente al método cuantitativo, por ejemplo. Taylor y Bogdan (1975) se refieren a la metodología cualitativa cuando la investigación produce datos descriptivos, las propias palabras de las personas habladas o escritas y la conducta observable. A diferencia de la metodología cuantitativa, es más que un conjunto de técnicas para recoger datos, es un modo de encarar el mundo empírico. Como explica Olabuénaga (1999), el análisis cualitativo se lleva adelante con base en información observacional o de expresión oral o escrita, no se caracteriza por ser estructurada, y los datos son recogidos con pautas flexibles. Se utiliza un proceso interpretativo más personal en orden a comprender la realidad y los sucesos inmediatos desde experiencias anteriores, desde sucesos anteriores y desde cualquier elemento que pueda ayudar a entender la situación estudiada.

El interés en el proceso de la investigación es el cómo superar la distancia sujeto-objeto. La situación se da entonces por el significado que le da el actor a su conducta y ésta debe ser debidamente interpretada por el investigador con todo lo que pueda estar influenciando sobre la percepción de esa situación dada. Schutz (1967). Glaser & Strauss (1967) explican que el análisis cualitativo se basa en un método comparativo donde se enfrentan casos similares entre sí, pero que se diferencian en algunas particularidades

exclusivas y decisivas que formulan interpretaciones que incluyen conceptos teóricos. Estos conceptos teóricos se van construyendo en ese mismo proceso de análisis

Este proyecto, a través de los métodos utilizados, logra interiorizarse en el contexto de la institución facilitando la interpretación de la situación con el método de investigación de estudio de caso. Chetty (1996) explica que el estudio de caso es adecuado para investigar fenómenos en los que se busca dar respuesta a cómo y por qué ocurren estudiando los fenómenos desde variadas perspectivas y no desde la influencia de una sola variable. Desde una perspectiva interpretativa, Pérez (1994) afirma que el objetivo básico de este método es comprender el significado de una vivencia. El conocimiento de lo particular, de lo intrínseco, sin olvidar su contexto se reitera en la intencionalidad de la investigación basada en estudios de caso. Autores como Yin (1989) hacen énfasis en la contextualización del objeto de investigación, entendiendo que un estudio de caso es una investigación empírica dirigida a investigar un fenómeno contemporáneo dentro de su contexto real, sin poder separar a las variables de estudio de su contexto. Cebreiro y Fernández (2004) afirman que se puede proceder a aplicar un estudio de caso cuando el objeto que se quiere analizar está impreciso, es complejo. Dicho de otra forma, para analizar aquellos problemas o situaciones que presentan múltiples variables y que están estrechamente enlazados al contexto en el que se desarrollan. Según Stake (2005), la particularidad de este estudio está en la comprensión de la realidad que se investiga, diciendo que es el estudio de la particularidad y de la complejidad de un caso único, con el objetivo de comprender su actividad en circunstancias relevantes.

4.3 Universo y Muestra

Tamayo y Tamayo (1997) entienden por universo a la totalidad del fenómeno a estudiar, donde las unidades de población poseen una característica común, la que se estudia y da origen a los datos de la investigación. El universo posee ciertas particularidades, como la homogeneidad en las características y que estén ubicadas en un determinado tiempo y espacio. El tamaño de esta población me determina o afecta el tamaño de la muestra que se seleccione.

En este caso existen dos poblaciones que conforman el universo de la investigación: por un lado los referentes institucionales y por otro los socios mayores de edad de esta institución del corriente año.

El subconjunto representativo de estas poblaciones sobre las que se recolectan los datos y de las que se extraen conclusiones son las muestras de la investigación. Una muestra debe ser apropiada en cantidad y en calidad. La calidad incluye el concepto de representatividad de la muestra. Una muestra es representativa de la población cuando es

un reflejo de ella, cuando congrega las características principales de la población en relación con la variable en estudio.

El muestreo puede ser de tipo probabilístico o no probabilístico. El primero se caracteriza por conocer la probabilidad de que una unidad particular del universo sea incluida en una muestra, dicha probabilidad es mayor de cero. Se puede medir el error de estimación y por ende, se realizan estimaciones. En el muestreo no probabilístico las muestras seleccionadas no dependen de la probabilidad, intentan ser representativas bajo los criterios del investigador, pero sin garantizar la representatividad (Hernández, Fernández y Baptista 2006).

La muestra de la población de los referentes institucionales fue de tipo no probabilística ya que fue intencional, y la selección se basó en el juicio del responsable de la investigación. Es decir, los investigadores eligieron solo a aquellos que establecieron como los adecuados (con respecto a los atributos y la representación de una población) para participar en el estudio. Los seleccionados fueron dos de los tres referentes elegidos por considerarlos más representativos en la institución.

La muestra de la población de socios fue aleatoria. Esto significa que todos y cada uno de los socios tuvo una cierta probabilidad de resultar elegidos. La muestra aquí fue de 20 socios seleccionados al azar durante 5 días.

4.4 Fase de estudio

El proceso de investigación en el transcurso del año consta de dos etapas: la aproximación diagnóstica (primer semestre) y el plan de mejora (segundo semestre).

La Aproximación Diagnóstica estuvo basada en un abordaje de diagnóstico sobre la institución elegida. Para poder realizar un estudio adecuado se consideró un cronograma de avance realizado previamente para poder coordinar la recolección de datos, el mismo continuó con el ordenamiento y se procedió al análisis de los mismos, finalizando esta etapa con la obtención del tema central de estudio.

La segunda etapa del proceso de investigación parte del problema que emerge del diagnóstico. El objetivo de esta etapa es la realización de una Propuesta de Mejora; donde a través de una planilla operativa y el trabajo en conjunto con la institución de práctica, posee un eje temático donde se pretende lograr un objetivo general, objetivos específicos y para llegar a ellos se proponen metas acordes a cada uno y las actividades correspondientes. Las actividades pretenden ser viables y adecuadas así como ordenadas temporalmente para poder ir cumpliendo con las metas propuestas.

4.5 Técnicas de recolección de datos

Las técnicas aluden a procedimientos de actuación concreta y particular de recogida de información relacionada con el método de investigación que se utiliza.

La recolección de datos se efectúa con una finalidad y sobre elementos determinados, los mismos determinan las herramientas o instrumentos que se utilice para recabar los mismos. Como principales técnicas se puede nombrar la entrevista, la observación, la encuesta, recopilación documental y el cuestionario (Batthyány y Cabrera, 2011).

Volviendo al método de investigación, se utilizan herramientas acordes al mismo, mientras que la utilización de métodos cuantitativos (objetivos y medibles estadísticamente) no ha dado lugar a críticas, el uso de métodos y técnicas cualitativas ha recibido numerosas críticas basadas en la presunta falta de objetividad, la imposibilidad de reproducción de sus datos, la falta de validez, etc. (Rodríguez, Gil y García, 1999). Sin embargo, los estudios cualitativos aportan información sobre las motivaciones de las personas, proporcionan información para ajustar el diseño metodológico de un estudio cuantitativo e información útil para interpretar los datos cuantitativos. Las técnicas cualitativas, en consecuencia, suministran una mayor profundidad en la respuesta y por lo tanto, una mayor comprensión del fenómeno estudiado (Campo y Gomes, 2015).

Las herramientas utilizadas en esta investigación son: entrevista, observación, encuesta y análisis documental.

4.5.1 Entrevista

Para Denzin y Lincoln (2005) la entrevista es “una conversación, es el arte de realizar preguntas y escuchar respuestas”. Las fuentes orales permiten una aproximación a la realidad social, que suma a otras que se aproximan por distintas vías. Sin embargo, Alonso (1998) comenta que en un primer momento, se recurrió siempre al uso de la fuente oral exclusivamente cuando no había fuente documental o datos formales sobre el asunto a investigar, esto hacía recurrir a la fuente oral. Pero la fuente oral permite escuchar y recoger los testimonios directamente desde los protagonistas y actores sociales.

Fages (1990) llega a distinguir entre siete tipos, más o menos sistematizados, de lo que usualmente se denomina entrevista, siete tipos construidos de acuerdo al grado de apertura y de direccionamiento de las intervenciones del entrevistador: la sesión clínica (psicoanalítica o psicológica), la entrevista no directiva, la entrevista focalizada sobre temas precisos, la entrevista con respuestas provocadas pero libres en su formulación, la entrevista con preguntas abiertas pero siguiendo un orden precisado, la entrevista con preguntas listadas y la entrevista con preguntas cerradas.

Una entrevista se caracteriza según Bonilla-Castro y Rodríguez (2005) por ser una interacción en donde se exploran diferentes realidades y percepciones, donde el investigador intenta ver las situaciones y comprender por qué se comportan de la manera en que dicen hacerlo. Scribano (2008) destaca 5 componentes principales de una entrevista: interacción verbal cara a cara, indagación exhaustiva, acercamiento al objeto de estudio, hablar libremente y motivaciones, creencias y sentimientos sobre un tema.

Se realizaron dos entrevistas con preguntas abiertas pero con un orden precisado (semi estructurada) con iguales características a dos de los referentes. En una entrevista semi estructurada el investigador conoce del tema a investigar y puede modificar las preguntas o realizar otras que no estaban preestablecidas, se presenta un grado mayor de flexibilidad que las estructuradas, debido a que parten de preguntas planeadas pero que pueden adaptarse a los entrevistados. Su ventaja es la posibilidad de ajustarse a los sujetos con grandes posibilidades para motivar al interlocutor, aclarar términos, identificar ambigüedades y reducir formalismos (Díaz, Torruco, Martínez y Varela, 2007).

El objetivo de las entrevistas era lograr un acercamiento con la institución por lo que fue de carácter exploratorio ya que no existen investigaciones previas sobre el objeto de estudio, y por lo tanto se requiere explorar e indagar (Nieves Cruz, 2006).

4.5.2 Observación

Se efectuó la técnica de observación cuando se utilizó percepción directa sin mediación de instrumentos, no por ello se presenta carente de objetivos, sino por el contrario, debe establecer claramente qué se propone observar y el tipo de relación existente entre el observador y el sujeto observado (Scribano, 2008).

Por otra parte Padua (1979) menciona que la observación como método de recolección de datos es aplicada con preferencia en aquellos casos que se pretende detectar aspectos de la conducta. En éste caso la observación utilizada para recolectar datos fue de tipo directa con participación pasiva.

Esta herramienta se utilizó por su valor en la recopilación de datos que implican relaciones pero principalmente para reforzar los datos extraídos de las encuestas y entrevistas. Se recalca la importancia de pasar desapercibido para no influir en el accionar normal del sujeto de estudio (Medina y Delgado, 1999).

Se realizaron dos observaciones durante el horario de clases de la institución permitiendo visualizar el trabajo del docente.

4.5.3 Encuesta

Por otro lado se utilizó la técnica de encuesta para recolectar datos de los socios la cual se define como:

Una técnica que utiliza un conjunto de procedimientos estandarizados de investigación mediante los cuales se recoge y analiza una serie de datos de una muestra de casos representativa de una población o universo más amplio, del que se pretende explorar, describir, predecir y/o explicar una serie de características. (García, Ibáñez y Alvira, 1986, p.123).

Se realizaron encuestas a los socios de la institución. Batthyány y Cabrera (2011) y Sánchez (2012) mencionan las principales características de la encuesta haciendo hincapié en que en la encuesta la información se adquiere mediante observación indirecta, a través de las respuestas de los sujetos encuestados, teniendo aquí la desventaja de que la información se restringe a la proporcionada por el individuo a preguntas que son generalmente cerradas.

Otro punto es que la información abarca una amplia cantidad de aspectos, que pueden ser objetivos (hechos) o subjetivos (opiniones, actitudes) por lo que permite abarcar un amplio abanico de cuestiones en un mismo estudio.

Batthyány y Cabrera (2011) mencionan también que la información es recogida de forma estructurada: se formulan las mismas preguntas en el mismo orden a cada uno de los encuestados lo que facilita la comparación de resultados. Por último mencionan como característica de la encuesta que los datos obtenidos son generalizables a la población a la que muestra pertenece Según Corbetta (2003) para la escritura de un correcto cuestionario hay algunos elementos que resultan primordiales, como lo son: el conocimiento de la población a la que va destinado el cuestionario, la experiencia del investigador, y la claridad de las hipótesis de investigación.

4.5.4 Análisis documental

La investigación social basada en documentos se dedica a reclutar, elegir y analizar datos que están en forma de “documentos” originados por la sociedad para estudiar un fenómeno determinado; también se conoce como investigación basada en fuentes secundarias. Ruiz e Ispizua (1989) mencionan que además de construir el marco referencial teórico, es necesario conocer aspectos históricos, contextuales (demográficos, situacionales, etc.), normativos, organizacionales, institucionales, de opinión pública, entre otros, vinculados al tema de la investigación.

Mediante la revisión de documentos los investigadores generalmente obtienen la mayor cantidad de datos. Esta es una de las técnicas que más se utilizan complementaria al empleo de cuestionarios (Rojo, 2002).

5 ANÁLISIS DE DATOS Y SU POSTERIOR UTILIZACIÓN

En el siguiente apartado se desarrollaran los datos obtenidos y el proceso de las dos fases que se transcurrieron durante el año, en primer lugar la Aproximación Diagnóstica y en segundo lugar el Plan de Mejora.

Este apartado consta de dos partes complementarias pero diferentes:

5.1 Aproximación Diagnóstica

La Aproximación Diagnóstica es la primer parte del proceso del estudio, tomando relevancia ya que a través de ella se logró identificar el área debilitada y las problemáticas que posee la institución de práctica.

Dicha fase fue realizada entre los meses marzo y julio del año 2018, en este transcurso de tiempo se recurrió en diversas oportunidades a la institución de práctica para la recolección de datos, a continuación se adjunta la tabla de los instrumentos utilizados.

Figura 4. Instrumento para la recolección de datos

Instrumento de recolección de datos	Información brindada
<input type="checkbox"/> Entrevista exploratoria (referentes institucionales y docentes)	<input type="checkbox"/> Reconocimiento de fortalezas y debilidades de la institución
<input type="checkbox"/> Encuestas a socios	<input type="checkbox"/> Visión de los socios acerca de la institución, docentes y metodologías de trabajo
<input type="checkbox"/> Observaciones a docentes y socios	<input type="checkbox"/> Confirmación de los datos obtenidos por los docentes y socios

Fuente: Elaboración propia

En un primer momento se realizaron las Entrevistas Exploratorias (ver anexo 1) con el fin de obtener información acerca de la institución y los docentes que dictan clases allí, así como también intimar en el lugar de práctica.

Los datos brindados en la primera entrevista revelan que la institución presenta una “infraestructura reducida con respecto a la cantidad de socios que asisten” (EE1, p.2), así como también “no posee personal capacitado para realizar planes y/o ejercicios de entrenamiento específico para el deporte” (EE1, p.4). En este sentido Siliceo (1997) indica que la formación está basada en las necesidades de una empresa u organización. En concordancia con el autor, existe necesidad de la institución en capacitar a sus docentes, ya que los mismos son tomados como un actor fundamental en el proceso educativo, sobre quien recae la transmisión y reconstrucción del conocimiento.

Por otra parte, en la segunda entrevista se pudo recabar la información de relevancia afirmando lo anteriormente expuesto, ya que, en la institución “no realizan seguimiento a los socios en sus rutinas” (EE2, p.3)” como tampoco “poseen una estructura (cronograma)

semanal organizada” (EE2, p.1). Otros datos aportados por esta segunda entrevista son la “dificultad para plantear entrenamientos para los socios” (EE2, p.1), durante el proceso de enseñanza aprendizaje y/o entrenamiento de los alumnos “no se lleva un control ni registro acerca de las cargas de entrenamiento” (EE2, p.2), esto evidencia también la debilidad de no poseer “personal especializado hacia el área de entrenamiento” (EE2, p.2). En esta línea, la relevancia de profesionalizar el servicio y enriquecer el proceso de enseñanza aprendizaje con el público. Esto conseguirá que el club se desarrolle, y les dará la posibilidad a los docentes de tener herramientas para mejorar la calidad y rendimiento del servicio, Jamaica (2015).

A raíz de las entrevistas exploratorias se elaboró una Matriz Exploratoria (ver anexo 1) con los datos más relevantes obtenidos en las mismas, las que brindaron información necesaria permitiendo identificar las fortalezas y debilidades de la institución, así como también determinar el tema central de estudio: la falta capacitación en los docentes de escalada.

Posteriormente se construyó una Matriz de Análisis, la cual permite organizar la información recolectada y evidenciar el área más implicada en referencia a nuestro tema de estudio. A continuación se presenta un breve resumen de las dimensiones descritas por Frigerio y Poggi (2000).

Figura 5. Dimensiones de la matriz de análisis.

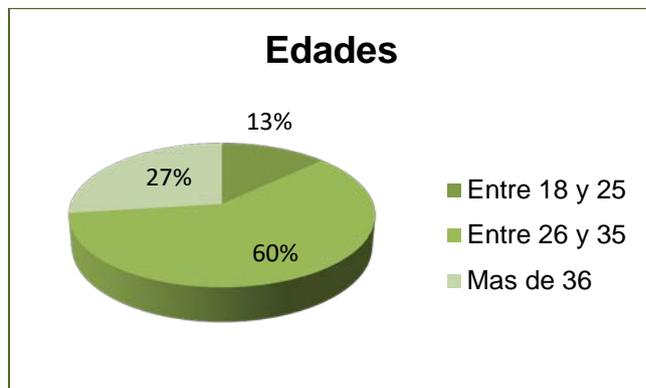
Dimensiones de la matriz de análisis	
Dimensión Organizativa	Son aquellos aspectos estructurales que determinan el estilo de funcionamiento de la institución.
Dimensión Administrativa	Hace referencia a cuestiones de administración, de gestión, teniendo en cuenta recursos humanos y financieros, a su vez con los tiempos con los que se dispone.
Dimensión Pedagógico-didáctica	Toma en cuenta las actividades que definen a la institución, el eje fundamental de esta dimensión son los modelos didácticos, teniendo presente las teorías de enseñanza, las practicas docentes, los criterios de evaluación, entre otras.
Dimensión Comunitaria	Hace referencia a las actividades que promueven la participación de los distintos actores de la institución, así como también la forma en que la misma tiene en cuenta las demandas, exigencias y problemas que recibe de su entorno.

Fuente: Frigerio y Poggi (2000).

Se prosiguió a completar la matriz de análisis con la información obtenida a través de las distintas colectas. En cuanto a la segunda recolección de datos, realizada a través del instrumento encuestas, las cuales fueron realizadas a los socios (ver anexo 1) de la institución con la intención de saber la opinión que tienen los mismos acerca de la institución, de los docentes y la forma de trabajo que presentan. Se realizaron veinte

encuestas a socios mayores de edad, más del cincuenta por ciento de los encuestados se encuentran entre veintiséis años y treinta y cinco años, así como la minoría de los socios que realizaron la encuesta se encuentran entre dieciocho y veinticinco años.

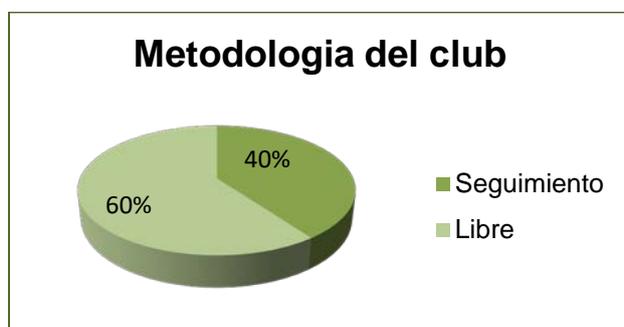
Figura 6. Edades que concurren a la Institución.



Fuente: Elaboración propia.

En coincidencia con el análisis de las entrevistas exploratorias, se evidencia que la dimensión organizativa es la más comprometida en la institución. Las preguntas que nos aportaron datos significativos basándonos en nuestro tema central de estudio fueron, ¿Prefiere una modalidad de seguimiento o libre?, en consecuencia a esta interrogante el sesenta por ciento de los socios contesta que prefiere modalidad libre y el cuarenta por ciento de seguimiento.

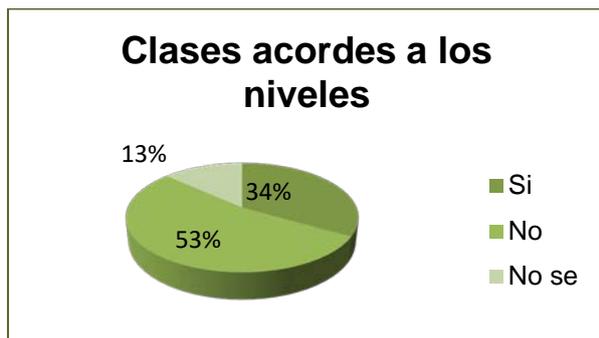
Figura 7. La metodología que prefieren los escaladores.



Fuente: Elaboración propia.

Asimismo se les pregunto acerca de la especificidad de niveles, ¿Hay clases acordes a los niveles de los escaladores?, a lo que la mayoría contesta de forma negativa, otra parte afirma que no y la minoría dice que no lo sabe.

Figura 8. Clases acordes a los diferentes niveles de escaladores.



Fuente: Elaboración propia.

Por otra parte se les consulto acerca del cumplimiento de los objetivos que se llevan adelante durante las clases, ¿Cree que los ejercicios planteados logran sus objetivos?, la gran mayoría de los entrevistados cree que los objetivos de los ejercicios se cumplen, mientras que otra parte piensa que solo a veces. Si bien es solo la minoría la que manifiesta no creer que sus objetivos se cumplan, es importante que el club tenga en cuenta esta información para satisfacer las necesidades de los socios en su totalidad.

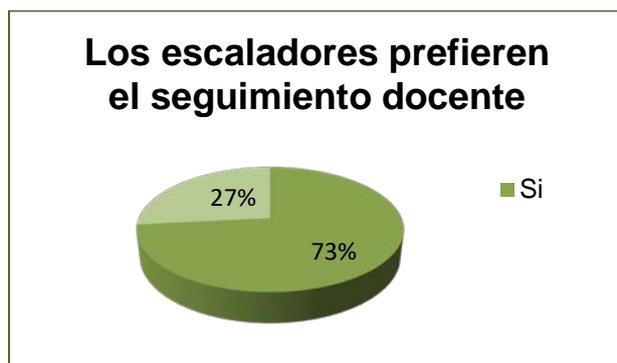
Figura 9. Los ejercicios planteados por los docentes cumplen sus objetivos.



Fuente: Elaboración propia.

Otra de las preguntas de relevancia que se les hizo a los asociados fue si creen necesario un seguimiento docente. Permitiendo analizar la visión e importancia que tiene el profesor durante las clases. La respuesta de más del setenta por ciento de los socios fue que creen necesario el seguimiento de los docentes en las actividades.

Figura 10. Los escaladores prefieren el seguimiento docente.



Fuente: Elaboración propia.

Por último se cuestionó aspectos que creen que se debería mejorar en la institución, a lo que más del cincuenta por ciento cree que si se deberían mejorar y el otro cuarenta por ciento contesta que no. Dentro de los aspectos a mejorar se encuentran la “infraestructura, organización, rol docente y recursos materiales” (P16).

Figura 11. Se deberían mejorar aspectos de infraestructura, organización, rol docente y recursos materiales.



Fuente: Elaboración propia.

Posteriormente al análisis de datos de las encuestas realizadas, se llevó adelante otro instrumento de recolección de datos, la observación (ver anexo1). Fue realizada tanto a socios como docentes de la institución con el fin de corroborar y confirmar los datos obtenidos a través de los anteriores instrumentos aplicados. La observación da contundencia a los datos extraídos anteriormente, similar a la entrevista exploratoria y las encuestas, estas evidenciaron a la dimensión organizativa como la más comprometida en la institución. Durante las clases con los alumnos “no se aprecia un momento inicial, central y final de clase” (O1), de forma opuesta a López y Vega (1997) quienes afirman que las clases deben tener tres partes, inicial, principal y final, las cuales se encuentran entre lazadas y deben mantener un hilo conductor. Así como tampoco “se individualiza muy poco la tarea con los socios” (O2), siendo este un aspecto importante ya que, la capacidad de adaptación de cada individuo a los estímulos, las cargas no inciden de la misma manera sobre las personas (Albesa y Lloveras, 1999). Como se cita de los datos extraídos hay una debilidad

metodológica por parte de los docentes, esto se puede atribuir a un desconocimiento por parte de los mismos acerca de evaluación y seguimiento hacia los socios, ya que “no se controla el volumen de trabajo de los socios” (O1), así como tampoco sobre la planificación, siendo este otro de los factores observados, “no evidencian planificación, ni de manera general ni individualizada” (O2). Con respecto a la infraestructura por momentos la relación asociados que asisten e infraestructura no es acorde para permitir un trabajo fluido (O2).

Una vez analizados los datos se evidenció que la dimensión más implicada de la institución fue la organizativa (ver anexo 1). En los tres momentos de análisis de datos se pueden observar algunos errores metodológicos y otras carencias de recursos didácticos por parte de los docentes a la hora de poner en práctica sus clases e impartir el conocimiento durante el proceso de enseñanza, las cuales hacen referencia y se relacionan con las preguntas planteadas al comienzo del trabajo.

¿Qué factores habría que considerar para enriquecer las prácticas de escalada en la institución?

Dentro de los factores que debería considerar el club para enriquecer sus prácticas se entiende la existencia de uno que toma relevancia englobando a otros y es el eje principal de la investigación, la capacitación a sus docentes. Considerando este término que puede llegar abarcar muchas áreas, se cree que la institución enriquecería varios aspectos de la misma, como por ejemplo de planificación individualizada de sus socios así como también de sus actividades. En consecuencia satisfacer las necesidades de sus socios la cual es otro factor importante dentro de la investigación.

¿Qué aspectos deberían tener en cuenta los docentes para lograr una mejor planificación y organización dentro de la institución?

Para que la institución pueda potenciar aspectos como la planificación y organización, deberán tener en cuenta distintos factores, entre ellos elaborar objetivos que les permita tener metas para cumplir, de esta manera organizarán su trabajo. Las edades de los socios es otro aspecto a tener en cuenta, así podrán adecuar las actividades conformes a los mismos. En esta misma línea el espacio y tiempo que cuentan para llevar adelante sus clases es un componente que se debe considerar para plantear las distintas formas organizativas.

¿Qué estilos de enseñanza se podrían utilizar para favorecer las prácticas deportivas en la institución?

En base a la información obtenida durante el proceso de elaboración del proyecto, los estilos de enseñanza que se podrían utilizar durante las prácticas deportivas de la institución son, la asignación de tareas, descubrimiento guiado y resolución de problemas.

5.2 Plan de mejora

Luego de finalizada la aproximación diagnóstica se trabajó con la segunda fase, la cual se dio en los meses de agosto, septiembre y octubre. El plan de mejora al cual hacemos referencia se basa en los resultados obtenidos en la primera fase de trabajo y este consiste en la elaboración de una propuesta que atiende las necesidades encontradas. Cantón (2005) entiende al plan de mejora como el documento que refleja las acciones que son llevadas a cabo en un centro, teniendo implicancia a la comunidad para conseguir mejoras en los procesos y resultados, teniendo en cuenta el contexto y punto de partida de la institución.

A raíz de lo mencionado anteriormente, se realizó una planilla operativa (Ver Figura 12) la cual en una primera instancia se define un objetivo general y los objetivos específicos, para la elaboración de los mismos se toman en cuenta factores causales puntualizados anteriormente.

El objetivo general del proyecto consta en diseñar e implementar un programa de capacitación docente en el área de escalada, a partir del mismo surgen tres objetivos específicos. En cuanto al primero, incorporar herramientas pedagógicas y didácticas hacia los docentes, es válido mencionar a la didáctica como principios, normas y procedimientos aplicables al aprendizaje de los alumnos teniendo en cuenta los objetivos que se persiguen.

En otro orden las herramientas pedagógicas son elementos y medios que intervienen en el proceso de enseñanza aprendizaje, siendo estas un facilitador en la enseñanza que se imparte (Gutiérrez, 2011). Una correcta incorporación de estos recursos facilitará el trabajo a los docentes, teniendo un abanico de posibilidades para la transmisión de lo que se pretende enseñar.

El segundo objetivo específico hace hincapié de por qué y para que planificar, esto surge de la necesidad de organizar lo que se pretende lograr (Flores, 2008). La planificación es una función administrativa previa a otras actividades, ya que será base para otras funciones dentro de la institución. Esta determina hacia donde se pretende llegar, que debe hacerse y de qué manera, por lo tanto es un modelo teórico para actuar en el futuro.

En el caso del tercer objetivo específico, se pretende enriquecer el aprendizaje mediante la mejora de la comunicación de los docentes y alumnos de la institución, ya que la comunicación e interacción alumno docente es importante para el proceso de enseñanza aprendizaje, en este sentido Santoyo (1981) afirma que el aprendizaje se da cuando la

interacción del emisor y el receptor actúan de una misma forma en el intento por la apropiación del conocimiento.

Luego, se continuó especificando metas para cada uno de los objetivos, siendo estas medibles y cuantificables en su determinado plazo. En referencia a las metas y objetivos se construyó un conjunto de actividades que se plasmó en un cronograma con el fin de poderlas cumplir. Finalmente, se procedió a una elaboración de un presupuesto con el estimativo de gastos que se deberían tener en cuenta si se implementara la Propuesta de Mejora.

A continuación se presenta un resumen de lo anteriormente mencionado.

Figura 12. Resumen a partir de la Planilla Operativa.

Planilla Operativa – Resumen	
<p>Objetivo General Diseñar e implementar un programa de capacitación docente en el área de escalada.</p>	<p>Meta General Desarrollo de tres instancias de capacitación anual.</p>
<p>Objetivos específicos</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Incorporar herramientas pedagógicas, didácticas y de entrenamiento para la planificación de la clase. 2. Generar instancias de coordinación entre referentes institucionales para planificar y programar actividades según las necesidades de los socios. 3. Incrementar la comunicación entre docentes y usuarios para enriquecer el aprendizaje. 	<p>Metas específicas</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Trabajar 6 contenidos durante las tres capacitaciones anuales, 2 por cada instancia. 2. Instancias de evaluación y coordinación bimestrales. 3. Incorporación de dos estrategias nuevas de comunicación para enriquecer el aprendizaje
<p>Actividades</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.1 Elaboración de un cronograma con fechas correspondientes a las tres distintas instancias de capacitaciones anuales. 1.2 Definición los ejes temáticos, contenidos y actividades a trabajar en los diferentes talleres. 1.3 Realización de talleres teórico-prácticos formativos con el personal docente. 1.4 Creación de un fichero complementario con material teórico práctico con los distintos contenidos abordados. 1.5 Generar dos jornadas de intercambio con referentes institucionales de otros clubes de escalada. <ol style="list-style-type: none"> 2.1 Establecer espacio físico y fechas bimestrales para las reuniones de planificación y evaluación de los correspondientes servicios que brindará la institución. 2.2 Creación de una ficha de observación de campo, donde el docente pueda observar las necesidades de los alumnos. 2.3 Elaboración un cronograma semanal de las actividades, servicios y jornadas que brindara el club. 2.4 Construcción de un historial del socio para lograr un seguimiento del proceso de enseñanza. <ol style="list-style-type: none"> 3.1 Concretar fecha y espacio físico para el diseño de un instrumento de recolección de datos. 3.2 Elaborar y aplicar un test/cuestionario/planilla para evaluar la comunicación docente – alumno. 3.3 Valorar la opinión que tienen los socios acerca de las actividades, servicios y rol docente. 3.4 Concreción de fecha y lugar con los socios para programar dos jornadas didácticas fuera 	

del club.

3.5 Realizar dos jornadas anuales de escalada al aire libre donde el alumno experimente la enseñanza recíproca y el rol docente dentro de las tareas específicas del deporte.

Presupuesto proyecto: \$ 15.343

Fuente: Ver Anexo 2. Propuesta de Mejora

Con lo que respecta a los encuentros con la institución, los mismos se realizaron en dos instancias con la finalidad de informar sobre la propuesta, poder recibir críticas constructivas y aportes al presente trabajo por parte de los referentes institucionales, siendo de suma importancia mencionar a los mismos por el constante apoyo y disponibilidad para el trabajo en equipo.

En la primera reunión con los referentes se presentó una síntesis de los datos más relevantes obtenidos de la aproximación diagnóstica (Ver Figura 13), donde se mostró los diferentes aspectos concluidos tales como, el tema central de estudio, las principales preguntas que nos guiaron en el trabajo, las técnicas que se implementaron para el relevamiento de datos, la dimensión más comprometida y sus posibles factores causales, así como también los diferentes objetivos elaborados, de manera general y específica.

En esta instancia se les manifestó la importancia y la necesidad de que puedan visualizar la información brindada y ajustar los cambios que se creían acordes a los intereses de los referentes y del club, claramente sin dejar de atender el tema central de estudio. Con respecto a ello los referentes institucionales fueron positivos en sus comentarios, se entabló un ida y vuelta acerca de las actividades, donde se sugirió que se involucren a los socios.

Posteriormente de haber dialogado y acordado sobre los diferentes puntos de la planilla operativa, se informó sobre los siguientes pasos y una posible nueva reunión con el fin de enfocarnos en el presupuesto.

El segundo encuentro realizado con los referentes institucionales tuvo como objetivo acordar y elaborar un presupuesto para sustentar el proyecto. Durante la instancia, se registró todos los insumos que posee el club, para tener en cuenta los recursos con los que se cuenta y los que no, de esta manera concretar el presupuesto lo más preciso posible, teniendo presente los actores involucrados en las actividades planteadas.

6 RESULTADOS Y CONCLUSIONES

A continuación se expondrán los principales resultados obtenidos de acuerdo a los análisis realizados en ambas etapas durante el proceso anual.

Con lo que respecta a la primera fase de trabajo (Aproximación Diagnóstica), se afirma que durante el lapso de tiempo que se llevó a cabo ésta logró profundizar en la institución, conociendo el funcionamiento de la misma, las formas de trabajo que son llevadas adelante, así como las tareas que proponen a sus clientes. Para alcanzar esta interiorización se asistió en diversas oportunidades para recoger distintos datos que permitió identificar la dimensión organizativa como el área de mayor debilidad. Dentro de ésta área se evidencia la falta de capacitación en el área de escalada y de entrenamiento que poseían los docentes del club. Esto fue determinado por el relevamiento de datos que se llevaron adelante en el proceso, principalmente en las entrevistas que se le realizó a cada docente, donde enfatizaban esta debilidad. También es relevante mencionar que la formación que poseen los docentes es de otras áreas que no se tienen que ver con la rama de Educación Física, deportiva y/o de enseñanza.

En la segunda fase dónde se desarrolló el Plan de Mejora, se enfatizó en la problemática detectada en la fase anterior de trabajo, elaborando un objetivo general para esta etapa que constaría en diseñar e implementar un programa de capacitación docente en el área de escalada. Dicho proceso fue llevado adelante en forma conjunta con la institución de práctica, siendo conscientes de la problemática que se tiene y con ímpetu de mejorar este aspecto del club.

Para el desarrollo y elaboración del plan de capacitación fue necesario instruirse y profundizar sobre el deporte en cuestión, la escalada, la didáctica de la Educación Física y las distintas metodologías para abordar una clase. Una vez que se ahondó en los temas anteriormente descriptos, se procedió a la elaboración de un cronograma donde se implementa el desarrollo de instancias de formación con contenido variado durante el transcurso del año en pos de capacitar a los docentes, que fueron formuladas y planteadas atendiendo las necesidades de los docentes y de la institución. Estas actividades incluyen la enseñanza del área metodológica, con énfasis en la planificación de las sesiones que serán de importancia para el éxito de las propuestas que tiene el club.

Luego de la exposición de los resultados que se obtuvieron se concluye que la institución posee una debilidad en la formación de sus docentes, lo cual repercute en distintas áreas dentro de la misma. Principalmente la parte metodológica de las prácticas deportivas que se llevan adelante en el club. Así como también trasciende en la dimensión organizativa de la institución.

A continuación se abordarán las principales conclusiones obtenidas durante el proceso del Trabajo Final de Grado.

- La elaboración del proyecto es de relevancia en el ya que creará una nueva fuente de información debido a los escasos antecedentes existentes en el área de escalada.
- Durante el proceso existió una excelente predisposición por parte de los referentes institucionales en apoyo a la creación del proyecto. Brindando la información pertinente y necesaria permitiendo un trabajo en conjunto durante las distintas fases de la investigación.
- Debido a la gran voluntad por parte de los actores institucionales y la ubicación en la que se encuentra el club, la concreción de los encuentros fueron realizados con gran facilidad y éxito.
- Se evidenció la falta de formación por parte de los docentes de la institución en el área de escalada y entrenamiento. Por lo tanto una adecuada capacitación hacia los mismos, abordaría las debilidades que se han puesto en manifiesto durante el análisis de datos, obteniendo una clara mejora para el personal y el servicio que brinda la institución.
- En cuanto a la metodología, organización y dirección del aprendizaje existen falencias por parte de los docentes a causa de la escasa formación, la cual permitiría potenciar estas áreas, logrando enriquecer el proceso de enseñanza de los alumnos.
- La comunicación docente-alumno es un factor de relevancia a mejorar, haciendo que la interacción durante las clases sea mayor y más fluida enriquecerá el aprendizaje de los socios.
- El proyecto atiende el objetivo general y los objetivos específicos planteados durante la Propuesta de Mejora.
- La infraestructura de la institución resulta reducida en cuanto a espacios de clases, en contrapartida de esto existen proyecciones en futuro cercano para ampliar la misma, permitiendo mejorar la organización de las clases. Los materiales con lo que cuenta el club se encuentran en excelente estado a pesar del alto costo de los mismos.
- A raíz de la implementación del proyecto los docentes, y en consecuencia alumnos, podrían ampliar el conocimiento teórico y práctico, permitiendo generar nuevas experiencias y perspectivas de cómo llevar adelante las prácticas deportivas.
- Con la puesta en práctica del plan de mejora el club podrá brindar un mejor servicio a los asociados, producto de la profesionalización de sus docentes.

- Existió un gran crecimiento a nivel profesional por parte de los autores del Trabajo Final de Grado. Esto es debido a las diversas situaciones transcurridas durante el proceso anual, destacándose el trabajo en equipo e interdisciplinar con tutores, compañeros de aula y la institución. Dando lugar a constantes tomas de decisiones de manera objetiva y permitiendo ampliar un pensamiento crítico y reflexivo.
- Se percibió un aprendizaje significativo a nivel teórico debido a la gran demanda de bibliografía e investigaciones que se manejó durante todo el proceso, enriqueciéndonos con saberes a nivel profesional.
- Sería de relevancia para el club que se realice otra investigación en un futuro, permitiéndoles relevar el impacto que el mismo tuvo sobre los actores y la institución.

7 BIBLIOGRAFÍA

- Albesa, C. y Lloveras, P. (1999). Bases para el entrenamiento de la escalada. Madrid, España: Editorial Desnivel.
- Alonso, L. E. (1998) La mirada cualitativa en Sociología. Caracas, Venezuela: Fundamentos.
- Ander Egg, E. (1993). La planificación educativa. Conceptos, métodos, estrategias y técnicas para educadores. Buenos Aires, Argentina: Magisterio del Rio de la Plata.
- Aspas, J. M. (2000). Los deportes de aventura. Zaragoza, España: PRAMES.
- Batthyány, K. y Cabrera, M. (2011). Metodología de la investigación en ciencias sociales. Apunte para un curso inicial. Montevideo, Uruguay: UCUR.
- Blazquez Sanchez, D. (2013). Métodos de enseñanza en Educación Física. Barcelona, España: INDE.
- Bisquerra, R. (2004). Metodología de la investigación educativa. Madrid, España: La Muralla, S.A.
- Bonilla, E. y Rodríguez, P. (2005). Más allá del dilema de los métodos: la investigación en ciencias sociales. Editorial Norma.
- Campos, A. (2015). Los estilos de Enseñanza en Educación Física como herramienta educativa en Primaria. Universidad Internacional de La Rioja Facultad de Educación, España. Recuperado de <https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/3413/CAMPOS%20GERVENO%20C%20ALEJANDRO.pdf?sequence=1>
- Campo, T. y Gomes, E. (2015). Técnicas e instrumentos cualitativos de recogida de datos. En: Manual básico para la realización de tesinas, tesis y trabajos de investigación. (pp. 273-300). Madrid, España: EOS.
- Carreiro da Costa, F. (1998). O sucesso pedagógico em educação física. Estudo condições e factores de ensino-aprendizagem associados ao éxito numa unidade de ensino. Tesis de doctorado. Universidad Técnica de Lisboa. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/autor?codigo=190097>

- Cebreiro, B. y Fernández, M. C. (2004) Estudio de casos. En: Salvador, F.; Rodríguez, J.; Bolívar, A. Diccionario enciclopédico de didáctica. (pp. 665-668) Málaga, España: Aljibe.
- Chetty, S. (1996). El método de estudio de caso para la investigación en pequeñas y medianas empresas. Volumen: 15 número: 1, página: 73-85. Doi: <https://doi.org/10.1177/0266242696151005>
- Chiavenato, L. (2007). Administración de recursos humanos. El capital humano de las organizaciones. Mexico. Editorial: McGraw-Hill Interamericana. Recuperado de: <https://www.upg.mx/wp-content/uploads/2015/10/LIBRO-12-Administracion-de-recursos-humanos.-El-capital-humano.pdf>
- Contreras, O. (2004). Didáctica de la educación física. Un enfoque constructivista. Barcelona, España: INDE.
- Consejo de Europa. (1992) Carta Europea del Deporte. Recuperado de: <http://www.femp.es/files/566-69-archivo/CARTA%20EUROPEA%20DEL%20DEPORTE.pdf>. p.9.
- Contreras, O. y García, L. (2010). Comunicación y aprendizaje en Educación Física. En: Gonzáles Arévalo, C. y Lleixà Arribas, T. (2010). Didáctica de la Educación Física. (pp. 47-62) Barcelona, España: GRAÓ.
- Corbetta, P. (2003). Metodología y técnicas de la investigación social. Madrid, España: McGraw Hill – INTERAMERICANA.
- De Lucas Heras, J. M. (2001). Manual de Didáctica de la Educación Física. Alcalá de Henares, España: Editorial Universidad de Alcalá
- Denzin, N. K. & Lincoln, Y. S. (2005). The Sage Handbook of Qualitative Research. Third Edition. Thousand Oaks: Sage Publications, Inc. Introduction. The Discipline and Practice of Qualitative Research: pp. 1-13.
- Desnivel. (2016) ¿Qué escaladores estarán en Tokio 2020? Recuperado de: <https://www.desnivel.com/escalada-roca/escalada-roca-competiciones/que-escaladores-estaran-en-tokyo-2020/>

- Díaz, L., Torruco, U., Martínez, M. y Varela, M. (2007). Metodología de investigación en educación médica La entrevista, recurso flexible y dinámico. Departamento de Investigación en Educación Médica, Facultad de Medicina, UNAM. Recuperado de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S2007-50572013000300009&script=sci_arttext
- Escalada deportiva. (3 de diciembre de 2014). El observador. Recuperado de <https://www.elobservador.com.uy/nota/escalada-deportiva-201412314230>
- Fages, J. B. (1990). Communiquer entre personnes en groupe. Toulouse, Francia: Privat.
- FEDME (Federación Española de Deportes de Montaña y Escalada).2014. Que es la escalada. Recuperado en: <http://www.fedme.es/index.php?mmod=staticContent&IDf=148.p.1>.
- Feher, P., Mayers, M. C. & Skelly, W. A. (1998). Psychological profile of rock climbers: State and trait attributes. Trait attributes. Journal of Sport Behavior, 21 (2), 167,180.
- Fernández , M. (1995). La profesionalización del docente. Perfeccionamiento, investigación en el aula, análisis de la práctica. Madrid, España: Siglo XXI.
- Flores, M. (2004). Implicaciones de los paradigmas de investigación en la práctica educativa. Revista Digital Universitaria, 5 (1), 2-9.
- Flores, T. (2008). La importancia de planificar. Educar Chile. Recuperado de: <http://m.educarchile.cl/portal/mobile/articulo.xhtml?id=78296>.
- Frigerio, G. y Poggi, M. (2000). Las instituciones educativas. Cara y Ceca. Elementos para una gestión. Buenos Aires, Argentina: Troquel S. A.
- García, M., Ibáñez, J. y Alvira, F. (1986). El análisis de la realidad social. Métodos y técnicas de Investigación. Madrid, España: Alianza Editorial. Recuperado en: http://alumnipuuce.edu.ec/web/wp-content/uploads/2014/10/Garc%C3%ADa-et-al-_El-an%C3%A1lisis-de-la-realidad-social-m%C3%A9todos-y-t%C3%A9cnicas-de-la-investigaci%C3%B3n.pdf. (p.123).
- Gómez, N. (2002). *Sucesivos escolios a un texto implícito*. Madrid, España: Altera.

- Gore, E. (2001). La capacitación laboral y la construcción del conocimiento en las organizaciones. La generación de capacidades colectivas a la luz de un análisis de casos. (Tesis de doctorado). Recuperado de: http://bibliotecadigital.econ.uba.ar/download/tesis/1501-1162_GoreE.pdf
- Glasse, B. G. & Strauss, A. (1967). The discovery of grounded theory: strategies for qualitative research. Chicago, United States: Aldine.
- Guba, E. y Lincoln, Y. (1994). Paradigmas en pugna en la investigación cualitativa. En: Denzin, N. y Lincoln, I. Handbook of Qualitative Research. (pp. 105-117). London, England: Sage.
- Gutiérrez, M. (2011). Influencia de las Herramientas Pedagógicas en el Proceso de Enseñanza del Inglés. Facultad de educación y humanidades. Recuperado en: http://www.funlam.edu.co/uploads/facultadeduccion/51_Influencia-herramientas-pedagogicas.pdf.
- Hernández, R., Fernández, C., Baptista P. (2006) Metodología de la investigación. Iztapalapa, México: Mc Graw-Hill
- Hoffmann, M. (1990). Manual de escalada. Madrid, España: Editorial Desnivel.
- Instituto Nacional de Estadística. (2011). Población por áreas aproximadas a barrios, según sexo. [Censo 2011]. Recuperado de: <http://www.ine.gub.uy/web/guest/censos-2011>
- Jamaica, F. (2015). Los beneficios de la capacitación y el desarrollo del personal de las pequeñas empresas. Facultad Militar Nueva Granada. Bogotá. Recuperado de <https://repository.unimilitar.edu.co/bitstream/10654/7168/1/Trabajo%20final%20Fabian%20Jamaica%20%281%29.pdf>
- Koeting, J. R. (1984). Foundations of naturalistic inquiry: developing a theory base for understanding individual interpretations of reality. Dallas, United States: AECT.
- Kuhn, T. (1962). La estructura de las revoluciones científicas. Estados Unidos. Editorial: University of Chicago Press.
- La escalada es un deporte que crece en el mundo y también lo hace en Uruguay. (5 de agosto de 2018). *Teledoce*. Recuperado de

<https://www.teledoce.com/telemundo/nacionales/la-escalada-es-un-deporte-que-crece-en-el-mundo-y-tambien-lo-hace-en-uruguay/>

López, A. y Vega, C. (1997). La clase de Educación Física. Buenos Aires Argentina: Editorial Lyoc

Lucio, R. (1989). Educación y Pedagogía, Enseñanza y Didáctica: diferencias y relaciones. Revista De La Universidad De La Salle, (17), 35-46. Recuperado de: <https://revistas.lasalle.edu.co/index.php/ls/article/view/4712>

Medina, J. y Delgado, M, (1999). Metodología de entrenamiento de observadores para investigaciones sobre E.F. y Deporte en las que se utilice como método la observación. Departamento de Educación Física y Deportiva Universidad de Granada. Recuperado de <file:///D:/Downloads/Dialnet-MetodologiaDeEntrenamientoDeObservadoresParaInvest-2278295.pdf>

Mosston, M. (1988). La enseñanza de la Educación Física. Barcelona, España: Paidós.

Nieves Cruz, F. (2006). La investigación exploratoria. Recuperado de <https://www.gestiopolis.com/la-investigacion-exploratoria/>

Olabuénaga, R. J. (1999). Metodología de la investigación cualitativa. Bilbao, España: Universidad de Deusto.

Pérez, G. (1994) Investigación cualitativa: retos, interrogantes y métodos. Madrid, España: La Muralla.

Padua, J. (1979). Técnicas de investigación aplicadas a las ciencias sociales. México. Editor: Fondo de Cultura Económica.

Real Academia Española. (2014). Diccionario de la lengua española. (23.^a ed). Recuperado de: <https://dle.rae.es/?w=disquisici%F3n&origen=REDLE>

Reichardt, Ch. S. y Cook, T.D. (1986) Hacia una superación del enfrentamiento entre los métodos cuantitativos y los cualitativos. En: Cook, T.; Reichardt, Ch. Métodos cualitativos y cuantitativos en investigación evaluativa. (pp. 25-58) Madrid, España: Morata.

Rodríguez, G.; Gil, J. y García, E. (1999). Metodología de la investigación cualitativa.

- Málaga, España: Aljibe.
- Rodríguez, R. (2005). *Pedagogía y práctica educativa: Ensayo sobre el rol docente*. Montevideo, Uruguay: Recuperado de www.isef.edu.uy.
- Rojano, J. (2008). Conceptos básicos en pedagogía. *Revista electrónica de Humanidades, Educación y Comunicación Social*. ISSN-e 1856-9331, Año 3, Nº. 4,36-47. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2717946>
- Rojo, N. (2002). La investigación cualitativa. Aplicaciones en Salud. En: Bayarre, H.; Astraín M.E.; Díaz G.; Fernández Garrote L. *La Investigación en Salud*. (p.118) La Habana, Cuba: MINSAP, ENSAP.
- Ruiz, J.I. e Ispizua, M. A. (1989). *La decodificación de la vida cotidiana: métodos de la investigación cualitativa*. Bilbao, España: Universidad de Deusto.
- Sánchez Carrión, J. (2012). La encuesta, herramienta cognitiva. Universidad Complutense de Madrid. Facultad de Ciencias Políticas y Sociología. doi: 10.5565 / rev / papers / v97n1.334
- Sánchez Buñuelos, F. (1992). *Didáctica de la Educación Física y el Deporte*. Madrid, España: GYMNOS.
- Sánchez Buñuelos, F. (2013). *Diez competencias docentes para ser mejor profesor de Educación Física. La gestión didáctica de la clase*. Barcelona, España: INDE
- Santoyo, R. (1981). Algunas reflexiones sobre la coordinación de grupos de aprendizaje. En *Perfiles Educativos*. México: No. 11, CISE-UNAM.
- Schutz, A. (1967) *The phenomenology of the social world*. Evanston, United States: Northwestern University Press.
- Scribano, A. (2008) *El proceso de investigación social cualitativo*. Buenos Aires, Argentina: Prometeo
Recuperado de http://pdfhumanidades.com/sites/default/files/apuntes/Scribano_El%20proceso%20de%20investigacion%20social%20cualitativo_cap%203_4_%2826_copias%29.PDF.
- Sicilia, A. y Delgado, M. (2002). *Educación física y estilos de enseñanza*. Barcelona, España: INDE publicaciones.

- Siliceo, A. (1997). *Capacitación y Desarrollo del Personal*. México: Limusa. 3ra Edición. p 20.
- Siedentop, D. (1998). *Aprender a enseñar la Educación Física*. Barcelona, España: Editorial INDE.
- Stake, R. E. (2005) *Investigación con estudio de casos*. Madrid, España: Morata.
- Sutton, C. (2001). *Capacitación del personal*. Universidad de Belgrano Buenos Aires, Argentina. Recuperado de: <https://www.monografias.com/trabajos16/capacitacion-personal/capacitacion-personal.shtml>
- Tamayo y Tamayo, M. (1997). *Proceso de investigación científica*. Editorial Limusa S.A. Mexico. Recuperado en: <http://tesisdeinvestig.blogspot.com/2011/06/poblacion-y-muestra-tamayo-y-tamayo.html>
- Target, C. y Cathelineau, J. (2002). *Cómo se enseñan los deportes*. Barcelona, España: Editorial INDE
- Taylor, S. J. y Bogdan R. (1975). *Introducción a los métodos cualitativos*. Barcelona, España: Paidós
- Viciano, J. (2002). *Planificar en Educación Física*. Barcelona, España: Editorial INDE.
- Zabalza, M, A. (2003) *Competencias docentes del profesorado universitario. Calidad y desarrollo profesional*. Madrid, España: Editorial Narcea.
- Zabalza, M, A. (2007). *El trabajo por competencias en la enseñanza universitaria*. Introducción: buscando un nuevo diseño de la educación superior. Conferencia: Santiago de Compostela. Recuperado en: <https://ddd.uab.cat/pub/poncom/2007/71100/conferencia.pdf>.
- Yin, R. (1989) *Case Study Research: design and methods*. London, England: SAGE.

ANEXOS

Anexo 1. Aproximación Diagnóstica

**INSTITUTO UNIVERSITARIO ASOCIACIÓN CRISTIANA DE JÓVENES
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTE**

TALLER DE PROYECTO 1

Taller de proyecto final 1.

Docente: Eliana Díaz

GERMAN TRAVIESO
MARIO DUTRA DA SILVEIRA

MONTEVIDEO

2018

DECLARACIÓN DE AUTORÍA

“Los abajo firmantes Mario Dutra da Silveira y Germán Travieso, somos los autores y los responsables de todos los contenidos y de las opiniones expresadas en este documento, que no necesariamente son compartidas por el Instituto Universitario Asociación Cristiana de Jóvenes”

Mario Dutra da Silveira _____ Germán Travieso_____

RESUMEN

El presente trabajo surge en el marco de la asignatura “Proyecto final 1” de la Licenciatura en Educación Física, Recreación y Deporte.

Se realizó un estudio de caso de un club deportivo de escalada en Boulder, ubicado en una zona metropolitana, en las inmediaciones de Villa Dolores, correspondiente a Montevideo. El club cuenta con una población de contexto socio-económico medio, contemplando una población con gran diversidad en edades y estatus, aunque generalmente la edad promedio estima en los 28 años, esta diversidad probablemente se concibe por la cuota del club que hace más accesible a la diferentes posibilidades económicas.

La investigación se dividió en distintas etapas, la primera fue de indagación en la cual se generó una Matriz Exploratoria y un Anteproyecto a partir de entrevistas a los referentes institucionales y dueños; se continuó con la segunda etapa, donde se realizaron encuestas a los alumnos, luego de profundizar en los datos recabados sobre la institución y los socios que concurren, continuamos con una tercera etapa y una segunda colecta de datos realizada con observaciones en la institución. Este proceso brindó cierta información de las problemáticas de la institución, obteniendo como principal falencia a abordar la falta de capacitación de los Docentes del club.

La propuesta metodológica utilizada es de carácter cualitativo siendo un estudio de caso. Las técnicas de relevamiento de datos utilizadas fueron entrevistas a los docentes, encuestas a los socios y observaciones.

Palabras clave: Escalada, Escalada Boulder, Capacitación.

INDICE

1. INTRODUCCIÓN.....	1
2. PROPÓSITO DEL ESTUDIO.....	2
3. PRESENTACIÓN DEL CONTEXTO EN ESTUDIO	3
4. ENCUADRE TEÓRICO.....	5
5. PROPUESTA METODOLÓGICA.....	8
6. ANÁLISIS DE DATOS.....	10
7. CONCLUSIONES GENERALES.....	12
8. BIBLIOGRAFÍA.....	13
9. ANEXOS.....	15

1. INTRODUCCIÓN

El siguiente estudio es realizado en el marco de la asignatura “Proyecto Final I” de la Licenciatura en Educación Física, Recreación y Deporte.

El estudio consiste en la elaboración de un informe de Aproximación Diagnóstica de una institución previamente elegida por los estudiantes, donde se busca identificar las fortalezas y debilidades para un posible abordaje de las mismas.

EL principal tema a abordar en la institución, fue la falta de capacitación de los docentes.

Para obtener esta información se recorrieron varias etapas en el desarrollo de este semestre:

En principio se contactó con la institución con el fin de presentarse, generar un vínculo, y la de realizar una entrevista exploratoria al club, que pudiera brindarnos información general de la situación del mismo.

Posteriormente se llegó a un acuerdo de fechas y horarios para poder concretar con las entrevistas exploratorias que se realizaron a los dos referentes institucionales. Luego de este avance, se elaboró una Matriz Exploratoria con el fin de identificar fortalezas y debilidades e inmediatamente la realización de un Anteproyecto, en el cual se logra identificar y plasmar el tema central de estudio y las preguntas de investigación.

Consecutivamente se continuó en la formulación de una primera colecta de datos utilizando encuestas y aplicándolas a los socios mensuales de la institución. Luego el proceso avanzó con una segunda colecta de datos, la cuales fueron observaciones aplicadas en diferentes clases y con distintos docentes.

Una vez obtenida toda la información recabada, y haber completado la Matriz y Modelo de Análisis, a su vez haber identificado la dimensión más comprometida podemos finalmente desarrollar el informe final.

Para dar lugar al informe recorrimos diferentes puntos, como fueron la de recabar los datos necesarios en los distintos puntos del proceso, buscando responder a las preguntas que surgían de nuestro problema central.

Y prontamente de obtener la información pertinente, se buscó confluir la misma en conjunto del sustento teórico conforme a la investigación. Dándole una consistencia y solidez al informe final.

2. PROPÓSITO DEL ESTUDIO

El interés por abordar esta temática, surge de la elección del Trayecto Entrenamiento y Deporte. Se considera que los clubes promotores de deportes no populares como es el caso de la escalada y la institución elegida, necesitan ser estudiados y promovidos para su inclusión y desarrollo en la sociedad.

Es importante mencionar que para el crecimiento de este deporte es necesario contar con personal capacitado en el área y así, despertar el conocimiento, motivación e interés de las personas que lo practican.

El objetivo de dicha investigación es la falta de capacitación de los docentes del club de escalada, el cual será foco problemático de la Aproximación Diagnóstica. Lo mencionado anteriormente conlleva a la formulación de las siguientes preguntas:

¿Qué factores habría que considerar para enriquecer las prácticas de escalada en la institución?

¿Qué aspectos deberían tener en cuenta los docentes para lograr una mejor planificación y organización dentro de la institución?

¿Qué estilos de enseñanza se podrían utilizar para favorecer las prácticas deportivas en la institución?

Estas preguntas en conjunto con el tema central de estudio, que se plantean a partir de una Matriz Exploratoria y del Anteproyecto, son disparadoras y motivadoras en todo el proceso por el cual se transitó.

3. PRESENTACIÓN DEL CONTEXTO EN ESTUDIO

El club se encuentra en una zona metropolitana de Montevideo, en las inmediaciones del barrio Villa Dolores. La institución plantea la escalada en Boulder como principal actividad, dándole un carácter recreativo y en algunas ocasiones particulares una competencia con la idea de invitar a todos los escaladores que no son socios de la institución.

A su vez, posee actividades fuera de la institución, como salidas a escalar en roca al aire libre, por ejemplo: Cerro Arequita, Canteras del Parque Rodó, Cerro de los Cuervos, Punta Ballena, entre otras. Es importante tener en cuenta que estos lugares donde se realizan las dichas actividades, existe un previo vínculo con los dueños legítimos para no generar roces innecesarios y poder asistir habitualmente. Estas actividades están previamente planificadas, organizadas y coordinadas con el fin de evitar problemas u accidentes.

Mayormente la población que accede al club son mayormente jóvenes adultos de edades que varían entre 18 y 35 años, también cuentan con niños, donde sus visitas se organizan en función del horario y acompañamiento. Se puede observar en su generalidad que el nivel socio-económico es medio, pero es importante destacar que existe una gran diversidad en la población que concurre al club. Por otra parte, es fundamental destacar el amplio horario existente para aquellos que practicar el deporte en la institución, el cual de lunes a viernes contempla dos horarios: uno en la mañana de 08:00 a 12:00 y otro de las 16:00 a 22:00 horas y los sábados de 11:00 a 17:00 horas.

A estos se les brinda el servicio de cuota mensual o por el día. Siendo los socios mensuales los que se destacan, estando representados por aproximadamente 50 personas que abonan la mensualidad y asisten con asiduidad al local, por otra parte, es importante mencionar que no existe una matrícula para hacerse socio de la institución.

Dicho club posee tres referentes, de los cuales dos son los docentes a cargo de los servicios que presenta el mismo. Ellos poseen diferentes formaciones académicas que no se relacionan estrechamente con la escalada, como por ejemplo: biólogo, estudiante de medicina e ingeniero. Tienen la particularidad de ser escaladores con antigüedad, prestigio y experiencia, concurriendo a cursos y talleres relacionados al deporte.

Por otra parte, tienen proyecciones a futuro en relación a distintas actividades complementarias a la escalada, como por ejemplo el yoga, entrenamientos funcionales, entrenamientos específicos de técnica, entre otros; los cuales han sido propuestos por en las encuestas realizadas a los socios.

Extendiendo con las proyecciones a futuro, plantean modificaciones edilicias se plantea el ampliado de la institución, donde se incluirían nuevas paredes de escalada con diferentes inclinaciones y ángulos, también se tendrá la disposición de dos nuevos salones, y en proceso consolidar la idea de tener un sala de aparatos. Buscando un mayor y mejor bienestar con respecto a socios, espacio e innovación.

4. ENCUADRE TEÓRICO

Con el fin de enlazar la teoría con la práctica y una mejor comprensión de la problemática, es importante abordar ciertos conceptos que oriente el siguiente estudio, y así poder obtener un diagnóstico más preciso.

En principio, corresponde definir el deporte y orientar hacia donde se dirige el estudio. Para Hoffmann (1994) la escalada es “una forma de progresar por la roca sin ayuda de medios artificiales”.

En cambio la Federación Española dice también que:

La escalada es una práctica deportiva que, en su modalidad clásica, consiste en subir o recorrer paredes de roca, laderas escarpadas u otros relieves naturales caracterizados por su verticalidad, empleando medios de aseguramiento recuperables en casi su totalidad y la posibilidad en su progresión de utilizar medios artificiales (FEDME, 2014).

Asimismo, los siguientes autores la definen poniendo por delante al individuo dándole otra visión al deporte.

Feher, Meyeres y Skelly (1998) plantean que el individuo afronta nuevas rutas y cambios ambientales desafiantes diariamente, apuntando hacia un modo de pensar psicológico más extremo (p. 173). Siguiendo esta línea más allá de las diferencias, existe una vinculación desde la perspectiva de estos autores y la institución hacia la escalada. Debido a que la esencia del club pasa por un estilo de vida en relación al deporte y no de forma inversa. Esto lo podemos constatar a través de los testimonios de los docentes de la institución.

Por otra parte, existe la posibilidad de hablar de distintos tipos de escalada, como menciona Hoffmann (1994) “escalada tradicional o clásica, escalada deportiva, escalada en velocidad, escalada solo integral o free solo, psicobloc, escalada artificial, y por ultimo escalada en bloque o boulder”.

Estas clasificaciones se pueden encontrar con otros nombres según el autor, el país, las normas o los grados de las rutas y demás, lo cual dará la importancia a la hora de definir un nombre para los diferentes tipos de escalada.

Más concretamente esta investigación es llevada a cabo en una institución donde se practica escalada en Boulder o escalada en bloque. Según Hoffmann (1994) “Boulder, escalada sin asegurar, a una altura tal, que nos permita saltar al suelo”. Esta forma de escalar se puede dar en dos distintos tipos de ambiente, de forma artificial en gimnasios y de forma natural en rocas al aire libre.

En el mismo orden de ideas Campoverde (2010) la define en “la modalidad de escalada que se realiza sin cuerda en la base de una vía o en bloques de piedra.”

Es sustancial destacar que existen medios de seguridad para aquellos que practican este deporte, los cuales son llamados crash pad, en términos más simples serían “colchones” que protegen las caídas de los escaladores.

De otra manera podemos decir que es un deporte de pocos materiales, en lo que respecta necesitaríamos zapatillas, un crash pad y la roca misma. Igualmente en un país donde no es un deporte conocido, lo que concierne a los materiales cuesta más para su obtención.

Como se ha mencionado anteriormente en la investigación, es un deporte no popular en nuestro país que está buscando desarrollarse. Este progreso depende de muchos factores, entre ellos y desde una mirada desde la educación, la correcta capacitación en el área de quienes promueven dicho deporte es esencial. Para Siliceo (1997), “la capacitación consiste en una actividad planeada y basada en necesidades reales de una empresa u organización y orientada hacia un cambio en los conocimientos, habilidades y actitudes”. De esta forma como menciona el autor, la capacitación debe ser basada en las necesidades de la empresa, en esta ocasión las dificultades son desde el área deportiva y pedagógica, esta última basada en la metodología utilizada para la enseñanza. Como indican Jimenez, Rodriguez y Castillo (2002) el rol del docente, “implica que el entrenador plantee las actividades en forma adecuada, que utilice técnicas de motivación acertadas, individualice y que la comunicación con los jugadores sea efectiva.” Aquí podemos ver aspectos importantes que deben tener en cuenta los docentes durante las clases a la hora de la planificación de las mismas.

Aquino et al. (1997) define la capacitación como,. . . toda acción organizada y evaluable que se desarrolla en una empresa para modificar, mejorar y ampliar los conocimientos, habilidades y actitudes del personal en conductas produciendo un cambio positivo en el desempeño de sus tareas. . .

El objeto es perfeccionar al trabajador en su puesto de trabajo.

Esto conlleva a la importancia que tiene la capacitación en la institución y las posibles problemáticas que se pueden observar en la misma.

Así mismo los docentes presentaron carencias no solo en el proceso de aprendizaje con los adultos sino también con los niños, los cuales son de carácter importante para la institución y nos hacen visibles las dificultades que pueden tener los docentes a la hora de enseñar. Murcia (1993) hace referencia al docente en este proceso como “un guía que prepara un ambiente para que el niño practique, reflexione, seleccione y descubra mejores formas de ejecutar el movimiento, según la funcionalidad de este.”

Continuando la línea de los autores, es aquí donde surge la mayor problemática de la institución, la capacitación de los docentes a cargo, sostén fundamental donde recaen aquellas debilidades de la institución. Por consiguiente, como indica el autor esta problemática influye en el crecimiento de los docentes, el crecimiento personal e institucional, lo que influye en la relación del bienestar de los socios que asisten al club.

5. PROPUESTA METODOLÓGICA

El estudio de casos es un método de investigación muy utilizado, para Yin (tal como se cita en Yacuzzi, 2008) es “una investigación empírica que estudia un fenómeno contemporáneo dentro de su contexto de la vida real”. La metodología utilizada es de carácter cualitativo, según Taylor y Bogdan (2002) la investigación cualitativa es “aquella que produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas o escritas, y la conducta observable”.

Para Heinemann (2003) “el universo está formado por aquellos objetos para los que deben ser validos los resultados obtenidos en una investigación”. Teniendo en cuenta esto, el universo de estudio a abordar en esta investigación está formado por los socios mayores de edad de carácter mensual, dos docentes encargados del funcionamiento y tareas del club, siendo estos los dueños de la institución completando los actores involucrados dentro del universo de estudio.

Haciendo referencia a Batthyány y Cabrera (2011) “una muestra es un conjunto de la población compuesto por las unidades que efectivamente se observan, y representan a las otras unidades de la población que no se observan”. La muestra de esta investigación está representada por dos referentes institucionales y un número representativo de socios al azar, con el criterio de socios mensuales.

Los métodos utilizados para el proceso de recolección de datos se utilizaron diferentes técnicas: entrevistas, encuestas y observaciones.

Una entrevista “es una conversación provocada por un entrevistador con un número considerable de sujetos elegidos según un plan determinado con una finalidad de tipo cognoscitivo. Siempre está guiada por el entrevistador pero tendrá un esquema flexible no estándar.”, Corbetta (2007). Siendo un poco más específicos utilizamos una entrevista semi estructurada, Negrine (1999) indica que “la entrevista semi estructurada es un relato de historias diversas que nos acerca a la vida de los otros, sus creencias, su filosofía personal, sus sentimientos y sus miedos”.

Según Corbetta (2007) una encuesta por muestreo es un modo de obtener información preguntando a los individuos que son objeto de la investigación, que forman parte de una muestra representativa, mediante un procedimiento estandarizado de cuestionario, con el fin de estudiar las relaciones existentes entre las variables.

Para confirmar las información recabada mediante los métodos de recolección de datos entrevista y encuesta se llevó adelante observaciones de campo, entendiendo a “la observación consiste en estructurar el instrumento capaz de recopilar o producir la información que prescriben los indicadores” (Quivy y Campenhoundt 2005).

A modo de realizar un acercamiento hacia la institución e interiorizarse con la realidad de la misma, entendiendo la técnica de recolección de datos entrevista la más pertinente hacia nuestros fines, se llevó a cabo una entrevista exploratoria con ambos docentes del club. La misma permitió identificar fortalezas y debilidades de dicho establecimiento.

Posteriormente y luego de tener una problemática a abordar se eligió la encuesta (ver anexo B) como medio de recolección de datos, ya que nos permite recabar información de una forma masiva. De esta manera se obtuvo datos cualitativos de 15 socios del club mayores de edad, acercándonos a posibles respuestas sobre nuestras preguntas que guio la investigación.

Finalmente se llevó adelante una observación de campo a los docentes y socios del club, lo que nos permitió corroborar en la práctica los datos previamente obtenidos. Por este motivo se recurrió a este método, entendiendo como el correcto para enlazar la opinión e información de socios y docentes, con la realidad practica que se lleva a cabo en la institución.

Los diseños de los diferentes instrumentos fueron elaborados en base a quienes se iban a entrevistar, encuestar y observar. Teniendo en cuenta edades, roles y datos que se pretendían recabar. La prueba de los distintos instrumentos fueron realizadas en otras instituciones de similar temática que hace referencia este estudio. En la prueba del primer instrumento (encuesta) se vio modificada una pregunta de cara la posterior realización de la misma. En cambio en la segunda prueba de instrumento (observación) no se realizaron cambios del diseño original.

Los criterios que se tuvieron en cuenta para la encuesta fue: que sean socios mensuales, mayores de edad, con una experiencia previa, siendo una muestra representativa con respecto a la cantidad de escaladores. Por otra parte, en la observación los criterios fueron: dos sesiones propuestas por docentes en diferentes días, un mínimo de dos alumnos en la clase, y observación de una hora en cada sesión.

6. ANÁLISIS DE DATOS

Los siguientes datos se han analizado con base en la matriz. Ésta divide la información en cuatro dimensiones: Administrativa, Organizativa, Identitaria y Comunitaria.

En un principio se comenzó con una fase exploratoria, en la cual a partir de dos entrevistas se logró identificar el área más problemática de la institución, siendo ésta la dimensión organizativa. Al analizar en la misma se evidenciaron carencias en el área formativa y metodológica de los docentes.

En la primera colecta de datos, la cual fue llevada a través de encuestas a los socios mensuales del club. Se implementó este instrumento con la finalidad de obtener una visión más clara de los socios con respecto a la metodología, la organización y planificación que se lleva adelante en el club. A raíz de esto, se logró obtener datos relevantes que se relacionan con nuestra investigación. Como es la importancia de un seguimiento del docente hacia los socios, los cuales también opinan en su colectividad que asistirían a clases específicas si se realizaran. Por otra parte también observamos la falta de clase acordes a los niveles de escaladores, así mismo casi la totalidad de los encuestados opinan que la experiencia no es garantía de un buen rol docente.

En un segundo momento se implementó el instrumento de observación para recabar más datos y confirmar otros ya existentes. En principio se pudo evidenciar una improvisación en la tarea por parte de los docentes en base a los socios, ya que, no se observó una planificación general ni individual. A su vez no se pudo comprobar un momento inicial, central y final durante la presencia de los socios, con lo que esto implica, un calentamiento acorde al deporte, un hilo conductor de la clase y una vuelta a la calma “estiramiento”.

Una vez completado el proceso de recolección de datos se pudo llegar a la fase final, la cual en conjunto con el modelo de análisis creado nos brinda posibles respuestas a nuestras preguntas de investigación.

¿Qué factores habría que considerar para enriquecer las prácticas de escalada en la institución?

A modo de consideración, para el enriquecimiento de las prácticas de escalada de los socios del club una vez analizados los datos recogidos entendemos que tener un docente capacitado en el área de educación física sería muy positivo para la institución. Ello sería importante no solo por la comprensión de la actividad física, sino que también logra trabajar en el área de la pedagogía, área relevante y destacada en las encuestas a socios.

¿Qué aspectos deberían tener en cuenta los docentes para lograr una mejor planificación y organización dentro de la institución?

Con respecto a los aspectos que deberían tener en cuenta los docentes para lograr una mejor planificación y organización de la institución, sería de suma importancia replantearse el área organizativa del club.

El público que concurre al club no es homogéneo y va buscando diferentes servicios que puedan complementar su progreso. Se debería tener en cuenta entonces la elaboración de un calendario con actividades determinadas por horarios específicos. Cada horario tendrá su objetivo dirigido a un público particular. Las clases se pueden dividir en hora de acondicionamiento físico o técnica, donde una división por niveles y edades permitirán una mejor organización y atención por parte del profesor a los socios.

Por otra parte, también se podría incluir clases complementarias tales como yoga, tela, trapecio fijo y algunas otras que fueron consideradas por los dueños y mencionada también por los socios.

¿Qué estilos de enseñanza se podrían utilizar para favorecer las prácticas deportivas en la institución?

Haciendo referencia a nuestra última pregunta y reflexionando a través de toda la información recibida por parte de todos los actores de la institución, posteriormente confirmándolo de manera presencial con las observaciones de campo, la metodología utilizada por los docentes es la de crear autonomía en sus alumnos, favoreciendo la autogestión de los mismos.

Siendo más concretos entendemos que los estilos de enseñanza que favorecerían al club, los docentes y sus prácticas serían: la asignación de tareas y la resolución de problemas. Esto haría que los docentes tomen un rol más participativo dentro de sus clases y a su vez su figura como referente tomaría un rol más protagónico. Entendiendo que esto despertaría aún más la motivación en ellos mismos, permitiendo contribuir al desarrollo en el aprendizaje de los alumnos.

El estilo de enseñanza de resolución de problemas tiene una estrecha relación entre la escalada y el docente, ya que el deporte presenta desafíos diarios y constantes a resolver, es aquí donde vemos que la figura del docente podría “potenciar” varias áreas de la práctica deportiva de la institución. Por último y no menor, continuando con la línea y filosofía que pretenden en el club, entendemos que los docentes podrían generar más momentos de enseñanza recíproca, ya que esto se da naturalmente en este deporte y en el club debido a las experiencias vividas por parte de los alumnos.

7. CONCLUSIONES GENERALES

Por último en este punto abordaremos las conclusiones generales del proceso de investigación. Para ello tuvimos en cuenta todos los datos obtenidos durante este lapso de tiempo, entrevistas exploratorias, anteproyecto, encuestas, matriz y observaciones. Como se menciona en otro apartado de la investigación el área organizativa de la institución es donde se presenta la mayor problemática.

Profundizando y realizando un orden jerárquico de sus problemáticas concluimos que la falta de recursos humanos capacitados en el área deportiva, ya sea en educación física o en el propio deporte es un eslabón muy débil del club, lo que conlleva a otras problemáticas a raíz de esto. Una de ellas es la falta de instancias de intercambio entre docentes y socios, donde se generó una reciprocidad de opiniones, conocimientos y experiencia vinculada a la escalada.

En segundo lugar siguiendo la misma línea de pensamiento y estando íntimamente relacionado con el factor causal anterior, se concluye que existe una gran falencia en la programación de actividades dentro del club. Desde tareas complementarias con horarios específicos, lo cual le brindaría un ordenamiento en las tareas docentes y también a los socios, así mismo la falta de planificación de manera grupal e individual hacia los mismos. Cuando hacemos referencia hacia la planificación, englobamos todo lo que ello implica, diagnósticos, proyecciones, seguimientos, individualización.

Finalizando y en un tercer lugar concluimos que la infraestructura del lugar y materiales son otro factor causal a considerar a la hora de planificar un mejor servicio para la institución. Si bien este punto se desprende del área administrativa y depende casi netamente de los recursos que pueda generar la empresa, entendemos que su mejora puede traer beneficios en otras áreas, las cual están relacionadas con la parte organizativa de la institución.

8. BIBLIOGRAFÍA

- Aquino, Jorge A.; Vola, Roberto E.; Arecco, Marcelo J.; Aquino, Gustavo J., (1997). *Recursos Humanos*. Ediciones Macchi. Argentina. 2da Edición.
- Batthyány, K.; Cabrera, M. (2011). *Metodología de la investigación en Ciencias Sociales: Apuntes para un curso inicial*. Uruguay: Departamento de Publicaciones, Unidad de Comunicación de la Universidad de la República. p. 33, 77.
- Campoverde Tixi, C. (2010). *Manual de teoría y métodos del entrenamiento de fuerza en escalada deportiva*. Editorial: Cuenca.
- Corbetta, P. (2007). *Metodología y técnicas de investigación*. Italia: McGraw-Hill.
- FEDME (Federación Española de Deportes de Montaña y Escalada). Que es la escalada. Recuperado de: <http://www.fedme.es/index.php?mmod=staticContent&IDf=148>
Acceso el: 14 de oct. De 2014.
- Feher, P., Mayers, M. C. y Skelly, W. A. (1998). *Psychological profile of rock climbers: State and. Trait attributes*. Journal of Sport Behavior, 21 (2), 167,180.
- Heinemann, K. (2003). *Introducción a la metodología de la investigación empírica: en las ciencias del deporte*. Barcelona: Paidotribo. p. 193.
- Jiménez, F., Rodríguez, J. y Castillo, E. (2002) *Necesidades de formación psicopedagógicas de los entrenadores deportivos*. Universidad de Huelva.
- Murcia, N. (1993). *Hacia una escuela de formación deportiva con un enfoque humanista*. Kinesis, revista de Deporte y EF. p. 17
- Negrine, A. (1999). *Instrumentos de coleta de informaçõesna pesquisa qualitativa*. In: Molina Neto, Vicente; Triviños, Augusto N.S. (Org.). *A pesquisa qualitativanaEducação Física: alternativas metodológicas*. Porto Alegre: Editora da Universidade Federal do Rio Grande do Sul. p. 61-93.
- Quivy, R. y Carnpenhoudt, L. (2005). *Manual de investigación en ciencias sociales*. Balderas, Mexico: Editorial Limusa, S.A. de C.V. Grupo Noriega Editores.

Siliceo Aguilar, Alfonso, (1996, p.20) *Capacitación y Desarrollo del Personal*. Editorial Limusa. Mexico. 3ra Edición.

Taylor, S. y Bodgan, R. (2002). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. Barcelona: Paidós.

Yacuzzi, E. (2008). *El estudio de caso como metodología de investigación: teoría, mecanismos causales, validación*. Universidad del CEMA. p.3

9. ANEXOS

Anexo A - Entrevista exploratoria

Personales

1. ¿Cuál es tu nombre?
2. ¿Qué rol cumples en la institución y que otros roles existen?
3. ¿Cuál es tu formación?
4. ¿Tienes alguna formación específica acerca del deporte u otro deporte? ¿Cuál y sobre qué?
5. ¿Sueles hacer cursos de actualización con respecto a escalada, entrenamiento o actividad física en general?
6. ¿Qué expectativas personales tienes a futuro con el club?

Institucionales

7. ¿Cuál es el objetivo que apunta la institución?
8. Con respecto a la anterior pregunta: ¿El objetivo se está cumpliendo y en qué medida?
9. ¿Cuáles son las proyecciones que ven a futuro para crecer como institución?
10. ¿Qué fortalezas crees que destacan al club?
11. ¿Qué otras actividades o servicios ofrecen?
12. Con respecto a materiales y el espacio, ¿cuál es el manejo?
13. ¿Cómo se distribuyen los horarios en el gimnasio?
14. ¿Con que población trabajan? ¿por qué?
15. ¿Con respecto a la pregunta anterior existen distintos aspectos para dar una recomendación a los socios? ¿Cuáles y por qué?
16. ¿Existe algún plan de entrenamiento o acondicionamiento físico para los socios?

17. Con respecto a todo lo hablado anteriormente, ¿qué cosas crees que deberían mejorar?
18. ¿Cómo describirías un día de escalada como profesor?
19. ¿Desea agregar algo más que le parezca pertinente?

Muchas gracias por su tiempo

Anexo B - Encuestas**ENCUESTA MONTEVIDEO BOULDER CLUB**

Conteste las siguientes preguntas con una cruz en la opción deseada. Las preguntas de carácter abierto.

1. Sexo:

Masculino

Femenino

2. Edad:

3. ¿Posee alguna experiencia en el deporte?

SI

NO

4. ¿Considera que la institución le brinda herramientas/conocimientos acordes para mejorar su práctica de escalada?

-

5. Este deporte, ¿Es para usted un desafío/entrenamiento/perfeccionamiento o puramente un hobby?

desafío/entrenamiento/perfeccionamiento

Hobby

6. ¿Cree que se necesita un docente para acompañar el seguimiento de un escalador?

SI

NO

7. En cuanto a su opinión con respecto a los docentes ¿Asignan ejercicios para mejorar la técnica?

SI

A VECES

NO

8. Según su experiencia personal, ¿Cree que los ejercicios planteados logran sus objetivos?

SI

A VECES

NO

JUSTIFIQUE

-

9. ¿Los docentes atienden las necesidades o sugerencias de los socios?

SI NO

10. ¿Hay clases acordes a los niveles de los escaladores?

SI NO

11. ¿Se plantean entrenamientos específicos al deporte?

SI A VECES NO

12. ¿Asistiría a entrenamientos específicos de escalada?

SI NO

13. ¿Cuántas veces semanales es lo óptimo para practicar el deporte según los docentes?

1 o 2 3 4 o mas

14. En cuanto a la metodología del club, ¿Prefiere una modalidad de seguimiento o libre?

Seguimiento Libre

JUSTIFIQUE

-

15. Considera que ¿todo buen escalador, puede ser buen profesor?

SI NO

JUSTIFIQUE

-

16. Con respecto a la infraestructura, organización y rol docente, ¿Cree que se deberían mejorar algunos aspectos?

SI NO

¿Cuáles?

-

17. ¿Considera necesario la inclusión de otras actividades en el club? ¿Cuáles?

-

Muchas Gracias

Anexo C - Observaciones

OBSERVACIÓN A ALUMNOS				
TAREAS RECREATIVAS Y ACONDICIONAMIENTO FÍSICO GRAL.	SI	NO	A VECES	OBSERVACIONES
Organización de una sesión				
Existe un comienzo y un final en la sesión				
Poseen tareas predeterminadas por los docentes				
Realizan un calentamiento acorde				
Existen ejercicios de acondicionamiento físico complementario previo a la escalada				
Comprende claramente las consignas propuestas por los docentes				
Logra realizar los ejercicios de la sesión				
Tiene dificultades a la hora de escalar				
Recibe correcciones o indicaciones				
Muestra disconformidad o frustración ante una tarea				
Realiza ejercicios de elongación finalizando la sesión				
La planificación es igual para todos los socios				
Existe un feedback entre socios y docentes				
Se crea una comunicación fluida entre ambas partes				
Se aprecia atención y motivación frente a las propuestas				
Toman la imagen del docente como referente				

OBSERVACIÓN A DOCENTES				
DIMENSION ORGANIZATIVA	SI	NO	A VECES	OBSERVACIONES
Existe un seguimiento por parte del docente hacia el socio				
Asigna tareas a los alumnos				
Tiene un rol protagónico durante las clases que favorezca el proceso del alumno				
Se percibe una planificación en su trabajo				
Hacen hincapié en la prevención de lesiones				
Se controla el volumen de trabajo de los socios				
Existe un hilo conductor durante las clases				
Se aprecia un momento inicial, central y final en su trabajo con los socios				
La relación socios – infraestructura es acorde para un trabajo fluido				
Presenta clases innovadoras				
Logra despertar interés y motivación en los alumnos				
Logra un buen clima de trabajo durante las clases				
DIMENSION METODÓLOGICA				
Indica ejercicios o tareas durante la escalada que ayuden al alumno				
Logra atender las necesidades e intereses de los alumnos				
Individualiza la tarea con los alumnos				
Tienen en cuenta las distintas dificultades de los alumnos				
Favorecen el desarrollo de los alumnos durante la sesión				
Existe una progresión en las				

actividades				
Responde las preguntas de los alumnos				
Demuestra interés porque el alumno ejecute bien las técnicas, ejercicios y consigas				
Se propone técnicas y/o estrategias de motivación para el aprendizaje de los socios				
Se dispone con motivación y entusiasmo frente a las clases				

Anexo D - Matriz y Modelo de Análisis

	DIMENSIONES				SECTORES / ACTORES	TEMAS RELAC.
	ORG.	ADM.	IDENT.	COM.		
	<p>Friguerio, G., Poggi, M., Tiramonti, G., Aguerro, I., (1999) Las instituciones educativas. Cara y Ceca. Elementos para pensar su gestión.</p>					
EC1 (Encuesta a los socios)	<p>El 60% de los encuestados son escaladores entre 26 y 35 años. (P2)</p> <p>El 73% de los socios encuestados consideran que es necesario un docente que realice un seguimiento de los escaladores. (P6)</p> <p>El 27% de los encuestados cree que los ejercicios planteados</p>	<p>El 54% considera que se podría incluir otro tipo de actividades al club. (P17)</p>	<p>El 80% de los socios encuestados es masculino. (P1)</p> <p>El 73% de los escaladores encuestados posee experiencia en el deporte. (P3)</p> <p>El 100% considera que la institución le brinda herramientas acordadas para mejorar su práctica deportiva. (P4)</p> <p>Un 40% de los encuestados realiza escalada puramente por hobby, otro 40% lo realiza por perfeccionamiento/desafío/entrenamiento mientras que el 20% restante lo realiza por ambos motivos. (P5)</p> <p>El 36% considera que a veces los docentes asignan ejercicio para mejorar la técnica. (P7)</p> <p>El 53% de los encuestados afirma que no hay clases acordadas a los distintos niveles de escaladores, por otra parte el 14% no sabe, el resto afirma que si. (P10)</p> <p>El 20% de los socios</p>		<p>Dueños/ Profesores a cargo/ Socios</p>	<p>Falta de clases acordadas a los distintos niveles.</p> <p>Falta de consideración por parte de los docentes a la hora de un seguimiento a los escaladores.</p> <p>Falta de planes de entrenamiento específico al deporte.</p> <p>Considerar otro tipo de actividades al club.</p> <p>Rever la metodología del club, tanto de seguimiento libre con</p>

	<p>os a veces logran sus objetivos. (P8)</p> <p>EL 100% de los socios creen que sus necesidades y sugerencias son atendidas por los docentes. (P9)</p> <p>El 40% de los socios encuestados prefieren una metodología del club donde haya un seguimiento al escalador, el restante prefiere una metodología libre. (P14)</p> <p>El 60% considera que se deberían mejorar aspectos tales</p>		<p>considera que no se plantean entrenamientos específicos para el deporte, el 14% considera que a veces se plantean y el restante afirma que si. (P11)</p> <p>El 86% de los encuestados asistirían a entrenamientos específicos de escalada. (P12)</p> <p>El 94% de los encuestados considera que no todo buen escalador, es un buen profesor. (P15)</p>		<p>respecto a lo que desea el escalador .</p>
--	--	--	---	--	---

	<p>como: infraestructura, organización, rol docente y recursos materiales. (P16)</p>					
E1 (Entrevista exploratoria)	<p>Ofrecen otros servicios como clases de yoga y defensa personal. (EE1, p.2)</p> <p>Horario de 8 de la mañana a 12 y de 4 de la tarde a 10 de la noche y sábado de 11 a 5 de la tarde ese es el horario. (EE1, p.2)</p> <p>Infraestructura reducida con respecto a la</p>	<p>Proyecciones a futuro, expansión de la infraestructura del club e inclusión y desarrollo del deporte en Uruguay con la posibilidad de inclusión como deporte olímpico (EE1, p1 y p2) (EE1, p.4)</p> <p>Zapatillas costosas y difíciles de conseguir en el Uruguay. (EE1, p.2)</p> <p>Trabajan con una población de 70 socios mensuales y otros asisten por día concurrendo esporádicamente. (EE1, p.3)</p>	<p>Deporte intenso desafiante, disfrutable, familiar, de entrenamiento rápido y no necesitas equipamiento (EE2, p2) y (EE1, p.2)</p> <p>Formación y experiencia acerca de la escalada en roca. (EE2, p.4) y (EE1, p.1)</p> <p>Dictan talleres acerca del manejo de materiales y técnicas para el deporte. (EE1, p1 y p2)</p> <p>Amplio espectro de edades, de niños a adultos mayores. (EE1, p.3)</p>	<p>Actividades para captar a las personas (EE1, p.2)</p> <p>Aspiraciones al crecimiento de la comunidad (EE1, p.2)</p>	<p>Dueños/ Profesores a cargo/ Socios</p>	<p>Formación y experiencia acerca de la escalada en roca.</p> <p>Dictan talleres acerca del manejo de materiales y técnicas para el deporte.</p> <p>Amplio espectro de edades, de niños a adultos mayores.</p> <p>No poseen personal capacidad o para realizar planes y/o ejercicios de</p>

	<p>cantidad de socios que asisten. (EE1, p.2)</p> <p>No poseen personal capacitado para realizar planes y/o ejercicios de entrenamiento específico para el deporte. (EE1, p.4)</p>					<p>entrenamiento específico para el deporte.</p> <p>Infraestructura reducida con respecto a la cantidad de socios que asisten.</p>
E2 (Entrevista explorativa)	<p>No poseen una estructura (cronograma) semanal organizada. (EE2, p.1)</p> <p>No tienen horario específico. (EE2, p.1)</p> <p>Existen tres dueños,</p>	<p>Falta de recursos humanos para la cantidad de gente que asiste (EE2, p.1)</p> <p>Dificultad económica para la contratación de docente especializado en entrenamiento específico de escalada. (EE2, p.2)</p> <p>En Uruguay no hay un título para que puedas enseñar en roca (EE2, p.4)</p>	<p>Buena respuesta por parte de los socios, es inclusivo y no existen diferencias de género (EE2, p.2) y (EE1, p.2)</p> <p>Deporte que eleva la confianza en uno mismo y fomenta el compañerismo. (EE2, p.3)</p> <p>Frecuentan lesiones, actualmente hombros, codos y muñecas entre otras. Lesión común en el deporte son los dedos. (EE2, p.2)</p> <p>Deporte de difícil aprendizaje de las técnicas para una correcta escalada.</p>		<p>Dueños/ Profesores a cargo/ Socios</p>	<p>Deporte que eleva la confianza en uno mismo y fomenta el compañerismo.</p> <p>Falta de recursos humanos para la cantidad de gente que asiste.</p> <p>No tienen horario específico</p>

<p>los cuales dividen todas las tareas del club. (EE2, p.1)</p> <p>Dificultad para plantear entrenamientos para los socios. (EE2, p.1)</p> <p>No existe una evaluación inicial para los socios (EE2, p.1)</p> <p>No se lleva un control ni registro acerca de las cargas de entrenamiento. (EE2, p.2)</p> <p>No poseen personal especializado hacia al área de entrenamiento.</p>		<p>(EE2, p.2)</p> <p>El personal a cargo no posee formación académica específica del deporte. (EE2, p.3) y(EE1, p.1)</p> <p>Dificultad en la enseñanza hacia los niños. (EE2, p.3)</p> <p>Escasa formación técnica del deporte. (EE2, p.4)</p>		<p>o.</p> <p>Dificultad económica para la contratación de docente especializado en entrenamiento específico de escalada.</p> <p>No poseen una estructura (cronograma) semanal organizada.</p> <p>No se lleva un control ni registro acerca de las cargas de entrenamiento.</p> <p>No realizan seguimiento a los socios en sus rutinas.</p> <p>Personal, falta de formación académica específica del</p>
---	--	--	--	---

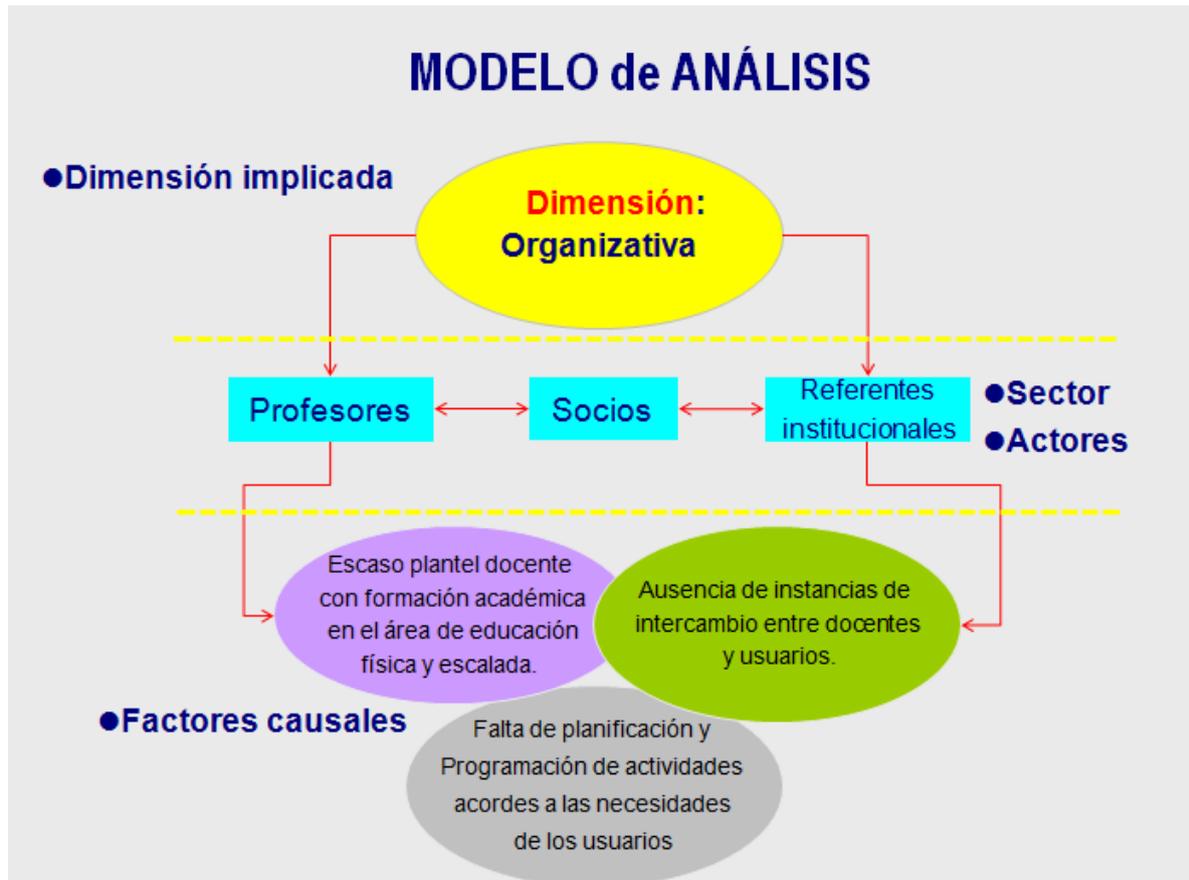
	<p>(EE2, p.2)</p> <p>No realizan seguimiento a los socios en sus rutinas. (EE2, p.3) y (EE1, p.4)</p>					<p>deporte.</p> <p>No poseen personal especializado hacia al área de entrenamiento.</p>
Observación clase 1	<p>A veces se da un seguimiento por parte del docente, dependiendo del socio (O1).</p> <p>Se plantean tareas a los socios si estos la piden, aunque a los niños generalmente se les da alguna actividad (O1).</p> <p>No se aprecia un momento inicial, central y final de</p>	<p>No se hace hincapié en la prevención de lesiones (O1).</p> <p>En alguna ocasión se presentan clases innovadoras (O1).</p> <p>No se controlan las cargas de entrenamiento (O1).</p> <p>En alguna ocasión se presentan clases innovadoras (O1).</p> <p>Se despierta un interés y una motivación a los socios por parte de los docentes, aspecto personal del mismo en el momento de relacionarse con los socios (O1).</p> <p>A veces cuando se presenta un trabajo se genera un buen clima</p>	<p>Los docentes individualizan algunas tareas pero generalmente con los niños (O1).</p> <p>Depende de los escaladores si realizan el calentamiento antes de comenzar a escalar (O1).</p> <p>Los docentes se muestran con entusiasmo y motivación (O1).</p> <p>Los escaladores que realizan elongación al final de su horario de escalada, lo hacen por sus propios medios, aunque a veces se realizan consultas (O1).</p>	<p>Los socios toman la imagen del docente como referencia pero también a otros escaladores con experiencia (O1).</p>		<p>No se da un seguimiento continuo de los socios.</p> <p>No hay un horario específico de clases para socios.</p> <p>La relación de socio-infraestructura no siempre es acorde para un buen clima de trabajo.</p>

	<p>clase (O1).</p> <p>No se controla el volumen de trabajo de los socios (O1):</p> <p>Dentro de las pocas consignas dadas por los docentes son fácilmente comprendidas por los alumnos (O1)</p> <p>No hay un seguimiento activo hacia el socio en sus sesiones (O1).</p> <p>Los docentes no tienen un rol protagónico durante las sesiones (O1).</p>	<p>por el carisma del docente (O1).</p>				
--	--	---	--	--	--	--

<p>Observación clase 2</p>	<p>No se presenta en momentos iniciales y final en las clases (O2)</p> <p>No "controla" la parte inicial y final de la sesión de todos los socios. (O2)</p> <p>No evidencian planificación, ni de manera general ni individualizada. (O2)</p> <p>A veces la relación socio-infraestructura no son acuerdos para un trabajo fluido (O2).</p>	<p>En ocasiones la infraestructura no es adecuada a la cantidad de socios (O2)</p> <p>No se hace hincapié en la prevención de lesiones (O2).</p> <p>No se controlan las cargas de entrenamiento (O2).</p> <p>Se despierta un interés y una motivación a los socios por parte de los docentes, aspecto personal del mismo en el momento de relacionarse con los socios (O2).</p>	<p>Presentan una modalidad libre y de autonomía en las sesiones de los alumnos (O2).</p> <p>A veces el alumno pide alguna tarea a los docentes (O2).</p> <p>Existe una comunicación fluida entre docentes y socios (O2).</p> <p>La imagen del docente es tomada como referente de la zona más que de docente (O2)</p> <p>Se logra despertar interés, motivación en los socios y buen clima de trabajo (O2) –a modo de aclaración esto es logrado por una característica del lugar y no es logrado por el rol docente propiamente dicho, por ello es colocado en esta área-</p> <p>No existe una progresión por parte de los docentes en las actividades (O2).</p> <p>A veces el alumno pide alguna tarea a los docentes (O2).</p> <p>Los escaladores que realizan elongación al final de su horario de escalada, lo hacen por sus propios medios, aunque a veces se</p>	<p>Los socios toman la imagen del docente como referencia pero también a otros escaladores con experiencia (O2).</p>	<p>No hay momentos iniciales y finales en clases para socios.</p> <p>No evidencian planificación, ni general ni individualizada.</p> <p>No hay un seguimiento activo hacia los socios.</p> <p>No se controla un volumen de trabajo en socios.</p> <p>Se generan lagunas consignas esporádicas que son bien comprendidas por los socios.</p> <p>No se</p>

	<p>No presenta un hilo conductor durante las sesiones (O2).</p> <p>No se evidencian clases innovadoras (O2).</p> <p>No asignan tareas a los alumnos (O2).</p> <p>Se individualiza muy poco la tarea con los socios (O2).</p> <p>Los docentes no se plantean estrategias de motivación para el aprendizaje de los alumnos (O2).</p>		<p>realizan consultas (O2).</p>			<p>nota un rol protagónico de los docentes en las sesiones.</p>
--	--	--	---------------------------------	--	--	---

Anexo E – Modelo de Análisis



Anexos 2.Propuesta de Mejora

**INSTITUTO UNIVERSITARIO ASOCIACIÓN CRISTIANA DE JÓVENES LICENCIATURA EN
EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTE**

PROPUESTA PLAN DE MEJORA

Asignatura: Taller de Proyecto Final II

Docente: Eliana Díaz

MARIO DUTRA DA SILVEIRA

GERMÁN TRAVIESO

MONTEVIDEO

2018

DECLARACIÓN DE AUTORÍA

“Los abajo firmantes Mario Dutra da Silveira y Germán Travieso son los autores y responsables de todos los contenidos y de las opiniones expresadas en este documento, que no necesariamente son compartidas por el Instituto Universitario Asociación Cristiana de Jóvenes.”

Firma:

Mario Dutra da Silveira

Germán Travieso

RESUMEN:

El presente proyecto tiene como eje central de estudio la falta de capacitación de los docentes en el área de escalada, los mismos pertenecen a una institución privada especializada en escalada en Boulder, ubicado en las inmediaciones de Pocitos, en la ciudad de Montevideo.

Con la elaboración de la Propuesta de Mejora se busca implementar un programa de capacitación para los docentes de la institución, brindando herramientas teórico-prácticas y experiencias que haga más efectiva su tarea. Se tiene en cuenta el tema central de estudio y los factores causales obtenidos en la Aproximación Diagnóstica, y se procede a elaborar una Planilla Operativa, dónde se crea el objetivo general que presenta el plan de mejora.

Posteriormente, se elaboraron los objetivos específicos que se desglosan y continúan la misma línea que el objetivo general, contemplando la necesidad de capacitar a los docentes de la institución y darle una coherencia interna al trabajo. A cada objetivo le pertenece una meta, lo que hace cuantificable el logro de los mismos.

Luego se continuó con el diseño de las actividades, las cuales harán posible el cumplimiento de los objetivos, las mismas son: concreción de distintos talleres formativos, abordaje de distintas herramientas para que los docentes puedan observar y seguir el proceso de los alumnos, y por último adquirir técnicas que le permitan a los docentes valorar la opinión de los socios para brindar un mejor servicio.

Palabras Claves: Escalada, Capacitación, Planificación.

INDICE

1. INTRODUCCIÓN	5
2. OBJETIVOS DE LA PROPUESTA.....	6
3. DESARROLLO DE LA PROPUESTA.....	7
4. PLANILLA OPERATIVA.....	9
5. CRONOGRAMA	12
6. BIBLIOGRAFIA.....	14
7. ANEXOS.....	15

1. INTRODUCCIÓN

De acuerdo con los datos recabados en el documento de Aproximación Diagnóstica y los datos recolectados en la primera fase del proyecto, en esta segunda etapa se plantea la elaboración de un Plan de Mejora que considere las problemáticas descubiertas en el proceso anterior, siguiendo un mismo lineamiento entre ambas etapas.

En el transcurso de elaboración del Plan de Mejora se pueden identificar distintos momentos, los cuales se organizan y plantean en una Planilla Operativa. En primer lugar la elaboración del objetivo general y de los objetivos específicos, basándose en el tema central y en los factores causales identificados en la primera etapa del trabajo. A partir de estos objetivos, se plantean las metas que actúan como indicadores de logro.

Posteriormente, se continuó con la elaboración de las actividades que harán posible el cumplimiento de los objetivos, se dio a conocer las personas involucradas en el programa, los recursos con los que se pretende contar y un presupuesto estimado para la ejecución del Plan de Mejora.

Con respecto al proceso de trabajo, fueron llevadas a cabo en conjunto con la institución de práctica, dónde se realizaron reuniones y acuerdos con los referentes institucionales del club. Se debe destacar la disponibilidad, interés y compromiso de la institución y el trabajo realizado en conjunto para atender a las necesidades presentes que se observaron durante esta etapa.

Se realizaron dos encuentros con los referentes institucionales, el primero con el fin de informar e intercambiar con la institución acerca de los objetivos, metas y actividades propuestas. En la segunda instancia se observó y registró los insumos con los que cuenta la institución para la posterior elaboración del presupuesto.

2. OBJETIVOS DE LA PROPUESTA

En este apartado se describen el problema detectado en la institución, el objetivo general y sus respectivos objetivos específicos, y en último lugar se presentan las metas definidas, las cuales son indicadores de logro para los objetivos plasmados.

- Problema:

Falta de capacitación de escalada en docentes que trabajan con edades adultas

- Objetivos y metas:

Objetivo general:

Diseñar e implementar un programa de capacitación docente en el área de escalada.

Meta: Desarrollo de tres instancias de capacitación anual.

Objetivos específicos:

- Incorporar herramientas pedagógicas, didácticas y de entrenamiento para la planificación de la clase.

Meta: Trabajar 6 contenidos durante las tres capacitaciones anuales, dos por cada instancia.

- Generar instancias de coordinación entre referentes institucionales para planificar y programar actividades según las necesidades de los socios.

Meta: Instancias de evaluación y coordinación bimestrales.

- Incrementar la comunicación entre docentes y usuarios para enriquecer el aprendizaje.

Meta: Incorporación de dos estrategias nuevas de comunicación para enriquecer el aprendizaje.

3. DESARROLLO DE LA PROPUESTA

A raíz del trabajo de Aproximación Diagnóstica y el problema que se detectó en el mismo y se consideró como tema central del documento, se tiene como objetivo realizar un Plan de Mejora basado en la implementación de un programa de capacitación a los docentes de la institución en el área de escalada. A continuación, se expondrán las principales líneas que darán sustento al trabajo.

Tanto para la institución de práctica como para los actores institucionales, es de vital importancia tener claro los objetivos que se pretenden lograr a corto y largo plazo, siendo fundamental organizarse. Como se menciona en el párrafo anterior, el diseño y la implementación de una capacitación a los docentes, hacen el objetivo general del trabajo. Siliceo (1997) plantea que "la capacitación consiste en una actividad planeada y basada en necesidades reales de una empresa u organización y orientada hacia un cambio en los conocimientos, habilidades y actitudes", con este enfoque se podría trabajar de mejor manera en el área más frágil de la institución, donde se incluyen a los socios con sus respectivas necesidades y la falta de una mejor planificación y capacitación docente. Esto lleva a planificar anualmente a la institución, ya sea, con el fin de organizarse como institución con sus respectivos objetivos o con el fin de poder plasmar la propuesta que se desea implementar en el correr del año. Terry (1896) expresa que "la planificación es seleccionar información y hacer suposiciones respecto al futuro para formular las actividades necesarias para realizar los objetivos organizacionales", continuando con la idea del autor que intenta visualizar hacia donde se quiere avanzar, desarrollarse o fortalecer diferentes aspectos, se debe tener en cuenta la información, las metodologías y buscar alternativas necesarias para lograr diseñar e implementar el programa de capacitación que se desea plantear en la propuesta de mejora. Espinoza (1986) la planificación tiene por objeto decidir de forma fundamentada sobre los recursos escasos teniendo el fin en múltiples objetivos, considerando las mejores opciones para lograrlo. Es importante destacar que la planificación organiza al docente y por ende a la institución, lo cual confluye en una organización más clara para plantearse objetivos y sean comunes y beneficien a todos.

De acuerdo con el primer objetivo específico planteado, el cual da cuenta a la incorporación de herramientas pedagógicas, didácticas y de entrenamiento para la planificación de la clase, se puede decir que son aspectos carentes en la institución y de gran relevancia su incorporación, ya que en concordancia con lo establecido por Bedoya (2002) sugiere, que la pedagogía debe dar una orientación teórica, epistemológica y científica a la práctica educativa. En el mismo orden de ideas, la didáctica califica como "el conjunto de procedimientos y normas destinadas a dirigir el aprendizaje de la manera más eficiente que sea posible" Nerici (1985), siendo fundamental dichas definiciones en correlación con lo mencionado anteriormente donde la planificación es de suma importancia.

Haciendo referencia al segundo objetivo específico las instancias de coordinación son claves para una adecuada planificación y programación de actividades, por su parte anteriormente se nombraba la planificación como clave para poder alcanzar el objetivo general el cual necesita tener un diseño ordenado y claro. Fayol (1916) expresa, que se necesita no solamente de un buen programa y una buena organización sino también una coordinación en todo momento para que reine la armonía entre las diversas partes del organismo material o social. Esto mejorarán la calidad de la

tarea de los docentes y el servicio del club respecto a las necesidades que presenten los socios, Sandhusen (2002) define las necesidades como "estados de carencia física o mental", y teniendo en cuenta las carencias que se conocen se pueden mejorar y fortalecer la organización del club.

Con lo que refiere al tercer objetivo específico, es de vital importancia la comunicación entre docentes y usuarios, Hernández y Garay (2005) definen la comunicación "como un proceso de interacción social de carácter verbal o no verbal, con intencionalidad de transmisión y que puede influir, con y sin intención, en el comportamiento de las personas que están en la cobertura de dicha emisión". Por ende, cuando se busca fortalecer la comunicación entre ambas partes para mejorar la calidad de la misma, se realiza el proceso enseñanza-aprendizaje el cual es más rico y favorable para los socios. Enasco y Del olmo (1992) indican que el rol docente debe ser activo, guiar, orientar y proporcionar experiencias significativas y provechosas dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje. Es en este punto es donde la comunicación debe fluir lo más correcta posible para que aquello planificado por el docente llegue claro a los socios, Schmidt & Wrisberg (2000) señalan que factores como la planificación de las tareas y organización de la práctica mejoran la eficacia del aprendizaje.

Considerando diferentes aspectos del aprendizaje, se involucra a los socios con sus necesidades, los cuales pueden ser el tiempo que se encuentran en el gimnasio, la hora del día, la motivación que traen para realizar el deporte, los pares que están escalando en el mismo momento, el docente que esté a cargo, entre otras, pero estas siempre varían y se manejan en diferentes tiempos según cada persona. Gómez (1988), define el aprendizaje como "los procesos subjetivos de captación, incorporación, retención y utilización de la información que el individuo recibe en su intercambio continuo con el medio" este medio que contiene diversas variables importantes que influyen en dicho proceso. Por lo tanto, lograr este objetivo específico planteado será un aspecto importante y dará relevancia al proyecto.

4. PLANILLA OPERATIVA

OBJETIVOS	General: Diseñar e implementar un programa de capacitación docente en el área de escalada.	Metas Desarrollo de tres instancias de capacitación anual.	
	Específicos: 1. Incorporar herramientas pedagógicas, didácticas y de entrenamiento para la planificación de la clase. 2. Generar instancias de coordinación entre referentes institucionales para planificar y programar actividades según las necesidades de los socios. 3. Incrementar la comunicación entre docentes y usuarios para enriquecer el aprendizaje.	1. Trabajar 6 contenidos durante las tres capacitaciones anuales, 2 por cada instancia. 2. Instancias de evaluación y coordinación bimestrales. 3. Incorporación de dos estrategias nuevas de comunicación para enriquecer el aprendizaje.	
ACTIVIDADES	<p>1.1 Elaboración de un cronograma con fechas correspondientes a las tres distintas instancias de capacitaciones anuales.</p> <p>1.2 Definición los ejes temáticos, contenidos y actividades a trabajar en los diferentes talleres.</p> <p>1.3 Realización de talleres teórico-prácticos formativos con el personal docente.</p> <p>1.4 Creación de un fichero complementario con material teórico práctico con los distintos contenidos abordados.</p> <p>1.5 Generar dos jornadas de intercambio con referentes institucionales de otros clubes de escalada.</p> <p>2.1 Establecer espacio físico y fechas bimestrales para las reuniones de planificación y evaluación de los correspondientes servicios que brindará la institución.</p> <p>2.2 Creación de una ficha de observación de campo, donde el docente pueda observar las necesidades de los alumnos.</p> <p>2.3 Elaboración un cronograma semanal de las actividades, servicios y jornadas que brindara el club.</p> <p>2.4 Construcción de un historial del socio para lograr un seguimiento del proceso de enseñanza.</p> <p>3.1 Concretar fecha y espacio físico para el diseño de un instrumento de recolección de datos.</p> <p>3.2 Elaborar y aplicar un test/cuestionario/planilla para evaluar la comunicación docente – alumno.</p> <p>3.3 Valorar la opinión que tienen los socios acerca de las actividades, servicios y rol docente.</p> <p>3.4 Concreción de fecha y lugar con los socios para programar dos jornadas didácticas fuera del club.</p> <p>3.5 Realizar dos jornadas anuales de escalada al aire libre donde el alumno experimente la enseñanza recíproca y el rol docente dentro de las tareas específicas del deporte.</p>		
ACTIV.	¿QUIÉN/QUIÉNES?	¿CUÁNDO?	¿QUÉ SE NECESITA?

1.1	Referentes institucionales, docente a cargo del taller, docentes del club.	Mes 1	Espacio físico. Calendario, una computadora, cuaderno de registro, lapicera.
1.2	Docente a cargo del taller. Referentes institucionales.	Mes 1	Materiales teóricos, pizarra, marcador y computadora. Comida y bebida, cuaderno de registro, lapicera.
1.3	Docente a cargo del taller. Docentes del club.	Mes 2, mes 4 y mes 8	Espacio físico, mesa, sillas, proyector, computadora, materiales didácticos, material teórico, pizarra, marcador, hojas y lapiceras. Comida, bebida
1.4	Docente a cargo del taller. Docentes del club.	Mes 2, mes 4 y mes 8	Ficha de referencia, carpetas, material teórico, hojas, lapiceras.
1.5	Docente a cargo del taller, referentes institucionales, docentes del club. Referentes institucionales y docentes de otro club.	Mes 5 y mes 9	Espacio físico, materiales didácticos, hoja y papel. Comida bebida
2.1	Referentes institucionales y docentes del club.	Mes 1	Espacio físico. Calendario, una computadora, cuaderno de registro, lapicera.
2.2	Docente a cargo del taller. Referentes institucionales y docentes del club	Mes 1, mes 3, mes 5, mes 7, mes 9 y mes 11	Espacio físico, material bibliográfico y didáctico, computadora, cronograma, hoja y lapiceras.
2.3	Docente a cargo del taller. Docentes del club	Mes 3	Espacio físico, material teórico, ejemplos de fichas como referencia, hoja lapicera, computadora, impresora.
2.4	Docente a cargo del taller. Docentes del club	Mes 3	Ficha de observación de los socios, ejemplos de fichas de control como referencia, carpetas, hojas, cuaderno de registro, lapicera.
3.1	Docente a cargo del taller. Docentes del club	Mes 1	Espacio físico, calendario, computadora.
3.2	Docente a cargo del taller. Docentes del club y socios.	Mes 4	Espacio físico, computadora, material teórico, ejemplos de test/cuestionarios/planillas, hojas, lapiceras.
3.3	Referentes institucionales,	Mes 5, mes 6, mes 7, mes 8, mes 9, mes 10,	Espacio físico, test/cuestionarios/planillas,

	Docentes del club.	mes 11 y mes 12	buzonera, lapiceras, referencia de cantidad de socios.
3.4	Docente a cargo del taller. Referentes institucionales, Docentes del club y socios	Mes 5	Espacio físico amplio, sillas, pizarra, calendario, cuaderno de registro, lapicera.
3.5	Docente a cargo del taller. Referentes institucionales, Docentes del club y socios.	Mes 6 y mes 12	Espacio físico, equipamiento para practicar el deporte. Permisos por parte de autoridades estatales, acuerdo con el lugar de práctica, cronograma, calendario para pactar el día de ejecución. Comida y bebida.

	RECURSOS QUE SE DEBEN ADQUIRIR	GASTOS DE INVERSIÓN	GASTOS DE OPERACIÓN
PRESUPUESTO PROYECTADO	1. Papelería (carpetas, lapiceras, hojas, marcadores, cuaderno, buzonera)	1 buzonera \$350	42 horas docentes (\$300 por hora) \$12600 2 carpetas \$50 10 lapiceras Bic \$120 500 hojas A4 \$180 2 marcadores \$88 1 cuaderno \$55
	2. Recursos Humanos (horas docente) 3. Alimentos (comida y bebida)		10 Bidones 6 lts \$800 5 kg bananas \$150 5 kg manzanas \$250 10 unidades de galletitas \$700
TOTAL: \$15343			

6. BIBLIOGRAFIA

- BEDOYA, J. (2002). *Epistemología y pedagogía*. Quinta edición. ECOE Ediciones: Bogotá.
- ENASCO, I. y DEL OLMO, C. (1992). *El Trabajo en Equipo en Primaria. Aprendiendo con Iguales*. España: Alhambra Longman.
- ESPINOZA, M. 1986. *Evaluación de proyectos sociales*. Desarrollo Social. Editorial: Hvmánitas.
- FAYOL, H. (1916). *Administration industrielle et générale*. Editorial: H. Dunod y E. Pinat.
- HERNÁNDEZ, A., y GARAY, O. (2005). *La comunicación en el contexto deportivo*. Wanceulen Editorial Deportiva, S.L., 2005.
- NÉRICI, I. (1985). *Metodología de la enseñanza*. Editor: Kapelusz
- PÉREZ GÓMEZ, A. (1988). *El pensamiento práctico del profesor: implicaciones en la formación del profesorado*. Editorial: Narcea
- SANDHUSEN L. R. (2002). *Mercadotecnia*. Primera Edición, Editorial: Continental. p 3.
- SCHMIDT, R. & WRISBERG, C. (2000). *Motor Learning and Performance*. Editor: Human Kinetics.
- SILICEO, A. (1997) *Capacitación y Desarrollo del Personal*. Editorial Limusa. Mexico. 3ra Edición. p 20.
- TERRY, G. (1986). *Principios de administración*. Quinta edición. Editorial Continental s.a de c.v. México.

7. ANEXOS

ACTA DE REUNIÓN

Fecha: 12 de setiembre de 2018

Participan:

German Travieso, Mario Dutra da s. y referentes institucionales.

1. Objetivos del encuentro:

Mostrar y analizar objetivos, metas y actividades propuestas.

2. Principales temáticas trabajadas:

Exposición e intercambio de lo realizado hasta el momento.

3. Acuerdos establecidos:

Realización de una actividad que involucre a los socios

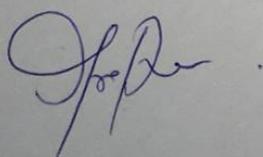
4. Proyecciones previstas para próximo encuentro:

Trabajar sobre la elaboración del presupuesto.

5. Fecha de próxima reunión:

19 de setiembre de 2018

Otros comentarios:



ACTA DE REUNIÓN

Fecha: 19 de setiembre de 2018

Participan:

German Travieso, Mario Dutra da S. y referentes institucionales

1. Objetivos del encuentro:

Acordar y elaborar un presupuesto.

2. Principales temáticas trabajadas:

Registro de los insumos que posee la institución para la construcción del presupuesto.

3. Acuerdos establecidos:

Precio de la hora docente

4. Proyecciones previstas para próximo encuentro:

Dar por finalizado el proyecto y entrega del mismo

5. Fecha de próxima reunión:

Otros comentarios:

