

**INSTITUTO UNIVERSITARIO ASOCIACIÓN CRISTIANA DE JÓVENES**  
**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA RECREACIÓN Y DEPORTE**

**ENFOQUE RECREATIVO EN CAMPAMENTOS**  
**EDUCATIVOS ANEP. UN ESTUDIO DE CASO.**

Trabajo Final de Grado presentado al Instituto Universitario Asociación Cristiana de Jóvenes, como parte de los requisitos para la obtención del Diploma de Graduación en la Licenciatura en Educación Física Recreación y Deporte.

Tutor: Ximena Ureta

MAITE HERNÁNDEZ

MICAELA SILVEIRA

**MONTEVIDEO**

**2015**

## **INDICE**

RESUMEN .....	1
<b>1. INTRODUCCIÓN .....</b>	<b>2</b>
1.1 Objetivo general.....	4
1.2 Objetivos específicos .....	4
<b>2. MARCO TEÓRICO .....</b>	<b>5</b>
2.1 Recreación.....	5
2.2 Campamentos Educativos.....	8
2.2.1 Campamento .....	8
2.2.2 Educación .....	10
<b>3. DISEÑO METODOLOGICO .....</b>	<b>12</b>
3.1 Cronograma y plan de análisis.....	15
<b>4. ANÁLISIS DE DATOS .....</b>	<b>16</b>
4.1 Propuesta.....	16
4.2 Diseño.....	16
4.3 Implementación.....	18
4.5 Evaluación .....	24
4.6 Diferencias y similitudes entre ambas sedes.....	25
4.7 Enfoques De La Recreación.....	27
<b>5. CONCLUSIONES .....</b>	<b>31</b>
<b>6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....</b>	<b>33</b>
<b>ANEXOS.....</b>	<b>35</b>

LISTA DE FIGURAS

<b>1 Diferencias entre Recreacionismo y Recreación Educativa.....</b>	<b>8</b>
<b>2 Cuadro de planificación de campamento según áreas de contenido.....</b>	<b>10</b>
<b>3 Categorías para la selección de la muestra.....</b>	<b>13</b>
<b>4 Cronograma.....</b>	<b>16</b>

## **RESUMEN**

El siguiente proyecto se enmarca en un trabajo final de grado presentado al Instituto Universitario Asociación Cristiana de Jóvenes, como parte de los requisitos para la obtención del Diploma de Graduación en la Licenciatura de Educación Física, Recreación y Deporte. El objetivo de esta investigación exploratoria es conocer cuáles son los enfoques de la recreación presentes en la propuesta campamental desarrollados por la institución en los campamentos educativos ANEP en la actualidad. Para ello se analizó el diseño de las propuestas, la implementación y evaluación de los programas de campamentos de dicha institución en las dos sedes con las que cuenta. Los datos fueron recolectados a través de observaciones, análisis de documentos y entrevistas a los diferentes actores que llevan adelante el proyecto (directores, coordinadores, líderes y auxiliares). Los resultados obtenidos permiten concluir que existe una heterogeneidad de métodos de trabajo, formación y otros aspectos en el equipo del PCE en la institución, así como el conocimiento de que no existe un enfoque recreativo puro o único en la propuesta campamental, aunque hay uno que prepondera la misma.

Palabras claves: Campamento, Educación, Recreación, Enfoques Recreativos.

## 1. INTRODUCCIÓN

Esta investigación se basa en los enfoques de la recreación en la propuesta campamentil que proporciona una institución para el programa de Campamentos Educativos de la Administración Nacional de Educación Pública (ANEP<sup>1</sup>). Para ello se analizará el diseño de las propuestas y la implementación y evaluación de los programas de campamentos de dicha institución en las dos sucursales con las que cuenta.

El interés sobre esta temática surge por diferentes razones:

En primer lugar, porque se considera a la recreación como un pilar importante en el ámbito de campamentos organizados en el área pedagógica y educativa tanto en lo formal como en lo no formal. En este sentido, ANEP consideró al programa de campamentos educativos como una alternativa para articular la educación no formal y la educación formal, buscando un proceso de construcción participativa de prácticas educativas con un potencial transformador, combinando lo tradicional y lo alternativo de cada ámbito. (ANEP 2012)

Cabe mencionar que, según ANEP (2012) en su sistematización “La aventura continúa”, en los últimos tiempos, la Educación No Formal (ENF<sup>2</sup>) está teniendo un reconocimiento a nivel de políticas públicas, al punto de institucionalizarlo dándole origen al Consejo Nacional de Educación No Formal (CONENFOR<sup>3</sup>) dentro del Sistema Nacional de Educación.

Por otra parte se quiere explicitar la importancia del campamento como una experiencia recreativa al aire libre, como generadora de un espacio alternativo para la intervención educativa de un grupo de individuos. Conjuntamente con ello y en relación a los campamentos educativos ANEP específicamente, la idea fundante del Proyecto Campamentos Educativos (PCE<sup>4</sup>) afirma que: “El entorno se convierte en aula abierta y las actividades en experiencias significativamente imborrables” (ANEP, 2012)

En segundo lugar porque a pesar de haber encontrado antecedentes de investigaciones sobre campamentos o recreación, no existen antecedentes de una investigación con características similares en Uruguay que se orienten hacia el análisis de los enfoques de recreación.

Si bien existe un informe de recopilación y sistematización de datos realizados en 2015 por ANEP, el mismo no es específico del tema a investigar en esta oportunidad.

---

<sup>1</sup>Administración Nacional de Educación Pública: ANEP

<sup>2</sup>Educación No Formal: ENF

<sup>3</sup>Consejo Nacional de Educación No Formal: CONENFOR

<sup>4</sup> Proyecto Campamentos Educativos

Conjuntamente con ello se encontraron dos investigaciones que son antecedentes para este trabajo, una de ellas realizada por Lema y Verrasto (2013), titulada “Campamentos educativos para el siglo XXI: percepciones de referentes de establecimientos e instituciones educativas en Uruguay” basada en conocer el perfil de la población que participa en campamentos y el reconocimiento de los cambios socioculturales que llevaron a integrar esta herramienta como parte de una intervención educativa.

Otra investigación que se encontró fue realizada por Lema y Ureta (2012), “Estudio sobre las experiencias de campamento en niños, niñas y adolescentes de la Educación Pública en Uruguay, a partir de las percepciones de los educadores” la cual se basa en las percepciones e interpretaciones que tanto los recreadores como los docentes construyeron en torno al impacto de la experiencia campamental en niños, niñas y adolescentes.

Por estos motivos se cree que este trabajo puede ser un primer paso para explorar en torno a investigaciones, para seguir innovando e investigando en el recientemente reconocido campo de estudio de recreación, ocio y tiempo libre.

Por otra parte este trabajo apunta únicamente a las propuestas que proporciona esta institución con sus dos sedes, ya que la misma es una organización reconocida mundialmente como pionera en el ámbito campamental, la recreación y el tiempo libre.

Otra institución pionera en este campo (...) A mediados de 1880 varias de estas asociaciones organizaban para sus miembros, lo que llamaban “giras” o “vagabundeos” durante el verano. En 1885, año en que se encomienda la organización del primer campamento de Newbush a un hombre llamado Summer F. Dudley...interesa señalar la vocación que despertó en el director, que se dedicó a la difusión del campamento, marcando esta experiencia la iniciación de una labor por parte de Dudley que influyó poderosamente en la evolución de los campamentos... (“)

(VIGO, 2005, p. 12)

También es importante mencionar que en la actualidad, según una evaluación realizada por ANEP (2013), sobre el PCE, en el año 2013 esta institución fue la organización más concurrida de todas las sedes, con un total de 3473 niños/as, otro aspecto que denota la importancia de esta institución entre los agentes que reciben alumnos de ANEP

Por último este estudio es significativo ya que según Lema (2013), en su artículo “Campamentos Educativos para el siglo XXI: Percepciones de referentes de establecimientos e instituciones educativas en Uruguay” se percibe un gran aumento en la demanda de PCE. Se considera que dicho aumento en la demanda de campamentos, puede deberse al reconocimiento de potencia para la tarea educativa. Esto también se ve reflejado por la inversión que realiza el Estado en esta área desde el año 2009 y de manera ininterrumpida.

A partir de esta constatación resulta pertinente dedicar tiempo y esfuerzo de investigación sobre las prácticas educativas en esta área, para acompañar y hacer aportes al proceso de desarrollo de esta actividad.

Por estas razones es que se entiende a este aporte de gran importancia, y a partir de lo nombrado anteriormente surge el objetivo general:

### *1.1 Objetivo general*

Conocer cuáles son los enfoques de la recreación presentes en la propuesta campamental desarrollados por la institución en los campamentos educativos ANEP en la actualidad.

Para conocer estos enfoques existen algunos pasos previos los cuales nos darán respuesta a nuestra pregunta principal. Los pasos son los siguientes:

### *1.2 Objetivos específicos*

- Analizar las propuestas campamentales diseñadas, implementadas y evaluadas por la institución desde la teoría de los campamentos educativos y la recreación educativa.
- Indagar las percepciones que directores, supervisores y líderes tienen sobre los campamentos educativos ANEP en el marco de la institución y su trayectoria en el área.
- Identificar el enfoque recreativo y la intencionalidad recreo-educativa según las percepciones de sus actores (director, supervisores y líderes o auxiliares).

## 2. MARCO TEÓRICO

El siguiente capítulo se encuentra dividido en dos partes. El primero de ellos expone lo que se cree pertinente acerca de la Recreación de acuerdo a diferentes autores; sus principales características y corrientes, los objetivos que persiguen cada una de ellas y las complicaciones y beneficios que presenta su implementación. En el segundo apartado se presenta lo referente a Campamentos Educativos. A su vez el mismo se sub-divide presentando el concepto de Campamento, sus características, los procesos y objetivos pertinentes en el mismo; el concepto de Educación, su división entre formal y no formal, el proyecto de ANEP, cómo surge y qué busca mediante su implementación.

### 2.1 Recreación

Si bien este concepto ha ido cambiando en el correr del tiempo, en una primera instancia, la Recreación surge por la necesidad de ocupar el tiempo libre de “buena manera”. Específicamente en Uruguay, según Lema y Machado (2009, p. 313) en su artículo “Tiempo libre y recreación en Uruguay. La construcción de un enfoque lúdico y recreativo, a comienzos del siglo 20 en un contexto de transformación por la Revolución Industrial, surge el paradigma “mente sana en cuerpo sano” en un Uruguay “que estaba consolidando su impulso Modernizador”.

La construcción de Plazas de Deporte, centros con instalaciones polideportivas revolucionarios para la época que concentraban la actividad física, deportiva y recreativa del barrio y de muchas poblaciones en el interior del país, tuvieron un lugar destacado en las políticas sociales de un país sólido económicamente y estable en lo social. La formación y el cuidado del cuerpo, orientada a prácticas higienistas, responden a la necesidad de secularización de lo corporal impuestas por la Modernidad.

(LEMA; MACHADO, 2009, p. 313)

Si bien no se profundizará en el significado de tiempo libre, así como tampoco en qué se entendía a fines del siglo XIX, es importante puntualizar que, según los autores, la recreación parte de una necesidad humana por ocupar un tiempo sin obligaciones contractuales que antes no existía y que con la reducción de la jornada laboral a ocho horas comenzó a aparecer.

La taberna era el principal espacio de ocio para los proletarios, generando prácticas reñidas con los comportamientos que exige la nueva urbanidad. Los grupos religiosos y los reformistas sociales hacían campaña a favor de un uso racional de este tiempo disponible, que pase por el cultivo de la salud física y el intelecto. Este discurso higienista promovido por los movimientos de recreación racional anglosajones se introducen en Uruguay a comienzos de siglo 20 [...]

(LEMA; MACHADO, 2009, p. 312)



Según Lema y Machado (2009), en este entorno la recreación surge como herramienta para articular un proyecto de enriquecimiento físico, mental y social. La respuesta a qué hacer en momentos ociosos deja de estar en blanco o direccionada a la delincuencia, las tabernas y los vicios, como planteaba la clase alta, y se dirige hacia la práctica deportiva, los paseos por el parque y el compartir en sociedad.

A medida que pasa el tiempo, las propuestas se perfilan de forma más organizativa, y con ello el surgimiento de dos corrientes; la recreación libre, donde prima la espontaneidad; y la recreación dirigida, donde se parte de la realización de un objetivo propuesto, cuenta con una planificación previa y personal capacitado para asesorar o guiar a la población que participa.

Para avanzar en las clasificaciones, es importante conocer las principales características de la recreación. Según autores como Waichman (2009), Lema y Machado (2013) las mismas se traducen en que son actividades generadoras de placer, que giran en torno al disfrute, en las que los individuos participan de forma voluntaria.

Dejando claro lo mencionado anteriormente se puede avanzar con las siguientes clasificaciones. Las mismas se categorizan según la intencionalidad de quienes la llevan adelante y según cómo lo experimenten a quienes está dirigido. Esto tiene vital importancia ya que de esta experiencia se desprende el enfoque recreativo de dichas corrientes.

Según Lema; Machado (2013), existe una clasificación entre instrumentalista y fundamentalista. Este primer enfoque parte de que las actividades de ocio y tiempo libre se pueden utilizar para estimular una intervención educativa. “Es reconocido el potencial de las actividades de ocio como herramientas educativas y del tiempo libre como ámbito de intervención, con lo cual la recreación pasa a ser un instrumento destacado en la acción pedagógica.” (LEMA; MACHADO, 2013, p. 27)

El segundo enfoque asume al ocio y tiempo libre como fines en sí mismo, para una educación integral. “Se debe educar para una vivencia óptima del ocio, como vía de desarrollo personal, y para la autonomía del individuo en la gestión de todo su tiempo. La recreación tiene como cometido asegurar una estrategia educativa que cumpla con estos fines.” (LEMA; MACHADO, 2013)

Según Lema y Machado (2013), existe otra clasificación que parte de la intencionalidad de quienes la llevan adelante y del involucramiento de a quienes está dirigida el mismo.

Estas corrientes se encuentran ligadas con las que plantea Waichman (2004), ya que las mismas se dividen en Recreacionismo y Recreación Educativa. El primero es similar al modelo basado en la actividad. Esta corriente se enfoca en el consumo de actividades durante el tiempo libre, tienen un fin explícito de entretenimiento haciendo que el participante se sienta satisfecho inmediatamente, sin embargo sus efectos no son duraderos. Los individuos que participan son dirigidos en el cómo de dicha participación, siendo una figura muy importante la del recreador.

Por otro lado, según el mismo autor, la Recreación Educativa va de la mano con el modelo vivencial. En el mismo los participantes se apropian de la propuesta intensamente generando en ellos un proceso transformador y permanente, sin embargo este proceso es largo y no se visualizan resultados en la inmediatez. En este enfoque existe una intencionalidad educativa fuerte, por ello la propuesta y quienes la llevan adelante tienen vital importancia.

En relación al rol que cumple el recreador en cada uno de los enfoques es distinto; según Lema (2013) en el modelo Recreacionista, el recreador se centra en buscar la participación y satisfacer necesidades de ocio, para lograr estos objetivos el recreador debe contemplar la diversidad de la comunidad, así como buscar actividades motivantes y facilitar la participación. Sin embargo, en el enfoque de recreación educativa el rol del recreador es diferente. En esta oportunidad los objetivos son promover procesos de formación que faciliten satisfacer la mayor cantidad de necesidades que presente la comunidad, se debe enfocar en el desarrollo humano. Para lograr estos objetivos el recreador debe diseñar un proyecto donde atienda los intereses y motivaciones de la comunidad y para ello debe conocer el perfil del grupo con el cual trabajará la didáctica implementada debe facilitar el proceso de aprendizaje y formación de las capacidades humanas para asegurar el desarrollo humano.

Se entiende que todos los enfoques son interesantes así como sus características, ventajas y desventajas de su implementación.

<b>Recreacionismo</b> <b>como modelo basado en la actividad</b>	<b>Recreación educativa</b> <b>como modelo vivencial</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Centrado en una oferta de actividades. Promueve el consumo de actividades recreativas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Intervención educativa a largo plazo, centrada en la experiencia formativa en torno al tiempo libre y las</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libertad de elección</li> <li>• Apuesta a satisfacer las necesidades de ocio (menos prioritarias que otras propuestas que apuntan a satisfacer las necesidades básicas).</li> <li>• Beneficios inmediatos</li> </ul>	<p>experiencias de ocio. Énfasis en el proceso grupal y abierto a intereses del grupo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Autonomía y participación en elaboración y gestión de la experiencia.</li> <li>• Beneficios duraderos</li> </ul>
---	--

**Figura 1: Diferencias entre Recreacionismo y Recreación Educativa**

Fuente: Lema y Machado (2013)

## 2.2 Campamentos Educativos

A partir de 2009 ANEP implementa el proyecto 032 “Campamentos Educativos”, como política de inclusión y atención a la diversidad en un marco de educación integral del individuo en comunidad. Este programa es innovador y único en la región, conformado por 28 sedes ubicadas en todo el país. Entre el año 2009 y 2011 se realizaron 580 campamentos y participaron 46.500 niños y adolescentes en este proyecto.

Si bien más adelante se adentrará en este concepto, por ahora creemos fundamental conocer el significado de estos términos por separado, para luego entender en profundidad el concepto.

### 2.2.1 Campamento

El campamento es una experiencia recreativa al aire libre que según Vigo (1999), proporciona infinidad de oportunidades especiales para la intervención educativa en un grupo de individuos determinado. Para ello el entorno, la convivencia y el salir de la rutina cobran vital importancia para un proceso transformador e integral del acampante.

Lo que centra nuestro interés es el campamento organizado, movimiento que nace dentro de la civilización contemporánea como una acción de retorno a la vida al aire libre, realizada en grupos, con la influencia de uno o varios líderes, y con la esperanza y propósito de que arroje resultados educativos.

(VIGO. 2005, p. 12)

Si bien los contenidos que existen en el mismo son complejos de definir, pero como afirman Gonnet y Pérez (2012), podemos identificar diferentes áreas de contenido que puede abarcar la experiencia campamental, como son: el grupo y lo grupal, la naturaleza, vida cotidiana, la dimensión lúdica, expresión artística y lenguaje y comunicación. Teniendo

en cuenta esto, los educadores estimulan la creatividad, espontaneidad y sociabilidad de los acampantes, haciendo especial énfasis en los vínculos, la fortaleza e intensidad.

- El grupo y lo grupal: “Esta área hace referencia al desarrollo de la capacidad de relacionarnos con los demás, de vivir en sociedad” (GONNET; PÉREZ, 2012). Esta área abarca la capacidad de responsabilizarnos por nuestra toma de decisiones así como de concientizarnos de que las mismas repercuten en lo grupal.
- La naturaleza: La ruptura con la cotidianidad también implica un cambio de paisaje, de entorno y una postura que adoptar para con el mismo. “Es necesario que la relación con el entorno se dé de manera sensible, receptiva, procurando que cada uno logre un acercamiento afectivo con la naturaleza” (GONNET; PÉREZ, 2012).
- Vida cotidiana: “En esta área agrupamos todas aquellas técnicas, habilidades y conocimientos necesarios para desarrollarnos con naturalidad en el terreno de nuestra vida cotidiana” (GONNET; PÉREZ, 2012). La intensidad del área varía según las edades de los acampantes.
- La dimensión Lúdica: Esta área es muy importante ya que existen infinidad de posibilidades lúdicas a la hora de pensar un programa de campamento. De esta forma “la experiencia del juego como parte importante en la vida de las personas (...) está jerarquizada al extremo, ocupando un sitio preponderante en el programa de campamento” (GONNET; PÉREZ, 2012).
- Expresión artística: Según Núñez<sup>5</sup> (*apud* GONNET, PÉREZ, 2012), mediante diversas técnicas y abordajes, los autores afirman que se promueve o estimulan habilidades de expresión “como medio de promoción y (re)creación cultural, de expresión de saberes e inquietudes, de análisis de las realidades vividas, de crítica ante lo que no se desea, etcétera” (NUÑEZ, 1999*apud* GONNET; PEREZ, 2012)
- Lenguaje y comunicación: Según los autores a esta área le corresponde las actividades que aborden la argumentación y opinión y la expresión oral y escrita como forma de relacionarnos con los demás.

---

<sup>5</sup> NUÑEZ, Violeta. **Pedagogía social: Cartas para navegar en el nuevo milenio.** Bs. As: Santillana, 1999.

Vincular	Lenguaje y comunicación	El grupo y lo grupal	Vida cotidiana	Lo lúdico	Expresión artística	La naturaleza
Act. 1						
Act. 2						

**Figura 2: Cuadro de planificación de campamento según áreas de contenido.**

Fuente: Gonnet y Pérez (2012)

Teniendo estas áreas temáticas como referencia, según Vigo (2005), existen algunos principios que deben estar presentes para asegurarse de tener una propuesta que esté claramente direccionada hacia ello. Estos principios parten fundamentalmente de la vida en la naturaleza y el vínculo que se genera por esta convivencia. En segundo lugar nombra que debe existir una comunidad concebida con un propósito educacional; el tercer principio tiene que ver con la vida en grupo, ya que la instancia de campamento “suprime” el “yo” para que emerja el “nosotros”. Como cuarto principio a tener en cuenta nombra a las personas, el autor explicita que el campamento organizado debe centrarse en la felicidad, el desarrollo y la educación integral de las mismas. Y como último principio que nombra el autor se encuentra el liderazgo.

La calidad del personal humano en cuyas manos se ha de confiar la dirección del campamento, representa algo muy delicado e importante, pues considerando al campamento como un proceso educativo, es obvio que este debe ser dirigido por personas idóneas.

(VIGO. 2005, p. 11)

Estos aspectos consisten fundamentalmente en contar con el personal capacitado para dirigir y asesorar en esta experiencia, ya que si bien la intencionalidad puede ser acertada, es necesario conocer muy bien el medio, el tema y estar seguro de que el accionar siempre va a obrar en beneficio de este proceso y de los objetivos preestablecidos del campamento.

### 2.2.2 Educación

Desde una mirada psicológica se encuentra a Nassif (1980) quien afirma que:

La educación es la formación del hombre por medio de una influencia exterior consciente o inconsciente (heteroeducación) o por un estímulo, que si bien proviene de algo que no es el individuo mismo, suscita en él una voluntad de desarrollo conforme a su propia ley (autoeducación) [...] El objetivo de la educación es mover al individuo de una situación heterónoma a una autónoma. El fin educativo es la formación de hombres libres conscientes y responsables de sí mismos.

(NASSIF, 1980.)

Tomando en cuenta este concepto, el cual tiene un fuerte vínculo con respecto a lo que describe Waichman (2004) sobre el enfoque educativo de la recreación, se puede encontrar otra manera de describir a la educación desde una mirada política; educación formal. La cual abarca la escolarización obligatoria, así como la planificación regularizada y la calendarización de la misma; y la educación no formal, la cual no está directamente relacionada con el sistema educativo institucionalizado, sin embargo tiene intencionalidad educativa con metodologías diversas.

El Programa de Campamentos Educativos (PCE), se sustenta en una estructura que de forma intencionada produce relaciones de carácter intra e inter-institucional; entre el ámbito público y privado; y entre la Educación Formal (EF) y Educación No Formal (ENF). En estas interacciones se crean nuevos espacios, tiempos y formas de confluencia, comunicación y cooperación, que tienen como resultado la co-creación de un caudal de estrategias educativas de gran potencial. El horizonte de la propuesta es la "formación y la integración social desde la perspectiva de los derechos humanos y de los valores democráticos.

(ANEP, 2012, p. 19).

Con esto presente se puede afirmar que la institución referente, obtuvo gran importancia en la puesta en práctica de este proyecto, ya que desde sus comienzos en Uruguay en 1909, la misma se mostró dirigida por su identidad cristiana y por la promoción de valores tales como la justicia, la paz y el amor, así como por un importante énfasis en el empoderamiento juvenil.

Esto se traduce claramente en el primer documento realizado por quienes la conformaban en ese entonces denominado "la Base de París" el cual explicita:

[...] buscan unir a aquellos jóvenes que, considerando a Jesucristo como su Salvador y su Dios, según las Sagradas Escrituras, desean, en su fe y en su vida, ser discípulos de él y trabajar juntos para extender entre los jóvenes el Reino del Maestro. Las divergencias de opinión sobre otros asuntos, por importantes que sean, no interferirán en las relaciones armónicas de los miembros y asociados que integran la Alianza Mundial

(Base de París, 22 de agosto de 1855)

Con esta misión en mente la institución no sólo es considerada una de las ONG más grandes e importantes del mundo, presente en más de 120 países, sino que es una de las primeras instituciones responsables de implementar la experiencia de campamento en Uruguay en 1911. Conjuntamente con ello, la misma participó ininterrumpidamente en el PCE.

Se entiende la importancia del PCE en Uruguay y las posibilidades que ha brindado, conjuntamente con ello es pertinente investigar sobre los enfoques recreativos de uno de los programas más importantes e innovadores para con lo educativo de nuestro país.

Una vez esclarecida la importancia de los conceptos que fundamentan esta investigación, es posible continuar con la metodología.

### **3. DISEÑO METODOLOGICO**

Este capítulo consta de dos instancias, en la primera se expondrá el paradigma, el modelo y el tipo de investigación para conocer nuestro punto de partida y desde qué lugar se para el investigador para realizar el estudio. En la segunda se explicará el universo, la población, la muestra y el instrumento que selecciona para recabar la información necesaria.

Como punto de partida es importante mencionar que el paradigma del cual se va realizar este estudio es el interpretativo, ya que, como su nombre lo afirma, busca interpretar la realidad del objeto de estudio en su contexto, sin generalizar, buscando elaborar una descripción de forma tal que el objeto estudiado queda individualizado. Este paradigma “no supone un observador ajeno a la realidad estudiada sino, muy por el contrario, un investigador inmerso en ella, a fin de que pueda comprender su significado”. (KRAUSE, 1995. p.6)

En el caso de este proyecto se tomará como objeto de estudio a los diferentes enfoques recreativos tomando como contexto ambas sedes de los campamentos de la institución.

El modelo en el cual se basa esta investigación es el cualitativo. El mismo no asigna valores numéricos a las observaciones y se enfoca en comprender determinados fenómenos, “explorándolos desde la perspectiva de los participantes en un ambiente natural y en relación con el contexto” (Sampieri, 2010, p.364).

Este enfoque sirve para comprender la perspectiva de los participantes (en este caso de los responsables de diseñar el PCE y de quienes lo llevan adelante), su contexto y cómo lo perciben de forma subjetiva (por ejemplo, los campamentos en los que trabajan), ya que el investigador debe introducirse en el campo para recolectar la información necesaria.

A su vez se considera indicado seleccionar este modelo, ya que si bien existen estudios previos y similares, no hay estudios específicos del caso, lo cual lo dota de una importancia relevante.

Esta investigación es de tipo exploratoria, dicha investigación se describe de esta forma ya que según Sampieri (2010), el objeto de estudio se encuentra poco estudiado, por esta misma razón no se encuentran antecedentes similares sobre el tema a estudiar así como tampoco variedad de teorías. De esta forma el objetivo de esta investigación es conocer los

enfoques recreativos utilizados en un contexto determinado, como lo es los Campamentos Educativos, y no explicar el porqué de los mismos.

Luego de tener claros estos conceptos se puede comenzar a profundizar en el universo. Carrasco (2009), señala que el universo es el conjunto de elementos, personas, objetos, sistemas, sucesos, entre otras, finitos e infinitos, a los que pertenece la población y la muestra de estudio en estrecha relación con las variables y el fragmento problemático de la realidad, que es materia de investigación. En esta oportunidad el universo está compuesto por las 28 sedes que participan del proyecto PCE, mientras que la población seleccionada serán las sedes de la institución.

La muestra que se tomará se define como muestra teórica. La misma, según Sampieri y Fernández (2010), es no probabilística y por conveniencia, ya que los individuos fueron seleccionados según la accesibilidad a ellos. Sin embargo, la misma también tiene carácter intencional, esto se debe a que se tomaron en cuenta determinadas variables de los entrevistados antes de escogerlos. Estas variables tienen que ver con el tipo de tareas que desempeñan en el lugar y el orden jerárquico dentro de la institución.

Con respecto a la jerarquía se seleccionaron tres roles distintos dentro del organigrama. En un primer lugar, se seleccionó el rol del director ya que tiene una perspectiva más general y amplia sobre los Campamentos Educativos, así como también un enfoque político y de gestión. En un segundo lugar, se seleccionó el rol del supervisor o coordinador ya que su rol le exige participar en los aspectos administrativos más generales, es quien organiza el programa que se implementará durante el año y es quien realiza la selección del equipo de trabajo. Y por último se seleccionó a los auxiliares o líderes ya que los mismos, son quienes llevan adelante este proyecto, es decir, trabajan en el campo.

Jerarquía	Director	Supervisor	Auxiliar
Sedes			

ANEP	Director	Coordinador

**Figura 3: Categorías para la selección de la muestra.**

Fuente: Elaboración propia (2015)



En relación al instrumento de recolección de datos en una primera instancia se utilizará la entrevista. Se pueden encontrar diferentes tipos de entrevista, en esta oportunidad se utilizó la entrevista semi-estructurada. Se seleccionó este tipo de entrevista ya que, según Batthyány y Cabrera (2011), le da la posibilidad al investigador de decidir libremente sobre el orden de presentación de los diversos temas y el modo de formular la pregunta. De esta forma se lleva a obtener los datos necesarios para realizar un análisis y responder las preguntas de la investigación. Se formularon tres entrevistas diferentes dependiendo de la jerarquía mencionada anteriormente; se realiza una para el director de campamento de la institución (Anexo nº 1), otra para los informantes calificados de ANEP (Anexo nº 2) y por último una entrevista para los líderes o recreadores (Anexo nº 3). Por otra parte se utilizará una planilla de observación con notas de campo (Anexo nº 4), la misma se implementará en ambas sedes, lugares a los cuales se concurrirá una única vez a cada uno. También se realizará un análisis del documento brindando por ANEP Pliego Particular de Condiciones “Contratación de una o varias empresas o asociaciones civiles para brindar servicios de Campamentos” Licitación Pública 9/2013 de parte de ANEP (PPC<sup>6</sup>), el cual se basa en los requisitos existentes para la licitación pública.

Para finalizar se debe mencionar que este trabajo se define como un estudio de caso. Los estudios de caso tienen como característica básica que abordan de forma intensiva una unidad, ésta puede referirse a una persona, una familia, un grupo, una organización o una institución (Stake, 1994). Es una manera de profundizar en un proceso de investigación a partir de unos primeros datos analizados, apropiados para investigaciones a pequeña escala, en un marco limitado de tiempo, espacio y recursos.

En este caso se tomó a esta investigación como un caso específico ya que, en primera instancia, la aplicación del PCE por el Sistema Nacional de Educación es única en América Latina. En segunda instancia, y como ya se mencionó anteriormente, no se encuentran antecedentes de investigaciones con estas características específicas. Y por último se estudiarán los enfoques recreativos aplicados por una sola institución, en dos sedes de campamentos educativos, por estos motivos no es posible generalizar más allá de esa situación específica.

---

<sup>6</sup>Pliego Particular de Condiciones “Contratación de una o varias empresas o asociaciones civiles para brindar servicios de Campamentos” Licitación Pública 9/2013 de parte de ANEP: (PPC)

### 3.1 Cronograma y plan de análisis

El siguiente apartado se basa en la descripción del método seleccionado para realizar la sistematización y el análisis de los datos obtenidos.

La recolección de datos se basó en:

- el estudio del documento establecido para enmarcar el PCE (Pliego Particular de Condiciones).
- la observación de un campamento en cada sede (2)
- las percepciones de los directores, coordinadores, recreadores e informantes calificados de ANEP mediante sus discursos.

Para facilitar el análisis del documento, el foco se hizo en los artículos que van del 2.6 (ejemplos de programas y actividades), al 2.10 (propuesta de cronograma de actividades), ya que son los pertinentes al tema de investigación. Con referencia a la observación, se realizó una planilla con los indicadores adecuados para conocer el enfoque de la recreación. Cabe destacar que la misma contiene notas de campo de ambas observaciones. Por último se sistematizaron las percepciones y discursos de los actores mediante una matriz de análisis con categorías tales como: diseño, evaluación, enfoque de la recreación, etc.

Por otra parte el análisis de datos se realizó a través de una triangulación de los puntos mencionados anteriormente vinculándolos con los aportes teóricos desarrollados en el marco.

	<b>Agosto</b>	<b>Setiembre</b>	<b>Octubre</b>	<b>Noviembre</b>	<b>Diciembre</b>
Revisar aspectos a mejorar de la primera entrega					
Diseñar el plan de análisis					
Diseñar todos los instrumentos de recolección de datos.					
Trabajo de campo					
Preparación de datos					

Sistematización de datos y análisis					
Entrega informe final					

**Figura 4: Cronograma**

Fuente: elaboración propia (2015).

#### 4. ANÁLISIS DE DATOS

En el siguiente capítulo se desarrollará el proceso de análisis de datos. Para el mismo se realiza de manera transversal una triangulación entre lo que afirma la teoría desarrollada en el marco teórico, la información que aportaron las diferentes entrevistas realizadas al director general del proyecto en la institución, los coordinadores de programa de ambas sedes, los informantes calificados del PCE de ANEP y los líderes que participaron de los diferentes campamentos; y por último las dos observaciones realizadas en cada sede.

Por otra parte, para realizar el análisis se definieron tres categorías en base a los objetivos preestablecidos. La primera desarrolla la propuesta campamental, la cual incluye el diseño del programa, la implementación del mismo y la instancia de evaluación, la segunda categoría abarca las diferencias y similitudes que se encuentran entre ambas sedes campamentales y como última categoría se analiza sobre el/los enfoques recreativos presentes en los campamentos.

##### 4.1 Propuesta

La misma, según los objetivos que nos planteamos y con el motivo de facilitar el análisis, será dividida en tres fases. Las mismas son el diseño (cuándo, qué y cómo), la implementación (la propuesta según áreas temáticas y otros aspectos relevantes según Vigo, 2005), y la evaluación de la propuesta (diferenciando entre acampantes y docentes así como la del equipo de programa).

##### 4.2 Diseño<sup>7</sup>

Uno de los aspectos más importantes es que no pudimos realizar una observación directa de esta instancia, ya que según lo que manifiestan los actores durante las entrevistas, se realiza a principio de año. Este proceder dio como resultado que si bien pudimos recolectar

<sup>7</sup> El campo de estudio se realizó durante el segundo semestre del año, por lo que no se pudo observar la fase de diseño de programa.

información sobre el diseño, no existió la observación de esta fase. Conjuntamente con ello, y según el discurso de los recreadores y coordinadores, pudimos indagar que el programa surge de una reunión de la que varios tienen percepciones diferentes.

En este sentido encontramos que parte del equipo de programa considera que todo el equipo participa de ese armado:

Participamos todos los líderes, se hacen reuniones en las que se dice lo que es el tema y se va armando un programa en base a ese tema y con ideas que sale todo en una puesta en común.

(Líder 7, Anexo N° 5.11)

Por otra parte otros se sintieron excluidos de la fase de diseño:

En realidad, cuando yo llegué estaba medio pronto el programa, habían ideas, hubo una reunión previa, o dos, yo fui a una, se habló un poco del programa, se tiraron algunas ideas pero creo que, va, creo que partió o del coordinador 1 o de unas pocas personas y no fue un trabajo tan colectivo de que cada uno aporte lo suyo [...]

(Líder 5, Anexo N° 5.9)

También, por no participar del proyecto desde el comienzo, existen quienes no terminaron de conocer el programa. A sí mismo lo manifiesta el Líder 4: [...] muy poco, porque para eso está, tenemos un coordinador que ese más o menos que ese es el que fundamenta más todo, más a fondo, nosotros sabemos pero no tanto” (Líder 4)

A su vez, en el momento del diseño se trata de resolver qué actividades hacer y cuándo llevarlas adelante, sin embargo en ninguno de los discursos emergen lineamientos pedagógicos ni unificación de criterios. Esto según Lema y Machado (2013), está fuertemente ligado al Recreacionismo, ya que no existe un plan que esté guiado en función de lo que se quiere estimular en el grupo sino el consumo de actividades, principalmente guiadas. Según el discurso de los entrevistados, se tienen en cuenta los objetivos, sin embargo los mismos son algo que está implícito en las diversas actividades que plantean, aunque las mismas no tengan un momento de intercambio reflexivo. El programa surge de las ideas de quienes participan de esa reunión y por los discursos de los entrevistados que participaron del diseño, no se fundamenta en ninguna teoría específica o institucional, aunque entienden que los objetivos están presentes y en función de los mismos y de la creatividad de sus participantes se resuelve la propuesta campamental. “Nos juntamos todo el equipo de recreadores con los referentes y pensamos ahí un hilo conductor, vamos armando una idea y en base a eso vamos creando todo el programa.” (Líder 6). Por lo que se entiende que es una parte fundamental del campamento dado que define el resto del proceso.

### 4.3 Implementación

Para abordar esta fase de la propuesta tomamos como punto de referencia no solo las áreas temáticas en las que se dividió el campamento, sino también aspectos fundamentales para el desarrollo de la misma.

#### 4.4 De las áreas temáticas

- El grupo y lo grupal: Esta área, según Gonnet y Pérez (2012), tiene que ver con desarrollar la capacidad de relacionarnos con los demás así como de percibir que las decisiones y responsabilidades individuales inciden en el bienestar grupal. En ambas sedes se establecen normas claras que tienen que ver con la forma de transitar el campamento y la importancia de estar y pertenecer a un grupo. En dos oportunidades se abordaron explícitamente estos temas dentro del campamento: el primero tiene que ver con la resolución de un conflicto, el mismo se abordó con lo que según el discurso de los recreadores, era una “charla grupal”, sin embargo en ningún momento se habilitó el espacio para que hablaran los participantes del campamento. Según los autores mencionados con anterioridad, el campamento brinda la oportunidad de potenciar estas habilidades, asumir responsabilidades, así como argumentar que son algunas de las tantas que se podían estimular, pero este momento pasó a ser discursivo y no un espacio de intercambio. El segundo momento en cambio, sí tiene que ver con la resolución y toma de decisión grupal, así como también con la habilidad de sensibilizarse frente a las necesidades de los otros. El equipo de programa decidió dejar que el grupo resolviera sobre qué actividades hacer en la noche, ya que si bien tenían planificadas algunas, veían que dentro del grupo había gente con mucha energía y otros compañeros muy agotados. Mediante el recurso de una votación se resolvió qué hacer, y si bien no existió un momento de diálogo, el programa se flexibilizó en función de lo que los acampantes entendieron que era mejor para todo el grupo. Mediante la observación se pudo encontrar que si bien no siempre la metodología es efectiva, ya que existieron momentos en los que se perdieron la posibilidad de generar un espacio con mayor profundidad, existió por parte del equipo de programa una intencionalidad que intermitentemente se manifiesta, de abordar estos temas para el enriquecimiento grupal.
- La naturaleza: Como manifiestan Gonnet y Pérez (2012), durante un campamento el grupo se enfrenta constantemente a diversos estímulos de su entorno que no tienen que ver con su cotidianeidad.

Es necesario que la relación con el entorno se dé de manera sensible, receptiva, procurando que cada uno logre un acercamiento afectivo con la naturaleza. La intención no es atiborrar con información sino lograr que las

personas perciban a través de los sentidos y despertar el interés por conocer e investigar.

(GONNET, PÉREZ. 2012, p. 53)

Existen varios aspectos a destacar en esta área, ya que en primera instancia, el conocimiento, cuidado y preservación del entorno es uno de los lineamientos pedagógicos que se plantea trabajar desde la Institución. En esta oportunidad la observación brindó diferencias entre ambas sedes, ya que en la primera no existió un espacio para hablar del cuidado del medio más allá de llamados de atención individuales, mientras que en la sede 2, al tener la condición de museo abierto, se realizó una cacería fotográfica con la explícita intencionalidad por parte del equipo de programa, de que no sólo conozcan el lugar en el que se está sucediendo el campamento, sino también para facilitarle a los docentes la posibilidad de trabajar artistas uruguayos. Como nombramos en el área anterior, si bien la intención es explícita, no se realizó un cierre de la actividad donde los niños expongan sus fotos, qué les llamó la atención, cuál fue su mural favorito o las consignas que el equipo desee trabajar.

- Vida cotidiana: Como afirman Gonnet y Pérez (2012), “en esta área agrupamos todas aquellas técnicas, habilidades y conocimientos necesarios para desenvolvemos con naturalidad en el terreno de nuestra vida cotidiana.”(GONNET; PEREZ, 2012. p. 54). Según lo encontrado en la observación, esta área aparece de forma transversal en toda la instancia de campamento, ya que si bien no hay actividades recreativas que tengan que ver con ella, el equipo de programa la aborda principalmente desde lo que tiene que ver con el cuidado personal y el funcionamiento efectivo del comedor. Son varias las oportunidades en las que en ambas sedes se explica la importancia de la higiene personal, y en un ámbito en el que los padres no están para incentivarlo o guiarlo, estas sugerencias son propias para estimular hábitos duraderos. Principalmente en la sede 1, y por el funcionamiento de su comedor, se hace hincapié en cómo debe ser el mismo, así como en dejar las instalaciones como las encontraron. Esto es una clara invitación a que resuelvan por mesa quiénes van a levantarla, quiénes van a traer la comida y finalmente quiénes a limpiarla para luego volver a hacer uso de ella. Conjuntamente con ella, existen claras sugerencias sobre qué ropa utilizar en las actividades, principalmente en las nocturnas para no pasar frío, así como en el cuidado por el calor como el uso de protector solar y gorro. Si bien por el discurso del equipo de programa entendemos que sentarse juntos en las comidas es una forma de optimizar el tiempo ya que se termina de definir el módulo de actividades siguientes, y el por qué no dormir con ellos en las cabañas, también creemos, como nombran los autores Gonnet y Pérez (2012), que

acompañarlos en estos momentos puede hacer que los estimulemos para aprovechar al máximo el espacio de aprendizaje.

- La dimensión lúdica: Esta área es muy importante en la experiencia de campamentos en el PPC se explicitan las propuestas de actividades a realizar en el mismo.

Caminatas, grandes juegos, juegos cooperativos, juegos nocturnos, manualidades, talleres, visitas de conocimiento a lugares importantes de la zona, noche de cuentos y adivinanzas, fogones con participaciones artísticas, buzón de la amistad, deportes, juegos de mesa y otras.

(ANEP, 2015)

Con esto presente el proyecto 032 plantea que estas actividades deberán perseguir algunas ideas específicas como lo son:

a. "Educar en valores: solidaridad, confianza, cooperación, integración, respeto, compromiso personal y colectivo.

b. Cuidar la intencionalidad y la afectividad en todo el proceso." (ANEP, 2015)

En ambas sedes, según la observación, existen actividades de estas características, brindando un programa recreativo heterogéneo para con el tipo de actividades planteadas. Por lo relevado en las entrevistas, el equipo arma el programa en función de los objetivos o lineamientos pedagógicos planteados, que principalmente tienen que ver con la convivencia e integración. Durante la observación se encontró que principalmente la integración se aborda mediante juegos rompe hielo y armando los equipos de todos los juegos con acampantes de distintos grupos, pero no desde un espacio reflexivo dirigido.

- Expresión artística:

A través de la expresión plástica, musical, corporal vamos promoviendo el "desarrollo específico de habilidades de expresión artística como medio de promoción y (re)creación cultural, de expresión de saberes e inquietudes, de análisis de realidades vividas, de crítica ante lo que no se desea, etcétera" (NUÑEZ, apud GONNET, PÉREZ. 2012, p.55)

Según la observación, en ambas sedes existen propuestas que tienen que ver con la manualidad, la creatividad y la expresión; la mayoría de ellas son planificadas y en alguna oportunidad surgieron otras de forma espontánea. Las actividades planificadas tienen que ver con talleres, sin embargo a pesar de que ambas comparten su característica principal, lo plástico, en cada sede se plantea de forma diferente. En la sede 2 existieron dos propuestas de esta categoría, la primera tiene que ver con el armado dirigido de "atrapa sueños", y la segunda con un desafío de resolución, según el PPC (2015), se puede traducir en "generar un desempeño autónomo en la vida de los participantes fortaleciendo la identidad"(PPC, 2015.

p.4). Este desafío tenía que ver con que cada niño llegara al mismo objetivo, pero sin dirigirlos en el cómo; debieron hacer una caja y se les daba una serie de materiales de papelería para que lo lograran, cuando finalizaba el tiempo cada niño exponía su cajita y explicaba cómo la hizo. Esta instancia, y según el PPC (2015), pensando en todos los valores que se desea incentivar y en cómo se desea “colaborar con la transformación de la realidad de cada participante en base al juego, la participación y el disfrute” (PPC, 2015. p.4), es de suma importancia, ya que entre otras cosas, cada uno tiene su momento para intervenir pero también para escuchar al otro. En la sede 1 existió una propuesta dirigida y una espontánea, ambas llevadas adelante por el mismo recreador. La propuesta dirigida era plástica, se trataba de que en subgrupos los niños decidieran qué querían dibujar, si el pasado, el presente o el futuro, con la condición de que sea una creación colectiva (o sea ninguno podía hacer un dibujo que no fuera un acuerdo grupal). Una vez que lo decidían debían pensar qué querían mostrar de esa época y en última instancia exponerlo y contar el porqué de su elección. Mediante la observación se encontró que esta consigna estimuló un espacio de intercambio muy rico, donde los niños trabajaron en grupos respetuosamente, expresaron lo que hicieron, escucharon a sus compañeros y cuestionaron cuando tenían dudas, mientras que el rol del recreador era de mediación en ese espacio. Por otra parte la instancia espontánea tuvo que ver con lo musical, ya que en el momento de deporte, algunos niños no querían participar y un recreador decidió acercarse con una guitarra. Según lo observado, con el pretexto de la música se hablaron de intereses, gustos y sueños, dejando de lado posibles vergüenzas. Con estos momentos, dirigidos o espontáneos, los niños pudieron expresarse y escucharse libremente.

- Lenguaje y comunicación: Según Gonnet y Pérez (2012), existen diferentes actividades para abordar esta área temática como son “contar o leer cuentos, relatar crónicas en un fogón, leer revistas a la hora de la siesta, hacer un diario del campamento, organizar el juego del amigo invisible, etcétera.”(GONNET; PÉREZ, 2012). En los dos campamentos no se observaron actividades de esta índole, tampoco se termina de utilizar el vocabulario más adecuado para con el grupo, sin embargo en la sede 1, un llamado de atención grupal abrió una suerte de espacio interesante para lograr lo que según Núñez, apud Gonnet y Pérez (2012), proponen “aprender a argumentar las opiniones y utilizar la lengua oral y escrita como medio de relación y vínculo social.” (NUÑEZ, 1999 apud GONNET; PÉREZ, 2012). Esto surge desde los recreadores, que no solo le explicaron al grupo el comportamiento que se espera de ellos en el campamento, sino que también les preguntaron qué opinaban sobre ello, por qué actuaban de determinada forma y si había algo que deseen contar o aportar para que el funcionamiento mejore. Como se nombró con anterioridad, si bien no existe una actividad



programática que contenga esta área, encontramos que la misma surge durante todo el campamento.

Conjuntamente con las áreas temáticas, entendemos que hay elementos que surgen durante la implementación que son de gran importancia. Los mismos son la actitud del equipo de programa y la resolución de emergentes, ya que entendemos nos ayudan a esclarecer los lineamientos pedagógicos y el enfoque recreativo.

- Actitud del equipo de programa: la misma tiene mucha importancia general y a su vez brinda mucha información sobre el enfoque recreativo ya que según Lema y Machado (2013), en el modelo Recreacionista el recreador se centra en buscar la participación mediante actividades motivantes, y en el modelo de Recreación Educativa, su rol implica un proceso que estimule el desarrollo humano. Mediante las actitudes de quienes llevan adelante el campamento, podremos identificar cuál/es enfoques están presentes en la propuesta campamental.

En ambas sedes todo el equipo recibe al grupo de forma enérgica, explicándoles dónde y cómo instalarse. En las dos instancias de campo se observó cómo se apoyan contribuyendo con el silencio mientras que alguien explica una actividad, así como con aspectos más logísticos, sin embargo a medida que va pasando el campamento el cansancio comienza a notarse. Mientras que en la sede 1 se observó que este cansancio por momentos fue general, dando como resultado que aspectos logísticos de coordinación fallaran, como por ejemplo que en el momento del baño higiénico no hubiera nadie con el grupo, en la sede 2 se logró “rotar” entre el equipo de programa, de forma que ninguno se sintiera sobrecargado, conjuntamente con ello surgen en las entrevistas que el clima del mismo en esta sede era de mayor disfrute y motivación. Este disfrute hace que por momentos haya un abuso del recurso musical, el cual deja de ser una herramienta para la convocatoria grupal y pasa a ser un protagonista que no termina de participar a todos ya que, según lo observado, no todos los niños participan de las varias instancias de baile. Se encontró también que en ambas sedes el relacionamiento con los acampantes es colectivo, grupal, y no con el individuo en sí, y si bien entendemos, según el discurso del Director, que por año pasan más de 30000 niños por el proyecto, se hace indispensable resaltar la importancia del vínculo y según Vigo (2005), de la persona.

[...] porque la comunidad campamental totalmente considerada, existe solo para el bienestar, la felicidad y el desarrollo general de sus miembros; la materia prima de su trabajo son los intereses y necesidades genuinos, vitales del individuo; por tanto, la comunidad campamental ha de ofrecer las condiciones apropiadas para satisfacer esos intereses y necesidades individuales [...]

(Vigo, 2015. p.11)

Durante la observación se encontró un aspecto interesante en una de las noches; el equipo se reunió para decidir qué hacer el día siguiente. En dicha reunión se evaluó el tiempo con el que contaban, así como los materiales que tenían, para estipular qué propuesta hacer al día siguiente. Sin embargo, como nombramos en otras oportunidades, no existió un momento de preguntarse qué se quiere transmitir o por qué abordar un tema específico con ese grupo. Frente a la sugerencia del coordinador de hacer algo diferente, con inclusive una “bajada reflexiva”, el equipo se mostró en desacuerdo, expresando que esa propuesta requería de más tiempo de reflexión. Encontramos alguna de las características fundamentales del enfoque que se asocia con esta sugerencia, es la Recreación Educativa, que según Lema y Machado (2013), es en el enfoque que se demanda más tiempo de reflexión y pienso ya que las propuestas tienen una fuerte intencionalidad de transformación permanente, de experiencia significativa para quienes participen de la misma. También es interesante conocer más las razones de por qué esas respuestas grupales; ya que se manifestó que como idea era aceptada pero que si no se hizo hasta ese momento cuál era la razón para llevar adelante un espacio con esas características ahora.

Otro aspecto relevante durante la observación, fue que en varias oportunidades y en las dos sedes, el equipo utilizó el tiempo libre del grupo como tiempo libre para sí, aprovechando esos espacios para cambiarse de ropa, higienizarse o descansar. En muchas de estas instancias todo el equipo se retiró al mismo tiempo, dejando al grupo con los docentes que los acompañaban. Cabe destacar que no todos los momentos libres tuvieron estas características.

- Resolución de emergentes: en varias oportunidades surgieron situaciones en el grupo de niños y en el equipo de programa, imposibles de anticipar. Entendemos que las mismas también nos hablan del enfoque. En ambos campamentos el grupo o algunos niños, de forma individual, recibieron charlas por diferentes razones. Algunas de ellas fueron de contención para el niño, y otras de diálogo con los acompañantes, para explicar el por qué de ciertas actitudes con los acampantes (ejemplo: extrañan a sus familias, no cumplieron alguna regla, etc.).

Un campamento implica un cambio de situación, una interrupción en la vida corriente para trasladarnos a un sitio apartado y en general, diferente al nuestro. Alejarnos de los sitios habituales donde vivimos, de nuestras rutinas, de las instituciones que transitamos, de nuestras familias, es una buena posibilidad para descubrir que el modo en que llevamos adelante nuestra vida no es el único y en una de esas, tampoco el mejor.

(GONNET; PÉREZ. 2012. p. 81)

Otras, según lo observado, tuvieron que ver con el comportamiento, las mismas se dieron de forma más imperativa. Si bien en ninguna oportunidad se abrió el espacio para que el grupo se exprese, y como nombramos anteriormente, argumenten sus acciones y se responsabilicen por ellas, en todas las oportunidades se les explicó el porqué de ese llamado de atención y las expectativas que el equipo de programa tenía para con su comportamiento y el desarrollo del campamento.

Conjuntamente con estas instancias de diálogo, surgieron otros emergentes que si bien no tuvieron que ver con el grupo, podrían haberlo afectado. El primero tiene que ver con una discusión entre algunos recreadores en la sede 2; si bien los niños nunca la percibieron, finalizó con la partida de algunos del equipo del comedor y con la posterior "llegada tarde" a las actividades siguientes. Si bien no se observó un abordaje explícito a este problema, el programa se siguió llevando adelante sin cambios aparentes. El momento siguiente tiene que ver con que en dos cabañas faltaba referente. En la primera noche, y como se conocía la existencia de solo una cabaña sin adulto responsable, el coordinador decidió dormir en una de ellas, mientras que en la segunda noche por sorteo quedó uno de los recreadores. Sin embargo, según la observación, este recreador se quedó en la cabaña hasta tarde en la noche y finalizó por dormir en el cuarto con el resto de sus compañeros, según lo que expresó por la mañana, con la aprobación del coordinador de la sede.

#### *4.5 Evaluación*

Una de las cosas fundamentales para entender esta fase, es que la misma se divide en dos sub fases paralelas; por un lado está lo estipulado por ANEP para acampantes y docentes, y por el otro está el espacio de evaluación del equipo de programa. De esta forma entendemos que se facilita el abordaje.

En primera instancia, con lo que refiere a acampantes y docentes, ANEP estipula que en campamentos de tres días y dos noches, se debe hacer una evaluación escrita tal cual se puede observar en el formulario denominado "Encuesta a docentes 2015" y "Encuesta a alumnos 2015"(Anexo nº 8) de forma de registrar la experiencia. Esto no sucede con campamentos de autogestión, donde ANEP cubre solo parte de los gastos del mismo y generalmente son de dos días. En caso de que el campamento cuente con los 3 días para evaluar, esta instancia, como nombramos anteriormente, es escrita, diferenciada entre docentes y acampantes y se realiza antes de finalizar el campamento.

En el caso de la instancia de evaluación referida al equipo, como la misma no es de carácter obligatorio, no siempre se da de igual forma y no todos los involucrados piensan lo

mismo respecto a ella. Mientras que algunos perciben que existe un espacio donde resuelven qué hacer y comentan qué hicieron, otros la consideran insuficiente como lo es este caso:

[...] después de que termina cada día nos juntamos en la noche y se habla del día, insuficiente para mí igual esos espacio, deberían generarse más instancias de reflexión y evaluación del programa y del grupo de trabajo humano, pero hay una instancia sí.

(Líder 2, Anexo N° 5.6)

Por lo observado en ambos campamentos, estos espacios de evaluación, al ser de carácter informal, no es más que un intercambio de opiniones con respecto a cómo salieron las actividades del día, cómo interpreta cada uno que está pasando el grupo en torno al disfrute o al comportamiento y cómo van a ser las actividades del día siguiente. A su vez no hay registro de las mismas. En estos casos lo que primó fue la actividad y no la intencionalidad de la misma.

Conjuntamente con ello, existe una planilla de carácter formal que se debe entregar a ANEP informando sobre el desarrollo del campamento, y para con esta planilla también existieron diferentes discursos:

[...] nosotros desde campamento tenemos una planilla digamos post campamento que se llama, que esa sí la tengo que hacer yo como director del programa este, nada que es en caso de que si llegamos haber tenido algún problema, algún tema, es como una especie de documento que a nosotros nos avala [...]

(Coordinador 1, Anexo N° 5.3)

[...] y hay una planilla post campamento que ANEP la pide que básicamente la lleno yo, la mando con lo que los educadores me estuvieron comentando y cosas que yo vi del campamento [...]

(Coordinador 2, Anexo N° 5.4)

Mientras que el primer discurso habla sobre que la razón de la planilla es avalar lo sucedido en caso de diferencia de criterios, y que es un documento del director de programa; el segundo discurso no habla sobre el por qué se hace, pero nombra que la información del documento es algo que se habla entre todo el equipo.

A su vez, cabe destacar que no todos los recreadores tuvieron la posibilidad de acceder a las evaluaciones de los grupos. Si bien no es pertinente en este trabajo exponer el porqué de esta situación, sí podemos afirmar que existe un interés por parte del equipo de recreadores, de disponer de esa información de forma de evaluar su desempeño en función de la percepción del grupo que recibieron.

#### 4.6 Diferencias y similitudes entre ambas sedes

En esta categoría se analizarán las diferencias y similitudes que presentan ambas sedes. En una primera instancia es importante tener en cuenta la infraestructura de ambas sedes, como se menciona en esta entrevista:

[...]como ámbito campamentos son diferentes estructuralmente porque ya de por sí la sede 1 está armada desde un principio desde que se hizo pensado como campamento, eh, sede dos en realidad no está pensado como campamento entonces convivís con un montón de cosas alternas a nosotros por fuera de nosotros [...]

(Líder 3 Anexo N° 5.7)

En relación a este aspecto es importante mencionar que la sede 1 está diseñada específicamente para recibir grupos de campamento, esto hace que sus instalaciones sean adecuadas para el desarrollo de los mismos. Consta con zonas con cabañas, baños y fogón, así como con espacio para practicar deporte, el comedor, el cual tiene un sistema de funcionamiento y organización específico, la playa, y un gran diferencial es todo lo referido al deporte aventura como lo son los botes y tirolesa.

Por otra parte en la sede 2, la institución utiliza la infraestructura del lugar para realizar los campamentos. Los mismos se desarrollan en un predio que consta de una zona a orillas del río donde hay una batería de cuartos con baños dentro, un salón, una zona de espacio verde (donde se desarrollan la mayoría de las actividades cuando el clima lo permite), una batería de baños para ducharse y las mayores diferencias son la piscina y el comedor, ya que es un restaurant abierto para el pueblo. En esta sede el equipo duerme en otras habitaciones alejadas del grupo. Algunas actividades, como las deportivas y la cacería fotográfica por murales típicos del lugar, requieren salir del espacio delimitado "campamento".

Estas diferencias conllevan a que el programa de ambas sedes proponga algunas actividades diferentes. En el caso de la sede 1, al contar con la infraestructura de aventura se ofrecen actividades en las mismas, mientras que en la sede 2 las actividades de carácter distintivo son las de salida por el centro así como la de piscina. Independientemente de esas diferencias, según lo observado, en ambas sedes sus propuestas de programa se flexibilizaron por diferentes motivos, como atender las necesidades del grupales, las propuestas por parte de los docentes (como la de visitar a una escuela del pueblo), por cuestiones de tiempos. En ambas sedes esos cambios de carácter espontáneo se realizaron sin inconvenientes.

A pesar de las diferencias mencionadas anteriormente, ambos programas tienen muchas similitudes, las mismas van desde estrategias como la utilización de hilos conductores y

actividades puntuales como danzas, juegos nocturnos, etc. hasta cómo nombra el Director los objetivos a cumplir que se propone el equipo.

Nosotros tenemos un solo equipo de ANEP el cual está integrado por unos 20 técnicos, creo que llegamos a los 20 ya. Y le puede tocar indistintamente ir a la sede 2 o ir a la sede 1 o sea la línea es la misma y los programas de acuerdo a las características del lugar tienen su especificidad pero la relación es un único equipo de ANEP de la institución.

(Director de campamento, Anexo N° 5.1)

Directamente relacionado con el equipo de trabajo, lo mencionado por el líder 5 en su entrevista “[...] las personas que van son las mismas que acá, cambian los referentes digamos, el grupo funciona igual en los dos lugares, con particularidades de cada contexto [...]”. Un punto importante con respecto a los referentes de cada sede es cómo su accionar incide en la motivación del equipo de acuerdo a los discursos. En la observación se encontró cierta relación entre la actitud que asume el referente que esté a cargo para con el equipo y el grupo, y la forma de trabajo de los líderes. Con referencia a ello el líder 5 menciona que “[...] y diferencia en tal vez un poco más de libertad en realizar las actividades, más flexibilidad [...]”, teniendo en cuenta esto y realizando una comparación con lo observado se puede decir que hay una relación directa entre el vínculo que pueden tener los líderes y el referente y la motivación, participación y compromiso del equipo para con la propuesta campamental.

#### 4.7 Enfoques De La Recreación

Este punto tiene como objetivo analizar el/los enfoques presentes en la propuesta campamental de ambas sedes. En la observación se encontraron varios aspectos relevantes directamente relacionados con los enfoques.

De acuerdo a lo observado en las sedes, el equipo siempre se mostró interesado en generar hábitos educativos, sin embargo no buscaban generar un vínculo con los acampantes, por lo tanto las propuestas no eran pensadas para un grupo de personas específico, independientemente de ello, ambos grupos se mostraron motivados por el programa. Según Cuenca<sup>8</sup>, (apud Lema y Machado, 2013), la ventaja inicial del enfoque Recreacionista es “centrarse en el interés y motivación personal, aunque luego no sea fácil mantener ese interés y comprometer la continuidad.” (CUENCA, 2004 apud LEMA; MACHADO 2013) Que pasen tantos acampantes al año hace que se haga muy complejo

---

<sup>8</sup> CUENCA, M. **Ocio humanista**: dimensiones y manifestaciones actuales del ocio. Bilbao: Deusto, 2004.

pensar en un programa específico, de forma que según el discurso de los recreadores se planifican algunos programas dependiendo de las edades y las condiciones climáticas (programas de lluvia).

“Estas propuestas son atractivas para la planificación, pues se adaptan a diversos contextos y públicos, son flexibles y dinámicas, adecuándose a las posibilidades de cada uno. Sin embargo es muy fácil caer en el activismo y el consumo de distintas actividades, sin profundizar en ninguna.”

(CUENCA 2004, apud LEMA; MACHADO, 2013. p.13)

A su vez, y retomando la reunión nocturna de planificación en la sede 2, algunos de los recreadores cuestionaron la idea de hacer una actividad donde tuvieran un momento de intercambio y reflexión, recordamos a Cuenca, *apud* Lema; Machado (2013), y su interpretación de las dificultades de la Recreación Educativa.

[...] el aprendizaje es lento y demanda un compromiso especial de los docentes, que no siempre son calificados. La planificación de la enseñanza se vuelve difícil, cuando se trata de contemplar la libertad del educando [...]

(CUENCA 2004, apud LEMA; MACHADO, 2013, p. 13)

Por otra parte los autores plantean que se debe generar una propuesta atendiendo las necesidades e intereses de los participantes, y que los beneficios y plazos de las mismas varían según el enfoque. Esta afirmación tiene relación directa con el PPC, ya que si bien según los informantes calificados de ANEP están en un proceso, [...] el pre y el post todavía, están costando mucho...se hace cada vez más necesario [...], el PPC plantea que se deberían distinguir tres momentos en el programa denominados “ANTES, DURANTE y DESPUÉS”.

Con respecto a los beneficios, Lema; Machado (2013), afirman que los beneficios de Recreacionismo son inmediatos pero efímeros, ya que no logran una transformación de la persona, mientras que los de la Recreación Educativa son beneficios duraderos y el proceso es a largo plazo (LEMA; MACHADO, 2013). Con referencia a las propuestas campamentales de ambas sedes, solo se pudieron observar los beneficios inmediatos relacionados con el disfrute del grupo, ya que los duraderos son más complejos y no necesariamente emergen espontáneamente. A pesar de ello entendemos que 2 o tres días no es un lapso de tiempo adecuado para un proceso de estas características, y es ahí donde el PPC cobra importancia, ya que explicita en qué consta cada momento; el ANTES tiene que ver con el diseño, la coordinación entre las instituciones, la búsqueda de información y contacto con el grupo que va a realizar el campamento, el DURANTE se basa en la implementación educativa y afectiva de la propuesta campamental, con la anticipación del Después y con la evaluación, y por último el DESPUÉS atiende a no perder el contacto abruptamente con el

grupo. Durante la observación y por el discurso de los recreadores y coordinadores, encontramos que estos requerimientos están en proceso, ya que no es responsabilidad de los recreadores que estén dadas las condiciones para ello.

Entonces no hemos tenido el tiempo, no hemos tenido la apuesta por parte de la institución de poder hacerlo. Por ejemplo los directores de programa sí lo podemos hacer pero no podemos juntar al equipo una vez por semana a planificar y pensar cuando en realidad no cobran por eso.

(Coordinador 2. Anexo N° 5.4)

Conjuntamente con ello, encontramos que la libertad tiene un rol fundamental para identificar un enfoque, ya que mientras que en el enfoque Recreacionista el grupo tiene libertad de elección (entre actividades propuestas), en el modelo vivencial o de Recreación Educativa el grupo tiene “autonomía y participación en la elaboración y gestión de la experiencia” (LEMA, MACHADO, 2013, P. 13)

En ambas sedes existieron por parte del equipo de programa, diferentes lecturas de grupo y en función de eso tomas de decisiones. Si bien es importante que existan estos espacios, el mismo fue justamente una toma de decisión grupal, entre las actividades propuestas por el equipo, en la sede 1 la de hacer o no deporte en ese momento, y en la sede dos si hacer o no juego nocturno o baile.

Lema; Machado (2013), plantean que la intervención del recreador es muy diferente en cada enfoque, ya que “en el recreacionismo se apuntará a lograr la participación de la comunidad, en tanto que en la tendencia educativa se procurará facilitar ciertos aprendizajes personales y grupales” (LEMA; MACHADO, 2013). Según lo observado se encontró con que los recreadores atienden estas dos corrientes de su rol de forma intermitente, ya que si bien su intencionalidad es educativa, por momentos las propuestas y las formas de relacionamiento están más ligadas al recreacionismo.

Cabe destacar la consciencia por parte del equipo de programa de la etapa del proceso en la que se encuentran:

[...]la idea original y parte de los objetivos es que sea un enfoque de recreación educativa básicamente, desde lo que nosotros en la Institución se busca es 100% instrumentalista, esto de juego como instrumento para, juego como medio para lograr determinadas cosas, pero sobre todo también desde la recreación educativa, que no es sencilla porque la recreación educativa te exige o debería ser también un proceso donde uno se plantea objetivos más a mediano o largo plazo y acá los tenemos tres días solamente [...]

(Coordinador 2. Anexo N° 5.4)



Durante las entrevistas los recreadores relacionan al enfoque educativo con la transmisión de valores, la cooperación y la confianza. Los mismos están implícitos en compartir un juego en sub-grupos, o en sentarse con personas que no sean las conocidas durante las comidas.

[...] hay momentos en los que es juego y solamente eso, y de repente no tiene tanto un trasfondo el juego la actividad en sí, y hay momentos que sí, por ejemplo los juegos nocturnos es un momento donde se busca mucho la cooperación, el ser compañeros, el esperarse, el respetarse el tiempo del otro y es algo en lo que se hace mucho hincapié, pero de repente hay otros juegos como puede ser una guerra de colores que no tiene un trasfondo.

(Líder 6, Anexo N° 5.10)

Conjuntamente con ellos, están los que entienden que algunos procedimientos para con los lineamientos pedagógicos no se realizan:

[...] o sea no hay un momento donde nos sentemos a hablar de las cosas que se les trasmite a los chiquilines o objetivos a nivel de lo que nos gustaría que les llegue a los chiquilines educativamente, sino más bien son cosas de nada, de coordinación y eso [...]

(Líder 2. Anexo N° 5.6)

A su vez existen recreadores que se cuestionan las propuestas y fundamentos de las mismas, aunque no son la mayoría:

[...]yo creo que se busca más bien una línea tal vez contemporánea, pero se cae mucho en un modelo tradicional, salado en el programa [...] yo que sé, el tema del orden, cómo nos manejamos con los gurises, cómo les hablamos, las propuestas que planteamos, en realidad qué queremos modificar en ellos ¿no? Hacer un conjunto de actividades recreativas, hacer eso que se diviertan o si en realidad queremos modificar algo de las personas que pasan por acá, que creo que ese debería ser el objetivo que no se cumple mucho en realidad.

(Líder 5, Anexo N° 5.9)

Para finalizar queremos destacar la finalidad que persigue este proyecto, así como la consciencia por parte de los informantes calificados de ANEP, de que es un proceso complejo y ambicioso que está en marcha y sigue creciendo: “lo que buscamos es que el campamento sea un bastión en donde el docente aprenda que no es el castigo el que mueve, el que transforma actitudes, sino que es el dialogo, la convivencia, la charla, la reflexión” (Informantes calificados de ANEP)

## 5. CONCLUSIONES

En este capítulo se expondrán los resultados de la investigación de forma sintética. Los mismos serán hechos comprobados que se desprenden de los objetivos pre establecidos, con la intencionalidad de constatar los mismos, así como de indicar posibles nuevos problemas de estudio. Cabe destacar que esta investigación se enmarca en un Trabajo Final de Grado presentado al Instituto Universitario Asociación Cristina de Jóvenes como parte de los requisitos para la obtención del Diploma de Graduación en la Licenciatura de Educación Física, Recreación y Deporte. Es por esto que el mismo puede presentar errores ya que es parte de un proceso de formación docente.

Acerca de la participación de los actores en la propuesta campamental: si bien la misma está subdividida en etapas como lo son el diseño, la implementación y la evaluación, estas se relacionan indefectiblemente, y sus abordajes varían según las perspectivas de sus actores.

Esto genera una brecha entre la intencionalidad educativa, que manifiestan los actores a través de sus discursos, y los hechos constatados a través de la observación, teniendo en cuenta que se realizaron una única observación en cada sede. Aumentar el número de observaciones se entiende que es un punto a tener en cuenta para futuras investigaciones, de forma de alcanzar una mayor calidad de los datos mediante la saturación de los mismos.

En lo referente al equipo de trabajo: mediante la observación se encontró que según el discurso de algunos recreadores, los vínculos entre el equipo se intensifican y los campamentos se vuelven parte de sus rutinas, no solo porque el programa es único en cada sede y se repite todo el año, sino que también porque parte del equipo trabaja desde hace varios años. A través del discurso de algunos recreadores se constató lo nombrado anteriormente; falta de motivación para con la propuesta, por la repetición de la misma durante todo el año. Es por esto que surge la posibilidad de mantener una revisión permanente de las prácticas para no desencadenar en una posible mecanización de las tareas en detrimento del proyecto (de los acampantes, del equipo, etc.).

En relación al enfoque recreativo abordado durante ambos campamentos: se encontró que no hay un enfoque único. Si bien mediante la observación se conoció que ambos enfoques conviven en una misma propuesta, no obstante el enfoque recreacionista es el preponderante en la implementación del programa

Dado los resultados presentados: surgen algunas preguntas las cuales pueden ser útiles para nuevos trabajos ¿cómo la formación académica influye para participar de un campamento con un enfoque educativo de forma eficaz?, ¿Cómo conviven el enfoque recreacionista y la recreación educativa en un marco de campamentos educativos? También surge la necesidad de indagar sobre el rol del recreador ¿Cómo es posible trabajar para lograr una experiencia única o significativa para los acampantes siendo parte de la rutina diaria del recreador?

Dado los resultados encontrados resulta pertinente continuar indagando sobre estas temáticas.

## 6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- BATTYÁNY, Karina; CABRERA, Mariana. **Metodología de la investigación en ciencias sociales: apunte para curso inicial**. Montevideo: Departamento de Publicaciones, Unidad de Comunicación de la Universidad de la República, 2011
- Campamentos Educativos de ANEP 2. 2012. La aventura continúa. Montevideo. Disponible en: <http://www.anep.edu.uy/campamentos/paginas/proyecto.html>
- CARRASCO, S. Metodología de investigación científica: Pautas metodológicas para diseñar y elaborar el proyecto de investigación. Lima. 2009. Disponible en: <http://tesis-investigacion-cientifica.blogspot.com.uy/2013/08/que-es-el-universo.html>. Acceso en: 15 de septiembre 2015.
- GONNET, André; PEREZ, Ariel. **Campamento y Educación**. Montevideo: IUACJ, 2012
- KRAUSE, M. La investigación cualitativa: un campo de posibilidades y desafíos. Revista temas de educación. V 7, p. 19-39, 1995. Disponible en: <http://investiga-aprende-2.wikispaces.com/file/view/Inv-cualitat-Krause.pdf>. Acceso en: 17 de septiembre 2015
- LEMA, Ricardo; MACHADO, Luis. **La Recreación y el Juego como intervención educativa**. Montevideo: IUACJ, 2013.
- LEMA; MACHADO *et al.* Tiempo libre y recreación en Uruguay, la construcción de un enfoque lúdico educativo. **Lazerna América Latina/ Tiempo Libre, ocio y recreación en Latinoamérica**, Belo Horizonte, p. 313, 2009. Editorial UFMG
- LEMA, Ricardo; VERRASCO, Victoria. **Campamentos Educativos para el siglo XXI: Percepciones de eferentes de establecimientos e instituciones educativas en Uruguay**. Revista Universitaria de la Educación Física y el Deporte, Montevideo, año 6, n.5, p. 25-35, nov., 2013.
- LEMA, Ricardo; URETA, Ximena. **Estudio sobre las experiencias de campamento en niños, niñas y adolescentes de la educación pública en Uruguay a partir de las percepciones de los educadores**. REC VIRTUAL. Revista Latinoamericana de Recreación, Colombia, Uruguay, Argentina, v. 1, n. 2, p. 1-18, enero-junio 2012. Disponible en: [http://www.revistarecreacion.net/volumen-2/Ricardo\\_Lema.php](http://www.revistarecreacion.net/volumen-2/Ricardo_Lema.php).

- NASSIF, Ricardo. **Teoría de la Educación**. Problemática pedagógica contemporánea. Madrid: Editorial Cincel, 1980.
- SAMPIERI, Roberto; FERNÁNDEZ, Carlos. **Metodología de la Investigación**. México: Mc Graw Hill, 2010.
- STAKE, R. Investigación con estudios de casos. Madrid. Morata. Disponible en: [https://books.google.com.uy/books?hl=es&lr=&id=gndJ0eSkGckC&oi=fnd&pg=PA9&dq=stake+1994+estudio+de+caso&ots=mQMS4XHI\\_i&sig=ZtOkkM6LmKzTZ\\_Axu-g6TaevIDM#v=onepage&q=stake%201994%20estudio%20de%20caso&f=false](https://books.google.com.uy/books?hl=es&lr=&id=gndJ0eSkGckC&oi=fnd&pg=PA9&dq=stake+1994+estudio+de+caso&ots=mQMS4XHI_i&sig=ZtOkkM6LmKzTZ_Axu-g6TaevIDM#v=onepage&q=stake%201994%20estudio%20de%20caso&f=false). Acceso en: 15 septiembre 2015.
- VIGO, Manuel. **Manual para dirigentes de campamentos organizados**. Buenos Aires: Stadium, 2005.
- VIGO, Manuel. **Campamentos Organizados**: Manual para directores. Comienzos y difusión del movimiento. Buenos Aires: Stadium, 2005. 12 p.
- WAICHMAN, Pablo. **Tiempo Libre y recreación**: un desafío pedagógico. Buenos Aires: Ediciones PW, 2004.
- WAICHMAN, Pablo. Acerca de los enfoques de la recreación. **V Congreso Nacional de Recreación**, Colombia, nov. 1998. Disponible en: <http://www.redcreacion.org/documentos/congreso5/PWaichman2.htm>

## **ANEXOS**

## ANEXO 1

## 1- Entrevista Director de Campamento

- 1- Rol específico (información personal)
- 2- ¿Cuáles son los objetivos de los campamentos ANEP?, ¿Qué intentan generar con los mismos?
- 3- ¿Cómo está integrado el equipo?
- 4- ¿Cómo se organiza el trabajo? ¿Existe organigrama?
- 5- ¿Cómo es el proceso del diseño de programa?, ¿existe más de uno?,
- 6- ¿toman en cuenta el proyecto ANEP para ellos?, ¿podría dar un ejemplo?
- 7- ¿Quiénes participan del armado del mismo?
- 8- Describa la relación entre campamento artigas y san Gregorio con relación al diseño y a los equipos
- 9- Para trabajar en el equipo de campamento, ¿Qué requisitos debe tener la persona? Y ¿ANEP pide lo mismo?
- 10- ¿Existe algún tipo de capacitación específica por parte de la institución para con el equipo?
- 11- ¿Hay instancias de coordinación con ANEP?
- 12- ¿Fortalezas y debilidades?
- 13- ¿En qué se diferencia la propuesta de la institución con las otras sedes?
- 14- ¿Quiere aportar algo más?



## ANEXO 2

## 2- Entrevista Informante Calificado ANEP

1. ¿Cuál es su rol dentro de ANEP?
2. ¿Hace cuánto que forma parte del proyecto campamentos educativos?
3. ¿Cuáles son los objetivos del proyecto campamentos educativos?, ¿Qué intentan generar con los mismos?
4. ¿Qué rol cumple la recreación dentro del proyecto?
5. ¿Cómo está integrado el equipo del proyecto?
6. ¿Cómo se organiza el trabajo? ¿Existe organigrama?
7. En relación al diseño de una propuesta campamental ¿Cómo es el proceso del diseño de programa?, ¿existe más de uno?
8. ¿Quiénes participan del armado del mismo?
9. ¿Hay un espacio de evaluación?, ¿podría describirlo?
10. ¿Existen requisitos que exige ANEP para formar parte de campamentos educativos? , ¿Cuáles?
11. ¿Existe algún tipo de capacitación específica por parte de la ANEP para con el equipo?
12. ¿Hay instancias de coordinación con las diferentes sedes?
13. ¿Fortalezas y debilidades del proyecto?
14. ¿Quiere aportar algo más?

## ANEXO 3

### 3- Entrevista funcionarios

1. ¿Hace cuánto que trabaja en campamentos educativos?
2. ¿Cuál es el rol que cumple dentro del campamento?
3. ¿Recibió algún tipo de formación específica en el área?
4. ¿Conoce el proyecto campamentos educativos?, ¿sus objetivos?
5. ¿Cómo es el proceso de diseño del programa?, ¿Quiénes participan del mismo?, ¿en que se fundamentan para ello?
6. Mediante la ejecución del programa, ¿Cómo cumplen los objetivos preestablecidos?, ¿podría dar un ejemplo?
7. ¿Existe un espacio de evaluación?, ¿podría describir el mismo?
8. ¿Qué rol cumple la recreación en la propuesta?, ¿Qué enfoque adquiere la misma?, ¿puede nombrar alguna actividad que tenga estas características?
9. ¿Podría identificar alguna similitud entre la propuesta de campamento de la sede 1 y la sede 2?, ¿y alguna diferencia?

## ANEXO 4

## 4- Planilla de observación

		Operacionalizar
Diseño	Objetivos	Generales específicos
	Fundamentación/filosofía	Intencionalidad manifiesta
	Actividades	Tipo (áreas temáticas y énfasis)
	Recursos	Humanos Naturales materiales
Implementación	Áreas temáticas	El grupo y lo grupal
		La naturaleza
		Vida cotidiana
		Lo lúdico
		Lenguaje y comunicación
Evaluación	¿Existe?	Si No A veces
	¿Quiénes la realizan?	Acampantes Responsables del grupo Equipo de programa
	¿Cuándo?	Antes Durante después
	¿Cómo?	Escrita Oral otra dinámica
	¿Se sistematiza?	Si No A veces
Diferencias y Similitudes entre sedes	Infraestructura Programas Recursos humanos	

	Recursos naturales Recursos materiales	
Aspectos importantes	Actitud del equipo de programa Otros	Durante el diseño, implementación, evaluación y TL
		Resolución de emergentes (imprevistos)

## ANEXO 5

## 5- Entrevistas

## 5.1- Entrevista Director General

M: Su nombre y ¿qué función cumple en la institución?

R: Mi nombre es XXX, yo soy el director de campamentos de la institución x, o sea que superviso la sede 1 y la sede 2

M: ¿y cuáles son los objetivos de los campamentos ANEP?

R: Bueno esto ya se remonta desde el año 2009, o sea el objetivo principal es poder darles la posibilidad a niños, niñas y adolescentes del área rural, del área urbana y sub urbana y de



contexto, que puedan tener tres días de disfrutar de un campamento educativo, y puedan intercambiar y relacionarse con otros niños de Uruguay, ¿no?

M: ¿Cómo están integrados los equipos?

R: Bueno ahí ya está previsto en la licitación como deberían estar, la cantidad, ¿no? Pero nosotros particularmente tenemos un equipo de 4 técnicos y un coordinador en la sede 2 y 5 técnicos y un coordinador en la sede 1, más el director general que es quien habla.

M: Y ¿Existe un organigrama específico entre ustedes?

R: Es un coordinador de programa en la sede 2, un coordinador de programa en la sede 1 y el director de programa que soy yo. En campamento estamos hablando.

M: ¿Cómo es el proceso de diseño del programa?

R: Bueno ahí en base a los objetivos planteados, en base a las características del lugar, un poco qué es lo que ofrece, se arman...hay cuatro programas distintos donde en la sede 2 hay opciones de dos programas y en la sede 1 también y se van ajustando de acuerdo al perfil de los participantes.

M: ¿y toman en cuenta el proyecto de ANEP para la elaboración del programa?

R: Sí claro, porque los objetivos se basan en...vienen desde la óptica general de lo que es ANEP y de lo que es la licitación, de los que persigue en base a eso, que es muy amplio, uno arma el programa a esa licitación ya ese marco educativo.

M: ¿Podría dar un ejemplo de eso?

R: Bueno a ver, en el caso de la sede 2 se trabaja todo el tema de pinturas por lo que es localmente, el proceso que ha tenido esa ciudad en cuanto a lo que es la recuperación de los murales y el programa tiene un eje temático en el cual pasa por toda la prehistoria, por toda la historia del ser humano y bueno, lo van enganchando con el tema de las pinturas y eso mismo es en la sede 1, tiene el mismo eje temático y bueno lo van adaptando a primaria o secundaria, depende de la población que vaya.

M: ¿Y quienes participan del armado del programa?

R: Y ahí todo el equipo de trabajo, los técnicos más el coordinador más el que habla.

M: ¿Podría describir la relación que hay para con el equipo entre la sede 1 y la sede 2?

R: Nosotros tenemos un solo equipo de ANEP el cual está integrado por unos 20 técnicos, creo que llegamos a los 20 ya. Y le puede tocar indistintamente ir a la sede 2 o ir a la sede 1

o sea la línea es la misma y los programas de acuerdo a las características del lugar tienen su especificidad pero la relación es un único equipo de ANEP de la institución.

M: Perfecto, ¿para trabajar en el equipo de campamentos qué requisitos debe tener la persona?

R: Bueno ahí tiene que tener una, en la licitación te pide ya el perfil de un docente o técnico en Recreación o sea que ahí ya te limita a que tiene que ser una formación terciaria y sobre todo en el área que vamos a trabajar que es campamentos, ¿no? Hay algunos casos de algunos idóneos sin duda, en otras instituciones también, que han hecho una capacitación especial ahora que ha sacado ANEP, se llama "Trayectos" y "Saberes", y bueno, tenemos también integrando gente que tiene mucha capacidad en el área, idónea pero que todavía no tiene el título, ¿no?

M: ¿Entonces por parte de ANEP sí se brinda una capacitación específica para las personas que no tienen un estudio terciario?

R: Sí eso ya arrancó hace dos años, para aquellas personas que participan de Campamentos Educativos, había gente que tenía muy buena experiencia, como la hay ahora, en campamentos pero no tenían título entonces se hizo el proyecto de "Saberes" y ahora está en una segunda etapa de aquella gente que no tenía completo su estudio secundario vamos a decir, proyecto "Trayecto" donde hay 40 participantes en total de todas las instituciones donde les permiten, a través de cierta capacitación a acceder el año que viene a una carrera terciaria.

M: ¿Y existen instancias de coordinación entre la institución y ANEP?

R: Sí, existen instancias de coordinación en general de todas las instituciones, una vez al mes hay reunión general de todos los directores generales de todas las instituciones que participan de este proyecto y con ANEP. Así que eso es una cosa común y asidua desde que empezó el proyecto, ¿no?

M: ¿podría nombrar fortalezas y debilidades de este proyecto y de los campamentos ANEP que se llevan a cabo en la institución?

R: Bueno, en general creo que la fortaleza del proyecto si nosotros agarramos indicadores en el 2009 eran 9000 los acampantes que pasaron, no 8000 acampantes y 1000 docentes y hoy creo que es el 6°, el 5° año si no me equivoco y estamos hablando de que pasan 30000 acampantes y 3000 docentes. Entonces estamos hablando de que el proyecto por sí solo, y por el trabajo de muchos creció, eso es una fortaleza, hay 26 creo lugares de campamento, en el 2009 había 4, así que prendió la metodología, prendió el proyecto, los docentes se

comprometieron que bueno es una pata importante en las fortalezas, si el docente no se compromete el campamento no sale, si el estado no pone el campamento no sale y si las instituciones no estuvieran el campamento no estaría sí que ahí hay tres fortalezas, más allá de que es una licitación es un proyecto en común, más allá de que es una licitación, este como cualquier otro servicio que hace el estado pero en este caso particular marca un proyecto y por eso nosotros nos sentimos parte del proyecto y no simples proveedores al estado, ¿no?

M: ¿Y alguna debilidad o algo a mejorar?

R: Creo que la debilidad que tiene, en algún momento esto va a crecer tanto que no va a poder ser manejado solo por una comisión y de alguna manera va a haber que tratar de centralizar el tema de los campamentos educativos y que cada sub sistema se le brinden los recursos necesarios, y que ya en algún punto está porque ya hay además de este proyecto está el tema de auto-gestión donde las escuelas y liceos eligen donde quieren ir, que está bueno porque eligen, dentro de un parámetro de campamentos habilitados por ANEP, este y deciden donde quieren ir y arman el proyecto en conjunto. Eso me parece que está bueno, a lo largo esto va ir creciendo y descentralizarse para que la gente elija y lo bueno de esto es que tienen muchos lugares.

M: ¿Bueno y en referencia a eso en qué se diferencia la propuesta de la institución con la de las otras sedes?

R: A ver nosotros tenemos nuestro tinte particular, como tienen cada una de las instituciones, yo no sé si hablaría de diferencias porque para hacer eso tendría que conocer muy bien la propuesta específica de cada uno y esto como es un marco de proyecto estamos todos en la misma, perseguimos todos los mismos objetivos. Sí nosotros tenemos uno de los campamentos que está considerado mejor en infraestructura y servicio en Latinoamérica, eso es una fortaleza nuestra y no es por el campamento ANEP, sino por lo que es general lo que es la infraestructura, después la institución le da su tinte personal como lo hacemos con todos los grupos que pasan por ahí sean de la institución o no sean de la institución, o sea no tendría que evaluar en comparado con otros, creo tenemos nuestra particularidad, y hasta ahí llegaría.

M: Bien y ¿hay algo más que desee agregar?

R: No, el deseo de que esto continúe, de que el gobierno próximo pueda, o que este gobierno pueda poner recursos para que otros niños puedan participar. La idea de esto en su origen fue que el campamento se universalice, que todo niño y adolescente que pase por su ciclo escolar liceal formal pueda tener una experiencia de campamento, no importa de

donde sea, al igual que la Educación Física, que se pudo universalizar, esto lo mismo, es el desafío que habría para todo esto y para eso se precisan recursos, y bueno ojalá pueda continuar y se pueda ampliar más el tema el tema de cantidad de instituciones, de cantidad de sedes...si uno lo mira desde ese punto de vista el proyecto ha crecido, si éramos 4 instituciones en el 2009 y ahora somos 18 más o menos, 17, este...quiere decir que esto se fue ampliando. Hay que verlo desde un punto de vista general y no particular, si fuera particular yo diría que la institución había recibido 4000 niños en el 2009 y ahora estamos en 2700, y eso no es negativo sino que es positivo porque se abrió el proyecto y hay otras instituciones y hay que mirarlo desde ese punto de vista.

M: Bueno muchas gracias.

R: Por favor.

## 5.2- Entrevista Informantes Calificados de ANEP

Comienzan a hablar antes de que se formule ninguna pregunta...

E: Llevamos el séptimo año del proyecto, ¿Qué te pasa? (le pregunta a su compañero porque le hace un gesto de que espere a que yo comience a preguntar)

M: Está bien, claro, si, sí.

E2: Igual lo va a tipiar, claro, no va salir publicado en ningún lado

M: No, no y además obviamente es anónimo también....hay muchas risas en todas las entrevistas (y todos nos reímos)

E1: Hay perdona gurisa...

E: El rol que cumplimos nosotros es ese, es un rol logístico desde el que nosotros tenemos el calendario organizamos las tandas salvamos alguna dificultad si una tanda no puede ir se sustituye por otra hacemos que se encuentren dos tandas diferentes para crear esa conciencia país y a la vez la seguridad de que, los otros son distintos pero también son iguales.

M: Tanda ¿estamos hablando de?

E: Tanda estamos hablando de el grupo de gente, estudiante y docentes, que van a campamento.

M: Bárbaro

E: Cada campamento tiene dos tandas una que va suponete de Artigas y otra que va de San José.

M: de dos departamentos diferentes (complemento).

E: De dos departamentos, intentamos de dos departamentos de idiosincrasias diferentes para crear esa conciencia País. Eso del punto de vista logístico, intentamos de ayudar en lo que se puede con todo lo que implica el (piensa y reformula), la confección del calendario, los ómnibus que llevan a los chicos y que los traen todo eso. Lo más importante es que ninguno de nosotros tres somos administrativos, somos todos docentes o sea que el enfoque más fuerte es, es este...(se queda en silencio).

E1: educar (aporta su compañero).

E: es el que, es el educativo el pedagógico, ¿no? Entonces desde ahí es que nosotros queremos intervenir. Que vamos interviniendo en los equipos.de este programa

E1: y también está el tema de nosotros organizamos las coordinaciones con todos los referentes de los sub sistemas. Con Secundaria, la gente de educación física, con UTU la gente de educación física y con Primaria también está la gente de educación física pero están los inspectores departamentales, los inspectores aferentes, los maestros capler

M: ¿es un equipo como multi...(comienzan a hablar antes de que termine).

E1: Esa coordinación es para posibilitar los campamentos pero también con cada uno de los sub sistemas en cuanto a la propuesta educativa.

M: claro

E: y cada uno de los departamentos porque somos los tres de aquí, pero en cada departamento hay un referente, de, que, este, nos está ayudando. En esto de logística y en esto de la preparación del precampamento la organización de la tanda, todo eso que son en general profesores de educación física o maestros capler.

M: bien, y si pudieran definir los objetivos del proyecto general, ¿Cuáles serían?

E: Están definidos ya los objetivos del proyecto, yo no me lo acuerdo de memoria pero el concepto...los conceptual es que influir en la calidad educativa desde un punto de encuentro de convivencia, valorando el vínculo y la afectividad en esa relación. O sea enriquecer la relación pedagógica tanto sea entre alumnos como docentes como entre la pareja alumno-docente.

M: claro y ¿Cómo es el proceso de diseño del programa?

E: ¿Del proyecto? O ¿del programa de cada campamento?

M: de ambos

E: El proyecto fue enriqueciéndose, fue creciendo a lo largo del año, con la participación de todos los directores generales y directores de campamento. Empezamos siendo un proyecto, este, básicamente para educación rural y con el tema de conocer el mar. Todas las sedes estaban...

M: si

E: en la costa y este y era una posibilidad de los chicos del medio rural, ya sea de primaria o educación media de ampliar su horizonte de referencia y poder conocer parte del país. A esta altura ya ese no es el objetivo. El objetivo es, este, posibilitar una relación diferente y un compromiso distinto intra-institucional, este, para que la relación con el saber se vea mejorada, se vea potenciada (continúa su compañero).

E1: en un entorno diferente, también que esto es lo que hace...ta...la ruptura

E: otros tiempos el mismo grupo, la misma comunidad educativa que viaja tiene otros tiempos y otros espacios para poder redescubrirse y lograr esto que nosotros queremos que es muy importante y que es aunque son solo tres días escasos tres días y dos noches ese grupo que viene no vuelve igual vuelve distinto por la forma de convivencia por el placer de ese encuentro, y por redescubrirse de otra forma.

E1: y con el tema de la lúdica como metodología, en realidad también, ¿no? Es un distintivo.

M: y el diseño en cada sede, ¿ustedes participan de eso? ¿Existe un....?

E: Nosotros,... la sede cuando licita, Esto se hace tercerizado, ¿no? (mira a sus compañeros para que asientan con ella).

M: si

E: Nosotros emitimos un pliego licitatorio que establece ciertas condiciones físicas que sería el hardware y ciertas condiciones de programación que debe tener en cuenta cada campamento. Cada sede tiene una planificación diferente y lo hace según su vivencia y su enfoque metodológico; pero tienen un modelo común que es este que yo te digo. Que es desde la, en un entorno disfrutable, respetando la naturaleza, buscando momentos de encuentros alegres y provocando vínculos afectivos. Es universal, no van solo los que tienen buena nota, solo los que no faltan nunca, solo los que son buenos y bonitos. ¡Sino que van todos! En silla de ruedas, que puedan ver o que puedan oír o que no puedan oír; todos y el

programa de la sede adecua al grupo que va. Es un programa base que tiene un esqueleto... intervengan ustedes que han estado en todo esto...(me señala como sugerencia).

E1: Nosotros lo que hacemos con los programas es que, por lo menos lo que me ha tocado a mí este año, es poder ir , este, como acompañando y guiando de lo que es la propuesta, ¿no? Capaz que en algunos casos nosotros podemos intervenir a sugerir que se pueda modificar algo o que se pueda, mejorar alguna propuesta.

M: bien

E: al principio era lugares puntuales que se corregían, por ejemplo los campamentos educativos no pueden pensarse desde el doble sentido; desde la chabacanería, desde el molestar al otro y me divierto molestando al otro.....este....

M: claro

E: ...eh desde la violencia o la disciplina como, como, regla sin su fundamentación...

M: fundamentación (decimos las dos al mismo tiempo).

E: ...formación...entonces se piensan al revés desde el acompañamiento desde el entorno placentero. Desde otro mundo es posible aunque solo lo viva por tres días conozco ese otro mundo y me integro a él como parte de eso. Eso como norma general está en todos. A medida que va pasando el tiempo y que van tomando confianza los propios equipos por eso defendemos que mantengan lo más posible el equipo por...

M: claro

E: ...porque el equipo va formándose junto con nosotros, obvia...., dentro de la logística que nosotros tenemos hay una reunión mensual con todos los directores, tratando temáticas que surgen para profundizar el enfoque pedagógico...tenemos una comisión, la, la comisión, una comisión asesora que esta toda integrada por docentes que también están, en esto de perfeccionar el enfoque pedagógico. Y además tres veces en el año, algunas veces fueron tres campamentos, otras veces una jornada un campamento, una jornada...vemos. Nos reunimos con todos, los directores, los líderes, los chicos todos...

E1: todos los que trabajan

E: los que trabajan para sentirse parte de algo y enriquecer la propuesta desde el trabajo de cada uno

E1: este año hicimos un campamento que fue en Paso Severino donde estaba tematizado el tema de las habilidades para la vida.

M: para la vida.....me comentaron, si.

E1: Es una forma también de profundizar en los programas.....

M: claro (asiento mientras me pasan un mate)

E1: de alguna manera hay un impacto sobre eso

M: si de generar como...

E1 y M: algo común....

E2: yo subrayaría (perdona E), subrayaría esto de que es el momento en el cual se estudia la propuesta de cada programa, que es el momento en el que se abren los sobres, donde ¡se estudia la propuesta a la licitación! (hace gestos con las mano de foco en un repartido de hojas)

M: bien

E2: a la licitación se presentan empresas ofreciendo un lugar con un programa según los objetivos del proyecto. Allí se estudia el programa y se pondera, se pondera de acuerdo a otros criterios que también forman parte de ese criterio final que va a terminar en un ordenamiento de las empresas...

M: bien

E2: y eso determina también la adjudicación que cada una termina desarrollando. Y ahí es cuando uno estudia la propuesta, la intencionalidad, según los objetivos que plantea el proyecto que eso vendría a ser nuestra participación o lo que comparte todas las empresas

E: ...la primera participación....

M: claro.

E: ...es esa la coherencia entre el programa y la sede que presenta el enfoque, la intencionalidad del programa, el manejo de los tiempos dentro del programa, las distintas actividades que presenta. Se estudia eso en el momento de la licitación. Después se ordena y se dice bueno estas empresas no entran. No es solo por precio, se hace una ponderación, una planilla bastante compleja, en las que quedan las empresas que sí están aceptadas y las empresas que no están aceptadas.



E2: y ese estudio no lo hacemos nosotros solamente. Ese estudio lo hacemos un representante de esta coordinación, un referente de la comisión asesora que es la que integra inter-institucionalmente, referente de otros participante de CODICEN, de la parte de contadores abogados, adjudicaciones etc.

E: abogados....contadores....

M: multidisciplinario (concluyo).

E1: sí, lo que si, capaz, que puede ser interesante lo que pasa que este año no salió la licitación es ir viendo como se fue modificando también.

M: (asiento).

E1: no desde la primer licitación hasta la última en cuanto a lo que se les pedía...

M: claro

E1: capaz en esta última el énfasis iba a estar en esto de lo pedagógico, de la propuesta pedagógica. Como profundizar un poco más en eso.

M: ahí esta.

E: le podemos dar como avance, el avance de como reformamos el pliego para la propuesta pedagógica porque es eso el análisis.

M: ah esta bueno...que interesante, Si!

E: paso de ser un cronograma exclusivamente....

E1:...claro la licitación incluía un cronograma donde decía primer día, segundo día, almuerzo y ahora eso ya no aparece. Ese esquema.

M: claro es más importante la fundamentación del porque que la actividad o cual otra.

E: ese programa estuvo al principio el primer año, ya al segundo año se quito y se fue profundizando en esto. Otra cosa que nosotros...(se corta y comienza con otra cosa). Establece ya la licitación para que todos queden iguales, que es necesario hacer un precampamento tejiendo el vínculo. No un precampamento logístico: cuántos van, cuantos vienen....no

E1: que también es necesario

M: (sonrió), bueno...

E: que también es necesario , pero no solamente eso, sino este empezar el campamento con ese conocimiento previo de quienes vienen, como vienen, quienes son, quienes lo recibimos, como son....como que buscamos ese intercambio. Después la ejecución del campamento y ya estamos, con algunos está muy bien el precampamento, el campamento, y ya están , ya hay líneas de post campamento que es más difícil de realizar.

M: claro

E: con otros todavía el precampamento no está muy firme, el campamento está muy bueno y el post campamento no existe. Pero es un proceso

M: es un proceso (repito).

E: se está tejiendo y va de acuerdo a la intervención docente que tenga el equipo. Si el equipo tiene fuerte componente docente, hay licenciados, hay profesores, hay maestros, hay asistentes sociales, tienen más segura la interpretación pedagógica.

M: claro

E: si el equipo tiene más líderes y no esta....

E1: menos formación (reformula su compañero).

E: con menos formación. Eso es otra cosa que el proyecto hizo, promociono la formación de los líderes.

M: ¡si! (asiento ya que es un aspecto que surgió en otras entrevistas).

E: o sea aquello que ves allá son el primer grupo de acreditación en servicio (me señala una foto de un grupo de personas), de acreditación de saberes sobre campamentos educativos. Ahora están haciendo el trayecto de recreación educativa, que los va a hacer Técnicos medios en recreación educativa. También tuvo mucha participación en el proyecto la tecnicatura de recreación en UTU; que fue una conquista bien importante para todos (los cuatro asentimos). Nosotros decíamos que no solamente, el impacto no solamente con los estudiantes y de docentes que vienen sino a la interna, los mismos chicos porque muchos...bueno ta...el coordinador de la sede 1 es uno de ellos no había terminado ni siquiera secundaria....

M: claro

E: o sea tenían una formación no formal de la experiencia....

E2: de la experiencia

E: ...que es buena también pero que...

M: hay que fundamentarla (continúo).

E: hay que fundamentarla (asiente conmigo).

M: exacto

E: y que bueno hizo la acreditación en el servicio y ahora está haciendo el trayecto el coordinador de la sede 1. Así que a la interna de los equipos también hubo una intencionalidad responsable de formarse de, este, de ir acreditando saberes en cuanto a la pedagogía de la recreación y pero también en cuanto a la preparación para ser los cursos de primeros auxilios , los cursos de bomberos, los cursos.....de ....han hecho

E1:...sensibilidad

E: han hecho si de sensibilidad, han hecho cursos de recreación específica en algunos haberes como el circo, como este los juegos cooperativos, aprendido construcciones se ha profundizado en....

M: en la capacitación

E: en la capacitación de los chicos. En (piensa), ludo-pedagogía, ludo-creatividad, la pintura, hay muchos que hicieron cursos de pintura de....

E1: de maquillaje (corrige)

E: de maquillaje para dar un tono más de color y de alegría en el campamento .Nosotros estamos muy contentos. Los programas no son todos iguales hay unos que son mucho más fuerte que otros pero en general estamos caminando a esa, a ese enfoque pedagógico. A esa intencionalidad clara de la convivencia, alegre, afectiva, digna de cada uno.

M: bien ¿Y cómo es el proceso de Evaluación?

E: tiene varias puntas el proceso de Evaluación.

E2: comienza en la licitación

E: comienza en la licitación,

M: claro

E: comienza en la licitación después este campamento a campamento tienen fichas que te podemos dar una y una, donde los docentes manifiestan su interpretación del campamento y los estudiante también manifiestan su interpretación del campamento. Vamos nosotros a

los campamentos y la comisión y también se hace una evaluación de la ejecución del campamento. Y además campamento a campamento el equipo tiene que mandar una evaluación, un informe del campamento aquí como una instancia de obligar al equipo a sentarse y a ver que cosas pasaron que no pasaron, que tendría que haber pasado y no paso. Algunos informes son muy buenos otros los hacen medio rápido (me guiña un ojo y todos sonríen), entonces llamamos y "mira no, no refleja el campamento que nosotros vimos, este informe que mandaste".

M: claro y existe algún requisito, más allá de la licitación y de toda esa parte previa del equipo, por ejemplo, para empezar a formar parte del proyecto?

E: si, tiene que tener esta , está en la licitación....yo te voy a leer el pedacito ese (y comienza a pasar paginas de la licitación).

M: dale buenísimo

E: tiene que haber por lo menos un profesor de educación física, tiene que delimitarlo con el número de (continúa leyendo para ella)

E2: ¡¡¿cuál era la pregunta? (su compañero sonríe), perdona.

M: si existe algún requisito específico para formar parte del equipo del proyecto. La parte de que haya un docente de educación física lo tenía claro, pero de repente si hay algo individual...

E: claro...

M: es que de repente, capaz que como ahora hay todo un proyecto y un programa de capacitación que no se si de repente viene alguien de afuera y ya necesita tener determinada formación o...(comienzan a hablar antes de que termine).

E2: ....si hay que buscar los pliegos que ahí hay un artículo específico que habla de la conformación

E: lo estoy buscando.....la última reforma.....pero no.....creo que es este.

E2: ...de esos equipos

E1. Esta es la última reforma? (le pregunta a su equipo con el documento en la mano).

E: si sí Recursos humanos, docente debe hacer un único equipo durante los tres primeros campamentos. Un director general responsable con experiencia profesional acreditada, un director de programa full time en el área programática y de servicios relacionado al campamento hasta su retiro. Un equipo técnico multidisciplinario que planifique instrumento

y supervise las actividades no pudiendo contar con menos de un profesor o técnico en recreación cada 50 alumnos.

M: Perfecto

E: Y después viste que tiene (piensa y señala parte del documento), este acá, las condiciones que tienen que tener, yo creo que es este, ¿no?

E1: Yo estaba pensando eso.

E: haber el 22 (continúa buscando algo)

M: y sí por ejemplo yo llego me interesaría trabajar en campamentos educativos, tengo que tener algo específico de antemano o es algo, que al igual que las personas que ya están trabajando, puedo ir formándome en el proceso.

E2. Depende del rol, ¿no?

M: ¿depende de cada sede?

E: Tu llegas y querés trabajar en campamento educativos, ¿desde dónde?, ¿desde que lugar?

M: y me imagino que para tener un rol de coordinación necesitas otra cosa, pero si quiero formar parte del equipo de líderes, ¿de recreadores?

E: tenés que contactar con las empresas y no con nosotros.

M: claro es específico de cada sede, depende...

E: es específico de cada sede, de cada empresa.

E2: yo creo que a partir de todo este proceso de acreditación de saberes y, ahí se subió un poquita la...(gesto con la mano de que subió).

M: claro

E2: la media que pretendemos que...

E: todos los líderes, por ejemplo, tienen que tener ciclo básico terminado. No pueden trabajar sino tienen ciclo básico terminado. Ya a partir de la acreditación de lo establecido que no puede tu líder recibir a un grupo que es de tercero de liceo y tú todavía no haber terminado

M: claro

E2: creo que es también interesante pensar esto que siempre nosotros consideramos las propuestas en base a lo que se establece en el pliego, si aquella empresa que contrate a alguien que no esté capacitado para desarrollar un rol específico...

E1: claro

E2: típico eso la comisión que estudia la propuesta, la comisión que estudia las propuestas de cada empresa lo tiene en cuenta y lo pondera y eso va a repercutir donde está ubicado o en que lugar va a quedar ubicada en ese en esa ordenamiento que eso va a determinar la adjudicación.

M: claro

E2: entonces si pensamos que tenemos un grupo, como tenían al principio las empresas en el año 2009 de repente no es lo mismo, después de todo el proceso que hicimos, (hace gesto circular con un brazo), de lo que nosotros pretendemos

M: claro

E: para empezar todos tienen uniforme, todos están fácilmente identificables como integrantes del equipo que lidera el campamento. Todos tienen formación específica de lo que están haciendo, este ahí te pusimos, el pliego.

M: si entonces el proyecto avanzó, el criterio...

E2: el proyecto lo que hace es evaluar la propuesta. Una de las partes que conforman esa propuesta es la formación del equipo.

M: claro

E2: eso tiene una consideración que no es menor, ¿verdad?, porque el equipo que desarrolla el campamento es decisivo en cuanto a, bueno a la riqueza de la propuesta.

M: claro

E: el mismo equipo de la institución trabajo para cambiar las cabañas, por ejemplo, las cabañas de la institución, ya no eran, no estaban...es decir estaban en condiciones. Estaban muy antiguas y estaban pensadas para campamentos de verano no para campamentos todo el año ¿Entendes? Eran una cabañas que están muy lindas, hay cosas que se les pasaron como, como que no lo hacen pensando. Como que pusieron las ventanas que quedaron en la mitad de las cuchetas. Cosa que se tendría que haberse pensado antes, haber la altura que va a tener la ventana, o donde la voy a colocar para que no me toque la cucheta, etc. Ahora van a poner protectores de vidrio que se pegan y no se

rompan los vidrios. Pero la institución avanzó mucho en la infraestructura de su campamento, creo que estamos mucho mejor, ¡muchísimo mejor! Y este en los baños en las cabañas en todo eso. Y bueno la ACJ era uno de los grupos que no tenía profesor de educación física en los grupos pero ahora me dicen que ya hicieron un llamado y que ya tienen, integrado al equipo. Y en la sede 2 tiene a xxx y a como es al coordinador de la sede 2 que es técnico...

M: el coordinador de la sede 2 que es técnico.

E: el coordinador de la sede 2 que es técnico y es licenciado en, hizo la licenciatura en educación, en ese caso también avanzamos mucho. En lo relativo no es el único que avanzo así pero a lo relativo a al ACJ que es tu...tu interés

M: claro

E: te digo en lo relativo a eso ha avanzado mucho en infraestructura y a avanzado todavía no todo....lo....están trabajando el profesor y el coordinador de la sede 2. Que no sea una sucesión, sino que tenga un enfoque, puede ser que tenga un hilo conductor semántico. Yo me voy a dedicar. El campamento gira al redor de; hay uno que gira alrededor de la plástica. Ahora de la magia del tiempo o de los charrúas o no. Puede no tener ese hilo conductor pero si puede sentirse el hilo conductor de la convivencia, del trabajo en los valores, de relaciones, este, no solo pacificas sino también con alegría con...

M: sí intensas

E: ¡sí!, con responsabilidad. Eso también se avanzó mucho.

E1: y diferenciarlo de una suma de actividades, capaz ¿No?

E: si no de una actividad atrás de la otra. Que a veces no tienen esta semántica de decir el campamento gira alrededor de tal cosa, pero en la vivencia del campamento existe la intencionalidad de la convivencia y se ve en todo. Entonces hace como de hilo conductor entre los que estamos haciendo...

M: claro transversal. ¿Y pueden identificar ahora, que ya van algunos años del proyecto...(no termino la pregunta)

E: ya estamos terminando el séptimo (aporta)

M: ....fortalezas y debilidades? Fortalezas, algo que ya hemos nombrado varias cosas que así se han superado ampliamente y de repente algún aspecto , así , como para seguir

mejorando, te hacen señas, te señalan a ti E, claro (todos nos reímos porque los compañeros automáticamente señalan a E para que responda esa pregunta).

E: el pre y el post todavía, está costando mucho....

E1: se hace cada vez más necesario, aparte.

E: Se hace cada vez más necesario y las cosas que fallan desde el punto de vista logístico fallan porque no ha habido un precampamento fuerte. Hay algunos que .que toman como precampamento, llaman por teléfono y (señas de hablar por teléfono), “van a venir, cuántos van a venir, ta bueno le mandamos la ficha y se terminó”. No. Y que lo hacen muy sobre la fecha entonces (simulando a alguien de la escuela), “hay no nosotros no, decidimos no ir”, a mira llamé a fulano y fulano dice que no viene, ¿y cuándo es el campamento?, y es el viernes. No ¿y recién ahora llamaste? No. Entonces que la cosa, eso al principio le pasaba muchísimo a la institución, ahora no le pasa tanto. Ya tienen mejor, al principio si en la época que estaba xxx que era terrible, yo que sé, por mes había un campamento que iba la mitad de la tanda porque no se reunía, falta de contacto. Era, era (abre y cruza las manos), eso, eso ha ido mejorando. También en la metodología de unos cuantos entre ellos la institución (si te ayuda, no es crítica, es un es un), ellos también cambiaron aquella concepción del líder de ser actor de ser personajes, “mírenme a mí yo hago esto, yo, yo sin importar mucho que llegada tenían a los participantes”, a un trabajo más de este...contención...

M: ¿para ellos?

E: para los que vienen, un trabajo más, están trabajando todo el enfoque con el reciclado, que también le ha dado más contenido a lo que están haciendo. Pero todavía hay para mejorar en todos, el enfoque pedagógico todavía este, está mucho mejor que cuando empezamos pero todavía le falta, siempre le va a faltar. Bueno es como una utopía.

M: bueno esta bueno que también falte así, ¿no? Se siguen superando. Y ¿Hay algún otro aspecto, que les parezca, así, importante para destacar y quieran agregar? Yo me voy llena de ideas (todos sonreímos), pero tal vez quieren agregar algo más.

E: yo lo que te dije al principio, esto de que, hay que cuidar mucho la integración del equipo. La integración del equipo por la formación y la integración del equipo por la persona. Porque a veces, este, un equipo no bien avenida o alguien que distorsiona el trabajo del equipo hace que el campamento no salga muy bien. Y que el equipo sea equipo. Yo le decía, que se miren y que alguien esté tirando un juego y te mire como diciendo me tranqué y entonces que el otro siga y que sepa. Que sea un equipo bien avenida que no se estén pechando



para ser las cosas pero que tampoco se recargue en una sola. Y que se note esa convivencia, porque esa buena convivencia de equipo...yo me acuerdo de que xxx la cuidaba muchísimo en la sede 2, muchísimo, con aquellas evaluaciones nocturnas. A ver como nos fue, como nos posicionamos, que hicimos...

E1: que tenga el equipo sus espacios de reflexión.

E: claro...sus espacios de re armarse, de poder corregir en el momento aquello que no nos salió bien o que no pensamos bien...o que no viene o que lo pensamos bien pero que nos equivocamos porque para este grupo que vino no es. Si vos no tenés un equipo bien avenido esas marchas y contramarchas que tienen que tener los programas....

E1: la flexibilidad

E: La flexibilidad no se puede hacer bien, se nota, otra cosa que también todavía nos falta es que esos equipos, este, se sientan parte de algo. No sientan que están llevando solos ese carro pesadísimo que es esos tres días con gente que no conocen. Que se sientan parte de algo, que tengan en cuenta los docentes que vienen que los consulten más, que trabajen con ellos sabiendo que están trabajando hombro con hombro y no pensando "hay este maestro vino a tomar mate". Y aquel profe mira está tirado que no se de eso porque el mismo precampamento y la misma actitud del equipo con los profes, despierten ese compromiso. Porque tú (me señala), que has trabajado en campamento, sabes que si tú despertás ese compromiso, te integras a la otra persona no se queda durmiendo la siesta. La otra persona viene y trabaja contigo...

M: si claro

E: esas son cosas que todavía hay, va a ver que, seguir trabajando siempre

E1: y que es uno de los objetivos del campamento, también, ¿no?

M: que no sea solo para con los niños ¿no?, sino también el integrar al equipo

E1: claro, de hecho algunos programas, no sé si ya lo hablaron esto perdón, (mira al equipo), han integrado talleres específicos con docentes.

E: si

M: ah mira que bueno

E1: dentro de la propuesta del programa. Porque fueron descubriendo. No fue porque acá se les dijo hagan los talleres, ¿no?. Nadie dijo que había que hacer eso. Pero sin embargo fueron descubriendo que era una forma interesante de trabajar por los docentes. Una lectura

del campamento, una reflexión sobre el campamento y sobre su quehacer todos los días, ¿no? , del docente también.

M: claro

E1: y la verdad que fueron experiencias re lindas esas, ¿no?. Por lo menos lo que recibimos nosotros es que se genera otro impacto en los docentes.

M: y si

E1: Más allá de la vivencia del campamento, tener espacios solo de reflexión solo del docente

E: y tiene que hacer la diferencia, Y el pensar ese espacio, no dejarlo a ver si sale...

E1: aunque sea solo una charla, es la charla de encuadre, si es la charla de encuadre o un taller donde puedan trabajar.

E: claro trabajar, hacerlo sentir. Si nosotros partimos de que la lúdica es un impulso vital, por eso es un derecho. Si partimos de eso tenemos que lograr que los docentes sientan ese impulso. No un docente que nunca jugó en su vida, que no sabe, que nunca fue a un campamento, viene y tiene que saltar y...Se siente un payaso. En cambio si tú en el precampamento y en el taller con los docentes practican eso, hacen ese movimiento que se necesita, para que el docente no se sienta como un payaso, sienta que realmente me tiro con...

E1: Nosotros decíamos que la reflexión que se logra, que se intente hacer lo más explícito posible a lo que se quiere llegar, porque a veces uno da por sentado que el docente ya viene con una formación y que ya se ve un juego y ve que el juego tenía esta intención a la forma de armarlo en el grupo. Nosotros le decimos que no, que intenten hacer explícito todo eso.

M: claro

E1: porque nos encontramos con docentes que no saben leer un juego, ¿no? En el sentido de por qué se hizo, para qué se hizo, cuál era el sentir. Entonces ta, como buscar eso también en esa profundidad; que el campamento le dé al docente que viene ese espacio que pueda profundizar en él.

E: y el docente, que es el único que no cobra en ese campamento

E1: (asiente con la cabeza)

E: y que es el que conoce bien a los chicos que llegan, ta, o tendría que conocer hay algunas cosas, algunas situaciones que a veces se dan y que no sabes que sucede.

E1: que tenga voz

M: claro

E: esto no porque fijate que fulano y sultano mira van a vivir todo aquello. que puedan decir , que tengan esa confianza contigo y que tu no lo tomes como este no entiende nada y viene a decirme...Ninguna de las dos cosas , ni el docente se sienta subvalorado , ni que el líder se sienta subvalorado. Que haya realmente un trabajo en conjunto.

E1: y otra cosa que yo he notado este año que la población, el objetivo ha ido cambiando, ¿no? E decía "empezó con los niños de escuelas rurales", y en este momento quizás tenemos una carga importante de campamentos de educación media de las situaciones más complejas ¿no? Los gurises más vulnerables o con situaciones más...

E: sí, desfavorecidas, no se...

E1: no hay como decirlo, pero algunos equipos como que han ido construyendo la forma de trabajar el campamento, para sostener esos gurises, ¿no? Y poder demostrarles que existen otras formas ¿no? Y bueno hemos estado con el tema de la droga, del consumo, y poder profundizar en eso y capaz que es algo en lo que se está mejorando y capaz se puede mejorar mas ¿no?

M: claro

E: Lo que pasa que hay equipos que han encontrado una forma de resolución de conflictos frente a esta....en cuanto a violencia , o a consumo, o...

E1: a diversidad sexual

E: o a aceptar los tiempos que el campamento impone. Porque el campamento en realidad tiene eso, que tiene que tener todos desayunan a la misma hora...todos almuerzan a la misma hora...

M: claro

E: y a veces hay chicos que le cuesta ...Ahora mismo en el campamento ...de 6<sup>a</sup> Maldonado ....no como es.....de bella Italia El campamento va a desarrollarse de las 8 de la mañana a las 11 de la noche, se va a desarrollar de las 10 de la mañana a las 3 de la mañana. Corriendo al biorritmo que el niño, que el chico que viene está acostumbrado.

M: que está acostumbrado...claro (repito).

E: para que el vea que se le contempla de donde viene y cuáles son sus costumbres, pero además se le muestra otras formas de integrarse y de interrelacionar estilos. Hay equipos que son, que ya tienen esa fortaleza, ya encontró la forma como conquistarse a ese grupo complejo. Y hay que no, que al ver un problema acude al profesor y te enloquece el profesor y se termina yendo y, que eso no es lo que pretendemos.

E1: pretendemos

M: claro

E: lo que buscamos es que el campamento sea un bastión en donde el docente aprenda que no es el castigo el que mueve, el que transforma actitudes, sino que es el dialogo, la convivencia, la charla, la reflexión

E1: la reflexión

M: la confianza

E: la confianza si. Nos a pasado por ejemplo, hace bien poquito de que un chico le entrego al director del campamento los tres porros que había llevado para fumarse, “porque en realidad me equivoque”. Y no consumió en todo, en todo el campamento. Esas son cosas que te, te tiene que...el campamento...este dejar en los docentes y en los chicos.

E1: ¿y le dijiste algo de la investigación? (le pregunta a E)

E: no, no le dije nada no.

E1: Porque en realidad con referencia a esto que hablábamos como el proyecto campamentos educativos puede impactar en el sistema educativo ¿No? Y de alguna manera en los docentes y en su relación con los alumnos. Entonces, no sé si querés...(le pregunta a E si puede o no contarme)

E: si sí.

E1. Entonces estamos empezando a acordar un convenio con la UDELAR y en la UDELAR participa el Instituto de educación de facultad de humanidades, el ISEF, con las miras esas, de poder generar una investigación el año que viene, que pueda este profundizar o no sabemos si es solo indagar o que ¿no? El impacto hacia el sistema educativo de esta, de este dispositivo pedagógico.

M: ¡mira!

E1: la idea es esa poder generar ese espacio y poder a partir de una investigación bueno, que nosotros para este año hemos estado trabajando en grupos de estudio como para darle

un marco a la investigación. Se va a llevar el año que viene con todos estos actores que te decía desde CODICEN estamos nosotros y está el instituto de formación en educación en el ANEP, está el ISEF y el, y humanidades.

M: que de más

E1: bueno este año estamos en esto del grupo de estudio y de cómo poder generar algo de teoría, va a ser un seminario a fin de año con todos los directores y referentes de las sedes de campamentos como para discutir ese marco común, como para llevar adelante la investigación. Y bueno y ta el año que viene se va a empezar con eso, que es bien interesante. Que ya hubo algún tipo de investigación en un informe que hizo Cecilia

E: que están colgados (me señala la computadora)

M: si, si los leí

E1: que esos informes también era como que se fue profundizando en eso, y bueno ahora estamos con esta perspectiva

M: bueno si es un proyecto re zarpado use un adjetivo bien informal para la entrevista....pero que demás.

E: si fijate que en el campamento estamos en el séptimo año y ya casi que llegamos a los 200.000 participantes y a los 2000 campamentos, allá estaba el informe (señala un sector de la oficina). Teníamos hasta el 2014, 1962 campamentos, así que ya pasamos los 2500 campamentos y 200.000 participantes. ¡SI!

M: ¡¡guau!!

E: y hay 28 sedes y eso que ves ahí mira (me señala una lista en la cartelera), trece nombres que hay son los que quieren intervenir en campamentos educativos y que todavía esperan por participar en la futura licitación.

E1: Acá nos conocemos todos

M: ¡bueno Muchas Gracias!

E: no por favor, en lo que podamos

E1. ¡Queremos conocer esa investigación!

M: ¡si seguro!

### 5.3 Coordinador Sede 1

M: ¿Hace cuánto que trabajas en campamentos educativos?

E: Eh..., 6 años, desde que comenzó el proyecto, 2009.

M: bien, y ¿Cuál es tu rol dentro del campamento?

E: Director de programa

M: ¿Por parte de la institución?

E: Exacto, director de programa de si, si si, de la, de la sede 1 de la de la institución

M: Bien, ¿tenes algún tipo de formación específica en el área?

E: eh..., si en realidad cursos mínimos, o sea no soy técnico en recreación pero tengo varios cursos hechos del área recreación y..., y la experiencia que ha dado los años de trabajar en el campamento.

M: Bien, ¿conoces el proyecto de campamentos educativos?

E: Si, quizás, capaz que no tanto como, como pensamos a veces, pero si tengo conocimiento más o menos del proyecto.

M: Y, ¿de los objetivos que tiene?

E: Si, de los objetivos en realidad, principal al menos que nosotros manejamos con los grupos es la integración, y el conocimiento de, de los diferentes digamos grupos de diferentes partes del país que puedan conocer otros sectores de, digamos, de nuestro país, que puedan pasar por diferentes lugares. Pero fundamentalmente la integración entre diferentes escuelas o liceos o aula, lo que sea de diferentes departamentos.

M: Bien, y en relación al diseño del programa, ¿Cómo es el proceso?

E: Eh..., nosotros lo que hacemos es, nos juntamos tanto yo por campamento, Ramón que es el director general del proyecto y de la sede 1 y la sede 2, nos juntamos los responsables del programa que el coordinador de la sede 2 y yo acá de la sede 1 y iniciamos un poco el proceso de, de armado de programa; tiramos algún lineamiento, alguna idea que nosotros creemos que puede estar, objetivos que nosotros nos planeamos del, del proyecto o del programa, y luego de solo que hacemos lo, lo , se los comentamos a los funcionarios no?, a los líderes que van a trabajar con nosotros y ahí en conjunto empezamos la elaboración más del contenido del programa. Nosotros podemos darle más como una especie de la idea

general, y objetivos generales del programa, y luego con ellos trabajamos todo el tema de contenidos, es un tema más que anda de trabaja en conjunto con el, con el equipo.

M: Bien, y en relación a la ejecución del programa, ¿Cómo cumplen los objetivos preestablecidos?

E: En realidad nosotros eh..., o sea..., eh..., partimos de la base mismo, más o menos de los mismos objetivos que tiene ANEP, para nosotros la integración es fundamental, este..., y nada y tratamos de, de cumplir el lineamiento. A veces, este..., esta como..., no sé si decirlo inconscientemente pero es como eh..., a veces no te das cuenta que estás cumpliendo el objetivo y no estas siendo tan específico en el trabajo de ese objetivo ¿no?, sino que lo estas cumpliendo ya por el simple hecho de la actividad que estas llevando adelante, entonces este..., los objetivos que te planteas por lo general se cumplen, pero el objetivo principal para nosotros es la integración, el contacto con la naturaleza de los gurises, este..., el intercambio cultural entre ello, porque acá recibís grupos que te viene de Artigas y grupos que te vienen de Montevideo, y son realidades totalmente distintas y bueno, el conocimiento entre ellos, y que vean que hay cosas distintas y todo eso.

M: Bien y ¿existe un espacio de evaluación?

E: ¿En qué sentido?, ¿programa o para los gurises?

M: Ambos, de programa y para los gurises.

E: Los gurises tienen una evaluación escrita que viene directamente de ANEP, del proyecto, este..., con alguno lineamientos, algunos ítem, podemos entrar en tela de juicio con el tema de la evaluación porque es media, por momentos muy sencilla y para los gurises como..., no les permite el tema de la expresión, ¿no?, o sea ¿Qué fue lo que más te gusto del campamento?, ¿qué fue lo que menos te gusto?, ¿Cómo te llevaste con tus compañeros?, entonces la respuesta de los niños son como muy básicos, bien, todo, nada, entonces ta, este..., pero si hay una evaluación tanto para los gurises y otra para los docentes que esa es un poquito más rebuscada, este..., y después nosotros desde campamento tenemos una planilla digamos post campamento que se llama, que esa si la tengo que hacer yo como director del programa este..., nada que es en caso de que si llegamos haber tenido algún problema, algún tema, es como una especie de documento que a nosotros nos abala ¿no?, eso de la , digamos que la evaluación es como que acompaña, adjunta la evaluación de los docentes ponele, si a vos te pone no me gusto..., no sé, tal cosa, bueno vos tenes un documento que te puede avalar porque al docente no le gusto tal cosa, es eso; y después si la evaluación que hacemos con el equipo, o sea nosotros en la noche, cuando termina la

noche de campamento nos juntamos evaluamos como vimos el día, que cosas podemos modificar, este..., pero eso manejamos, es una evaluación constante ¿no?,

M: Bien, en cuanto a la recreación, ¿Qué rol cumple dentro de la propuesta?

E: Toda, o sea es el eje central, nosotros manejamos que la recreación es el eje central del campamento y con eso no hay vuelta, tratamos de que en base a la recreación o actividades recreativas eh..., llevamos adelante prácticamente todo el campamento; creemos que el juego es la herramienta principal para convivir este..., tres días de campamento con los gurises o sea...y a través del juego se lleva todo

M: ¿Y qué enfoque adquiere la recreación?

E: ¿En qué sentido?

M: Es mas de proponer actividades, o es algo más procesual...

E: No, nosotros con el tema del armado del..., o sea eh..., fuimos variando mucho ¿no?, o sea año a año íbamos manejando más recreativos, cuando el proyecto empezó a crecer, porque ya hoy por hoy el proyecto se eh profesionalizado mucho, es un proyecto que arranco en el 2009 como una especie de plan piloto también ¿no?, de prueba, año a año fue creciendo, creciendo, creciendo y nos fueron exigiendo diferentes cosas, antes era un proyecto de campamento de jugar por jugar, y hoy por hoy no, ya tiene más contenido, nosotros trabajamos el programa más por otro lado este..., en la previa nosotros este año estudiamos un poco los, los programas escolares para ver que tratan los niños más o menos en los diferentes años, para saber si nosotros podemos adquirir algo de eso para poder trabajarlo, y nada y tocamos yo que se..., autores nacionales, tocamos de, del programa, no se dentro de lo artístico metemos que aparezcan pintores uruguayos, de lo deportivo que aparezcan cosas de, del deporte uruguayo , y lo vamos manejando desde ese lado, para darle ese enfoque más educativo, o sea y no tanto recreativo, si obviamente la recreación se mantiene porque también tiene parte de eso ¿no?, los niños también vienen al campamento, más allá de que vienen dentro de un proyecto de campamento educativo también vienen como a, a desconectarse un poco de todo, del aula, tampoco entra..., no vienen a un aula sino que vienen a otra actividad.

M: Bien, ¿y podrías identificar alguna similitud entre la propuesta de la sede 1 y la sede 2?

E: Eh..., a ver, en realidad son cosas distintas ya de por si los lugares físicos ¿no?, el lugar físico de esto es un campamento, la sede 2 trabaja en un hotel o sea ya eso ya básicamente te maneja de otro lado, pero el programa en si hay una idea media general que es la idea de la institución, o sea y..., por eso te decía al principio, nosotros cuando nos juntamos



armamos una idea programática similar para los dos lados este..., obviamente teniendo en cuenta estructuralmente cosas que tiene el campamento y cosas que la sede 2 tiene entonces vos más menos lo tenes que ir modificando, pero la, la propuesta programática es similar, después vos con el paso de los campamentos le vas haciendo ajustes, le vas haciendo cosas y capaz que termina yendo por un lado totalmente distinto, pero la idea general es la misma porque trabajamos dentro de una institución o sea..., y respondemos a la misma institución, o sea en ese sentido no cambiamos.

M: Bien, ¿querés agregar algo más, algo que quieras comentar?

E: No, no creo que con esto va a estar bien.

M: Perfecto muchas gracias

E: Gracias

#### 5.4- Entrevista Coordinador Sede 2

M: ¿ hace cuanto trabajas en campamentos educativos?

E: bueno en campamentos educativos desde el 2010 me parece

M: ¿y cuál es tu rol dentro del campamento?

E: en la sede 2 estoy como director de programa,  
y acá estoy desde el 2013 y antes en el artigas también en la parte de programa  
Pero mi rol de director de programa de la sede 2 desde el 2013.

M: ¿Recibiste algún tipo de formación específica en el área?

E: desde la asociación cristiana no, la formación que yo tengo es particular que yo hice la tecnicatura de la Católica y después distintos cursos y talleres pero básicamente la formación más importante a nivel teórico formal fue la de la tecnicatura. La institución no hizo ninguna formación en particular para gente que trabaja en campamentos.

M: bien y ¿conoces el proyecto de Campamentos Educativos?

E: si

M: ¿me podes decir sus objetivos?

E: si, bueno básicamente es brindarle a los niños y a los jóvenes una manera distinta de acceder a la educación, los que hacemos Campamentos creemos que a través del juego y

de la recreación como herramienta, de la convivencia del compartir se pueden lograr un montón de cosas entonces la idea es extender el aula hasta un campamento en donde puedan vivir algo distinto en un espacio distinto y bueno compartiendo muchos objetivos con la educación formal. En realidad la instancia de campamento es una más que nosotros creemos que acompaña y apoya la formación integral del individuo, no solamente los contenidos que se quieren brindar sino también de la formación de la persona, del cuerpo... bueno como dice el lema de la institución ¿no?

M: bien, ¿y cómo es el proceso de diseño de este programa?

E: Bueno nosotros en realidad a principio de año nos juntamos con los recreadores que vamos a trabajar y pensamos un hilo conductor ahí para cada uno de los campamentos, pensamos uno para adolescentes y uno para niños y después se va repitiendo y perfeccionando cada vez más a medida que va pasando el año ¿no? Todos los años lo cambiamos lo que por un lado esta bueno porque nos motiva a hacer cosas nuevas y por otro lado también cuando empezamos, acá en la sede 2 que no tenemos muchos campamentos, cuando le empezamos a agarrar la mano al hilo se nos van ocurriendo distintas cosas para hacer ya se nos va terminando el proyecto básicamente

M: claro

E: entonces en la sede 2 sería bueno de repente mantenerlo un par de años porque bueno, los primeros campamentos para pulirlo e ir mejorándolo. En la sede 1 como son muchos más campamentos se repite y lo que pasa es que vas cayendo en la rutina, no? En el que como recreador te aburras de hacer siempre las mismas actividades, los mismos juegos pero a su vez son cosas que rinden entonces entras en esa disyuntiva ahí de cambiar o no.

M: y en que se fundamenta es programa?

E: en realidad ANEP lo que te pide es que objetivos como institución te planteas en los campamentos. La institución cuando se presentó a la última licitación más que objetivos presentó como ejes temáticos que le gustaría abordar en un campamento no? lo que vendría a ser la convivencia por un lado el contacto con la naturaleza por otro y la recreación como algo transversal, como esas dos líneas. En realidad son como líneas muy grandes ¿no? Osea no hemos tenido la instancia de sentarnos a pensar fuera de esos fundamentos en que trabajar. El año pasado hicimos un taller que estuvo buenísimo sobre inteligencias múltiples, basado ahí en el material de Gardner que fue genial, y bueno estuvo bueno porque ahí lo que nos hizo fue el programa que nosotros tenemos armado ponerle un nombre, decir bueno una actividad de plástica que hacemos mientras algunos se están bañando no es solo para mantener a los gurises entretenidos mientras los otros se bañan sino que tiene su fundamento; y bueno esos niños que en el aula capaz no se...no se

M: destacan

E: no se destacan, acá bueno de repente se ponen a hacer un ojo de indio y son unos crack y bueno eso, buscar que cada uno puede llegar a tener una habilidad, ser bueno en algo y no tan bueno en otra cosa como todo el mundo y descubrirlo en el campamento y eso estaría bueno. Estuvimos trabajando en base a eso, ahora empezamos a investigar, hay un material ahí que capaz ustedes lo conocen, habla sobre las necesidades humanas de Mac Nife, entonces dice que en realidad las necesidades que todas las personas tiene son las mismas, lo que cambia son las maneras de satisfacer esa necesidad

M: si, los satisfactores.

E: si, bueno y basándonos en ese material que a mí que cuando la vi en facultad me gustó mucho, bueno el campamento ya de por sí es un satisfactor agarra un montón de necesidades, sinérgico vendría a ser, con el campamento vos estas trabajando la necesidad de afecto, de participación, de ocio, de inclusive hasta las básicas como alimentación, un lugar donde dormir, salud. Entonces bueno, la idea es como empezar a poder mezclar eso de las necesidades y el tema de las inteligencias múltiples y que en la sede 1 y en la sede 2 se haga esto y esto y esto para llegar a estos objetivos, que hoy en día yo considero que no lo tenemos.

M: bien

E: Osea capaz que lo tenemos en el imaginario pero solo está en un papel

M: ¿y por qué?

E: y bueno en realidad la institución a diferencia de otras instituciones, una de las cosas que hacemos los que trabajamos en campamentos, son campamentos, y hacemos un montón de otras cosas más. Entonces no hemos tenido el tiempo, no hemos tenido la apuesta por parte de la institución de poder hacerlo. Por ejemplo los directores de programa sí lo podemos hacer pero no podemos juntar al equipo una vez por semana a planificar y pensar cuando en realidad no cobran por eso.

M: claro

E: O sea como que cobran el campamento y nada más. Entonces eso también nos genera que se nos complique por ejemplo, viene más adelante pero que nos complique el tema de la evaluación, que nos complique el tema de bueno conversar sobre lo que nos pasó, un formulario post campamento que hay que hacer que básicamente lo termino haciendo yo con lo que básicamente fuimos conversando con los educadores a lo largo del campamento, pero sería buenísimo tener instancias más formales de eso (ambos asentimos). Bueno la idea es poder ver si para el año que viene la idea es ver si un campamento de inicio de recreadores de la institución cosa de marcarnos bien los objetivos y que todos salgan de ese campamento diciendo "bueno trabajamos esto y este juego lo hacemos porque está

buenísimo y además lo hacemos porque buscamos tal cosa y con este buscamos tal cosa” y eso es la idea en realidad.

M: y durante la ejecución del programa ¿cómo te parece que se cumplen los objetivos?

D: mirá en realidad yo creo que recibimos gurises que la mayoría no han tenido la posibilidad de vivir esta experiencia, entonces los objetivos que nosotros nos planteamos se cumplen en el campamento, más allá de las actividades, de cómo salgan, si sale bien determinado juego o no, ellos se van con una idea de lo que es la convivencia, de lo que son determinados valores, de lo que se intenta, de que se promuevan como clase, como grupo, cómo tenemos que funcionar a nivel grupal, las relaciones cambian enormemente entre ellos y los adultos que acompañan, porque eso nos llega como evolución sobre cómo cambió el grupo, en el caso de secundaria se nota mucho el trato que después logran tener con los docentes que vinieron al campamento en el aula es completamente distinto a previo al campamento. Entonces yo creo que en líneas generales los objetivos se cumplen. Hay grupos que a veces se nos hace mucho más difíciles, nosotros también, todo las sedes nos marcamos como objetivos que intenten ser duraderos, entonces bueno nosotros tenemos el motorcito de arranque después depende mucho también del docente, de la gente que esté y si la sede puede continuarlo buenísimo pero o sea en realidad nosotros los tenemos tres días nomás en los que intentamos hacer un (piensa un momento), un conglomerado de cosas y mostrarles un montón de cosas y que a partir de ahí sea un disparador para...

M: sí, para generar otras

E: si (sonríe).

M: y antes nombraste el tema de la evaluación, ¿cómo es ese momento?

E: bueno, en realidad nosotros intentamos hacer, el proyecto de ANEP, no tener que dormir con los niños te permite juntarte con el equipo una vez terminada la actividad nocturna y ahí se intenta conversar un poco de cómo fue el día, de cómo viene el día siguiente y eso como una evaluación durante la marcha digamos. Por ejemplo con los niños y los docentes se hace esa evaluación escrita que ANEP pide, con los docentes se intenta hacer una evaluación oral además de la escrita sobre el campamento, y con el equipo se conversa de manera informal. En el caso de la sede 2 tenemos 5 horas de vuelta (se ríe), entonces en el ómnibus vamos conversando de cosas que pasaron, se leen las evaluaciones de los adultos y los gurises, ahí también nos da material para decir “bueno salió determinada cosa, para el campamento que viene tengámoslo en cuenta”, y hay una planilla post campamento que ANEP la pide que básicamente la lleno yo, la mando con lo que los educadores me estuvieron comentando y cosas que yo vi del campamento, en realidad lo que me permite mi

rol es por momentos salir de la actividad y verlo todo desde afuera entonces hay cosas que de repente yo veo que los educadores no ven o cosas que yo me pierdo que realmente pasaron pero ellos lo ven mejor porque están metidos ahí todo el tiempo. Pero yo creo que nos faltaría una, al menos...no sé cómo pasa en la sede 1, creo que es igual pero faltaría como una instancia de...lo ideal sería poder juntarnos con el equipo previamente al campamento y post campamento ¿no? Eso sería lo ideal, pero se entiende también que como todo funcionario no tiene por qué hacer las cosas sin recibir un sueldo entonces yo no puedo todas las semanas sacarle horas a los recreadores para pensar el campamento que viene cuando en realidad no les pago.

M: si claro

E: Básicamente va por ahí, pero ta es una instancia súper rica para nosotros, las evaluaciones escritas por parte de los gurises y sobre todo las evaluaciones orales con las maestras nos recontra sirvieron porque nos van diciendo cosas que ta nos sirviendo para mejorar, y a veces cosas que realmente tiene razón y a veces cosas que nosotros es el momento que tenemos que decirles por qué se hicieron como se hicieron porque a veces cosas que para los adultos no funcionaron de la mejor manera o algo nosotros capaz que lo planteamos como solución de determinado conflicto que pueda suceder, a veces los adultos piensan que no, que lo tendríamos que haber solucionado de otra manera y bueno, nosotros le damos los argumentos de por qué se solucionó así y es en alguna de las cosas que vemos la mayor diferencia con algunos adultos que vienen, ¿no?

M: ¿el aporte es bidireccional entonces?

E: totalmente, además está bueno que los adultos que vienen ellos vean las técnicas y las estrategias que usamos nosotros para solucionar determinadas cosas, conflictos y a veces no conflictos sino determinadas situaciones que las manejamos de otra manera. Los adultos, para los campamentos educativos son acampantes igual que los niños, si bien la manera de trabajar con ellos es distinta y vienen en otro rol, para nosotros recibimos a un grupo de 60 personas, 55 niños y 5 adultos pero el campamento es con 60 no es con 55 y 5 que vienen...y eso también genera un desafío para nosotros, para los recreadores porque no todo el mundo trabaja igual, hay adultos que vienen con una muy buena actitud hacia el campamento y hay adultos que no viene con buena actitud y entonces a veces también se generan conflictos en el trabajo con los adultos, a veces se generan conflictos con los adultos de distintas sedes y en realidad a veces no hay conflicto entre los niños y se genera entre los adultos. Pero bueno es parte también de los campamentos y de que nosotros

podamos mostrarles también a los adultos el valor de esta instancia. Que en realidad nadie además de nosotros se las va a poder mostrar, los que defendemos este proyecto.

M: bien, y si pensamos de forma más abstracta (señal de círculo con brazos), ¿qué rol cumple la recreación en toda esta propuesta?

E: y bueno en realidad yo diría más que el juego y las distintas técnicas o tareas que se hacen en el campamento y es la herramienta que nosotros usamos para lograr los objetivos básicamente todas las actividades recreativas que se hacen durante el campamento lo que buscan es eso, o sea ser una herramienta, un medio para lograr un fin determinado que en el caso este son los objetivos que vimos más adelante. El 90% del campamento se lleva adelante por actividades recreativas, juegos como disparador de determinadas cosas o como una herramienta para...a veces sí se hacen juegos por el simple placer de jugar, de pasar un buen momento, no estamos en contra de eso tampoco pero, bueno la mayoría de las actividades que hacemos si bueno, tienen un fin y un porque se hacen y, sobre todo en el proceso hay veces que nos cuesta individualmente decir “y bueno este juego para que lo estoy haciendo” y a veces en el proceso se entiende por qué se está haciendo ¿no? Yo que se desde los juegos rompe hielo hasta los juegos de integración, hasta un juego nocturno en el que tiene que ir en grupo con una sola linterna y se fomenta la cooperación, yo que se...desde un montón de pequeñas cosas se están fomentando otras usando el juego como algo también que pasa sin que se den cuenta...están jugando y implícitamente están viviendo otras cosas en la actividad que a nosotros nos interesa pero que para los gurises pasa de largo digamos, entonces la recreación tiene un papel fundamental en estos, (se corrige), creo que en estos y en todos los campamentos, ¿no? También estos campamentos al ser educativos es que no se busca todo el tiempo el juego ¿no? Por ejemplo acá en la sede 2 tenemos una salida al ser un museo abierto porque es un museo abierto, que a los docentes les interesa mucho porque les da una mano grande para, bueno para trabajar todo el tema de pinturas, pintores y el arte de distintas maneras y ahí si bien se hace un juego para involucrarlos es una actividad que básicamente lo que busca es que conozcan el lugar, que conozcan las distintas obras que hay que valoren el lugar que tenemos acá en Uruguay como museo abierto, el segundo más grande de todo el mundo y bueno también se busca eso, si en algún momento no se realiza un juego o una actividad no por ello deja de ser educativo

M: si claro

E: Osea a veces se utiliza el juego y a veces otras herramientas, otras técnicas, pero bueno si la recreación y el juego cumplen un papel fundamental

M: y ¿podes identificar como un enfoque?

E: si, y bueno (piensa un momento), la idea original y parte de los objetivos es que sea un enfoque de recreación educativa básicamente, desde lo que nosotros en la institución se busca es 100% instrumentalista, esto de juego como instrumento para, juego como medio para lograr determinadas cosas, pero sobre todo también desde la recreación educativa, que no es sencilla porque la recreación educativa te exige o debería ser también un proceso donde uno se plantea objetivos más a mediano o largo plazo y acá los tenemos tres días solamente ¿no? Entonces bueno, es un enfoque que es muy difícil de cumplir pero bueno, a eso apunta ¿verdad?, nosotros en la previa siempre les decimos a los grupos cuando los vamos a visitar que no es una salida de tres días con amigos que se van a acampar a algún lado, sino que es en el marco de su formación, y que bueno nosotros creemos que en su formación profesional y personal el campamento aporta mucho y bueno basándonos en ese lado creemos que es un enfoque de recreación educativa o por lo menos apunta a ser un inicio de recreación educativa.

M: y en tu opinión ¿Qué tan cerca o no están de eso?

E: (piensa y responde) y bueno lo que pasa es que... (Silencio)

M: porque es ambicioso ¿no?

E: si es ambicioso, yo creo que este proceso lo que busca también es que, a ver a nosotros ya nos están viniendo grupos que ya han pasado por otras experiencias ¿no? Entonces yo creo que desde el momento que las sedes si bien cada una tienen sus objetivos y cada una tiene sus maneras de trabajar creo que todos apuntamos a lo mismo, entonces bueno yo de recibir a un grupo que ya pasó por la experiencia de otro campamento es totalmente distinto al que tiene su primer experiencia ¿no? Entonces yo creo que es un trabajo a afinar y a seguir sobre todo esa continuidad ¿no? Yo agarro un grupo que ya pasó, sea de la sede que sea que venga el año pasado y bueno ya hay cosas que las tengo ganadas, entonces bueno sigamos avanzando. Me parece que desde ese lado está bueno. Cuando recibimos un grupo que recién llega y bueno, creo que ahí es fundamental la previa, viste osea poder arrancar el proceso de campamento antes, ya sea con una visita, o bueno nosotros este año nos propusimos mandarle información del campamento, mandarles juegos, osea como ya empezar en la previa a como que preparar el campamento. Y lo ideal sería tener un post ideal, yo creo que ahí no completaría el enfoque de recreación educativa pero por lo menos se acercaría bastante. Hoy en día estamos en un proceso de una previa linda, un durante campamento muy buena y bueno estamos como en debe con ese post ¿no?

M: claro

E: y después también depende un montón de los adultos que lo lleven adelante, uno de los objetivos de ANEP en un momento también va a ser la autogestión, entonces bueno no es lo mismo que te llegue un grupo que trabajó durante todo el año para venir de campamento, que los docentes defienden muchísimo la instancia de campamento, que la familia tuvieron que aportar de repente un monto importante para que sus hijos pudieran venir a un campamento que te llama una inspectora y te dice “mira la semana que viene tenés campamento, no tenés que pagar un mango”, osea es totalmente distinto ¿no? Entonces bueno hay campamentos que los adultos vienen porque ta, les salió el campamento, son tres días, los niños quieren venir, no tiene ningún costo, la van a pasar bien, ta vienen. La autogestión lo que te exige es primero interesarte por tener un campamento, después moverte, motivar a los gurises, motivar a las familias, no es lo mismo. Entonces yo creo que bueno el objetivo de ANEP en algún momento es “vayamos hacia eso”, que los docentes que hoy en día, docentes, directores, inspectores que hoy en día están en el sistema educativo, se puedan mover para lograr estas instancias porque consideran que son val...que tienen valor para, eso mismo, no es lo mismo que uno trabaje para el campamento a que te venga ahí de arriba. Entonces lo que nosotros buscamos con los adultos es que valoren esta instancia, es que después de tres días de campamento ellos también sientan como una instancia valiosa para sus niños en su formación, y no solamente pasaron precioso, que es una de las cosas que nosotros en las evaluaciones, a veces cuando hacemos evaluaciones orales hablamos con los adultos ¿no? Está buenísimo que en una evaluación un adulto te ponga “pasamos precioso” pero capaz nosotros estamos buscando generar algo más. Entonces bueno, si pasaron precioso divino, si pasaron precioso y además se llevan algo para seguir trabajando o ven que el grupo tuvo algún tipo de cambio, o que determinados alumnos que pensaron que eso se da mucho, alumnos que los trajeron porque les daba pena dejarlos pero su comportamiento en el aula era como para no tener campamento, y después en el campamento se dan cuenta que da un vuelco enorme y bueno ta, ahí ya valió la pena el campamento. Por lo menos para ese niño valió la pena. También la tarea nuestra es demostrarles a los adultos lo valioso que son los campamentos en un área que a pesar de que tiene muchos años por lo menos en Uruguay, no deja de ser algo nuevo ¿no? Entonces bueno, es como arrancar de 0, bueno ¿por qué para nosotros en recreación el campamento es considerado una ciencia? Bueno tendremos que ganarnos ese lugar, y ta estos campamentos ayudan mucho para ganar ese lugar y también pueden retrocedernos varios casilleros también, que eso es una de las cosas que nosotros hablamos con todas las sedes.

M: si, es una gran responsabilidad



E: yo mañana le doy de comer mal a este grupo, y no fue el campamento de sede 2, fue el proyecto de campamentos educativos, y si hay algún accidente, una negligencia de algún campamento, y no es el campamento, es campamentos educativos en su totalidad. Hace unos años pasó, un liceo que salió con un grupo a un río y el gurí, no se tomaron las medidas preventivas, no en campamentos educativos, en otra instancia, y bueno terminó ahí con un final bastante feo y bueno era campamentos en general; “a campamentos no vamos más, de la escuela no salimos más”, y todo lo positivo ayuda, y todo lo negativo obviamente que echa pa´tras, y si vos haces 5 campamentos buenos avanzas un casillero, donde hagas uno malo retrocedes 40, como toda disciplina nueva, entonces bueno es esa constante de mirar todos los detalles y decir “todo tiene que salir bien” primero por los gurises, para que se cumplan todos los objetivos que nos planteamos, y después para que se vayan los campamentos ganando el lugar que yo considero al menos que tienen que tener como una formación esencial en la vida de cualquier ser humano.

M: bien. ¿Podes identificar alguna similitud entre la propuesta de la sede 1 y la sede 2?

E: si, creo que al ser la misma institución hay como ciertas cosas que se comparten. Hace algunos años empezamos a cambiar la metodología de que los recreadores pudieran participar de ambos campamentos, hasta hace unos años había como un equipo más fijo de la sede 2 y un equipo más fijo de la sede 1, en un momento nos pareció que no estaba bueno, que generaba cierta competencia entre comillas (hace gesto de comillas con las manos), entonces dijimos “bueno ta, el que quiere trabajar con nosotros tiene que estar dispuesto a trabajar en los dos campamentos”, eso nos permitió ir trabajando con gente distinta, cambiando los equipos, que eso está bueno porque a todo el mundo lo nutre ver gente nueva y trabajar con otra gente, y cualquiera de los recreadores hoy en día puede trabajar en cualquiera de los dos campamentos. Entonces si bien obviamente el programa recreativo es distinto, los objetivos son básicamente los mismos. En la sede 1 tenés la parte de aventura que acá no lo tenemos, que en realidad es un condimento extra ¿no? Porque desde la parte de aventura podes trabajar mucho desde lo que son los miedos, lo que son, bueno todo lo que uno se puede animar a hacer al estar en grupo, al estar acompañado con los compañeros, con lo que sea y acá en la sede 2 no lo tenemos tan así. Entonces bueno creo que eso de la sede 1 es un plus, todo el tema de poder trabajar si surge todo el tema de miedos en grupo, hacer alguna actividad, bueno poder trabajarlo. Acá se trabaja más desde la actividad nocturna, desde la piscina, desde el respetar los miedos de cada uno y bueno que uno lo pueda superar si considera que lo quiere superar, en realidad tampoco es un desafío que se logre meter a la piscina quien no se quiere meter, si un niño no quiere meterse a la piscina, no se mete a la piscina. Pero creo que sí, que tienen muchas cosas en

común, obviamente las cabezas de cada campamento son distintas entonces bueno, imagino yo porque realmente lo desconozco, que tendrán determinada manera de trabajar en el campamento que apunta a la manera de trabajo que le gusta trabajar al director de programa del campamento, y acá en la sede 2 se tendrán que adecuar a la manera que me gusta trabajar a mí. Creo que lo bueno es que hemos armado un equipo que ya vine desde hace tiempo, que se da la posibilidad por suerte de que pueda plantear cosas, y cambios y entonces no es que hay una coordinación que les dice esto es así y así y así, sino que se construye entre todos teniendo una determinada manera de trabajar

M: si, lineamientos comunes

E: y ta, creo que la diferencia más grande capaz que puede ir por ese lado ¿no? Por decir las cabezas son distintas, los objetivos son los mismos, la manera de llegar a esos objetivos puede variar un poco dependiendo del lugar en donde uno esté, la infraestructura que tiene, en la sede 2 no hay una infraestructura como hay en el campamento entonces bueno también te genera tener más momentos de actividad recreativa, tener más momentos con el grupo de actividad dirigida, a su vez es un lugar más chico entonces nos permite tener un control que capaz en la sede 1 se hace más difícil, pero creo que en líneas generales se trabaja lo mismo o se intenta llegar a los mismos resultados.

M: bueno bien, ¿y existe algo que quieras agregar que te parezca importante?

E: no es realidad que me parece que está buenísima esta investigación que ustedes están haciendo, creo que la institución indudablemente es pionera en todo el tema de la recreación, creo que por momentos nos hemos quedado, los que trabajamos en recreación, por distintas razones, mucho en la práctica y como que nos ha costado bajar nuestro trabajo a algo más teórico o apoyarlo simplemente en algo teórico. Creo que la institución trabaja muy bien a nivel recreativo, muy bien a nivel de valores, muy bien a nivel grupal, creo que le falta teorizar un poco más, decir “bueno esto que hacemos se basa en esto, estoy esto” y si no se basa en nada porque es algo que nosotros consideramos que tiene que ser así, bueno...

E y M: fundamentarlo

E: decir nosotros trabajamos de esta manera, que no se alinea con ninguna de estas otras pero nosotros creemos que tiene que ser así. Me parece que nos hemos quedado un poco en, como que nos falta ese paso más para decir bueno, desde escribir cosas hasta poder tener el tiempo para juntarse y discutir determinadas líneas generales que a veces pasan ¿no? Y uno da su opinión, yo que sé, tema cigarrillo, tema marihuana, tema alcohol, tema reuniones nocturnas, hay un montón de cosas que me parece que nos debemos,

discusiones, charlas, aportes de buscar información de determinados lugares y bueno todo este tipo de cosas que surjan de investigaciones me parece que nos aportan, además de hacernos mirar hacia adentro, también nos aporta de gente nueva que está en el tema o gente no tan nueva (me señala), que se toma su tiempo ya sea por estudio o por lo que sea para mirarlo y bueno nos puede transmitir ese conocimiento que está demás, me parece que la institución muchas veces ha caído en la idea de que bueno, somos los primeros, somos los mejores, somos los que más trabajamos en recreación y se ha olvidado que hay un montón de otras instituciones que también lo están haciendo, que también han investigado que van a la par nuestra o en algunas cosas un paso adelante, entonces me parece que por momentos caemos en, no sé si egocentrismo llamarlo, porque también es real que hay un reconocimiento social de la institución y de los campamentos y de las cosas que se hacen pero sé que no debemos quedarnos, que tenemos que seguir, y ta me parece que este tipo de cosas nos aportan, están buenas, el proyecto va a seguir por lo que tenemos entendido y bueno me parece que cada vez se tienen que plantear objetivos más amplios y poder abarcar no solamente en cantidad de gente sino también en calidad

M: claro

E: ya pasaron esos 5 años de prueba, ahora tenemos 5 años más que hay que seguir avanzando y creo que desde ANEP también lo están teniendo claro, el otro día tuvimos un taller sobre accesibilidad y se hizo un taller con la junta nacional de drogas, entonces bueno, se está actuando en el tema ¿no? Los campamentos claramente son fundamentales para la educación de todos los niños de nuestro país, tenemos magra tarea ¿no? Entonces bueno, démosle la calidad que merece para poder realmente transformar, que creo que es lo que busca, en líneas generales, ANEP y las distintas instituciones que se suman a campamentos, transformar y seguir avanzando y seguir formando a la gente desde algo divino como puede ser un campamento (piensa), creo que no mucho más.

M: Bueno muchas gracias

E: Por favor (risas de ambos)

#### 5.5- Líder 1

M: ¿Hace cuánto que trabaja en campamentos educativos?

E: Desde el año 2009 que comenzó el programa, aunque en algunos años dejé de trabajar unos meses y esporádicamente comencé de vuelta.

M: ¿Y qué rol cumple dentro del centro?

E: Eh..., como educadora, recreadora, animador se puede decir.

M: Bien, ¿recibió algún tipo de formación específica en el área?

E: Si, eh... Hice un curso de líderes en eh..., hace años antes de que comience este proyecto y luego a lo largo de este proyecto también hemos tenido distintos encuentros con algunas capacitaciones puntuales

M: ¿Conoce el proyecto campamentos educativos?

E: Si lo conozco, trabajo en el

M: ¿Y podría describir sus objetivos?

E: Algunos de sus objetivos hacen referencia a la integración de los chicos de..., de distintas zonas y distintos departamentos del Uruguay, también apunta al intercambio de ellos y... a vivenciar lo que es la convivencia dl campamento

M: ¿Cómo es el proceso de diseño del programa?

E: Eh..., el equipo que va a trabajar en los campamentos se reúne y..., y bueno crea distintas propuestas dependiendo de la edad de los chicos y de los lugares donde pueden venir y entre todos bueno se..., se realiza la creación del programa basándonos es los objetivos que tiene el proyecto.

M: Bien y durante la ejecución del programa, ¿Cómo cumplen los objetivos preestablecidos?,

E: Eh... con distintas actividades recreativas, distintos juegos o talleres se trata de bueno..., alcanzar los mismos mediante estas actividades.

M: ¿Y podría dar un ejemplo de eso?

E: Si por ejemplo eh..., en cuanto a la integración de los grupos una de las actividades que se plantea previa al campamento, se le pide a los grupos que..., que eh..., que preparen una presentación o que traigan algo donde ellos cuenten de donde vienen, cuales son eh..., las características del lugar, las actividades que ellos hacen y bueno..., cuando..., es una escuela, por ejemplo, rural y otra escuela urbana, el intercambio que se produce y ellos presentarse y darse a conocer eh..., favorece justamente que se conozcan y que sepan de las distintas realidades.

M: ¿Existe un espacio de evaluación en el campamento?

E: Si, cada noche eh..., al finalizar la jornada se evalúa el día ese como resultó y se planifica si hay que hacer algún cambio al programa que ya estable..., está establecido para el día siguiente y al finalizar el campamento también se hace una evaluación, de parte nuestra para con nosotros y de parte nuestra para con los docentes que acompañaron al grupo, además de la evaluación que hacen los propios acampantes y los docentes.

M: Bien y ¿qué rol cumple la recreación en la propuesta?

E: Bueno es la herramienta que nosotros eh..., elegimos y que el proyecto campamentos educativos elije eh..., para alcanzar los objetivos planificados y nosotros realmente confiamos en ella y creemos que eh..., que es fundamental ya que permite que..., educar desde otro lado totalmente distinto de lo que puede ser el aula o lo que se acostumbra generalmente a hacer en el aula.

M: Bien y ¿puede describir algún enfoque que adquiere la recreación?

E: Bien, eh..., en general eh..., no nos basamos en ningún enfoque específico, sino que eh..., que en base a los objetivos y..., que nosotros nos planteamos y que plantea el proyecto vamos seleccionando distintas actividades que creemos que permite alcanzar los mismo. Y bueno dentro de la práctica y el día a día al irlo reevaluando vamos viendo y cambiando.

M: ¿y puede nombrar alguna otra actividad que tenga estas características dentro del campamento?

E: Eh..., sí. ¿Qué características?, perdón.

M: Y..., el rol que cumple la recreación además del momento de integración que capaz que es al principio, alguna otra característica del campamento

E: Si bueno, eh..., en el fogón creemos que también surgen muchas cosas, o sea que los chicos, se hace generalmente la última noche del campamento cuando el proceso del campamento ya está ya culminando, donde es el punto máximo quizás que los chicos ya entraron en confianza y lograron ser ellos mismos se da un intercambio diferente, después también creemos que..., en el comedor es otra instancia donde se puede, con la recreación, en la sobremesa generar distintos momentos donde están sentados los chicos de distintas escuelas y también se transmiten un montón de valores que..., que..., en lo cotidiano en nuestros hogares podemos llegar a tener o no y en este otro espacio les abrimos, les mostramos una nueva puerta.

M: Bien y ¿podría identificar alguna similitud entre la propuesta de la sede 1 y la sede2?

E: Bien, el equipo de trabajo es el mismo, vamos rotando, pero..., entonces bueno como somos los mismos compañeros tratamos de alcanzar los mismos objetivos y... y algunas actividades pueden llegar a ser las mismas, por ejemplo algunas actividades de integración que se realizan, eh..., algún juego por nombrar un juego pueden ser “la bolsa de valores” o “hermano, hermano” que creemos que son ricos para la primera instancia del campamento.

M: ¿Y se le ocurre alguna diferencia?

E: Sí, diferencias hay varias eh..., ya que el lugar es distinto, tiene características eh..., muy diferentes eh..., en la sede 1 por ejemplo contamos con las actividades de estructura como es la actividad náutica en botes y la actividad de la tirolina y en la sede 2 no contamos con eso, aunque puede tener otra propuesta diferente como es la de la piscina y una actividad eh..., fundamental que..., para nosotros en la sede 2..., que es la recorrida por la ciudad, ya que es un museo abierto, y los chicos tienen que ir a interactuar con los vecinos, ir a consular distintos precios en el barrio, observar los distintos murales y vincularlos con lo que ellos estudian en el aula, son dos propuestas diferentes pero que..., buscan alcanzar los mismos objetivos.

M: Bien, ¿y se le ocurre alguna otra cosa que desea agregar?

E: No, en general bueno, que, que creo que..., sí que es un buen proyecto que quizás eh..., estaría, sería muy interesante conocer más a la población que va a ir al campamento para poder eh..., armar un programa que se aproxime o que..., busque cubrir las necesidades que tiene esa población específica. Muchas veces generalizamos por la edad o por el barrio o la zona en la que vienen, y en verada sería interesante conocerlos un poco más, simplemente.

M: Muchas gracias

E: A vos

## 5.6- Líder 2

M: ¿Hace cuánto que trabajas en campamentos educativos?

E: Trabajo hace dos años y medio, voy para tres años

M: ¿Y cuál es el rol que cumplís dentro del campamento?

E: El rol es de recreador

M: ¿Recibiste algún tipo de formación específica en el área?

E: La formación que tengo en el área es la que recibí a través del movimiento scout del Uruguay, o sea soy scout desde que tengo siete años, entonces todos lo que es campamentos y juegos, sobre todo educación en valores a través del juego me lo dieron los scout, pero eh..., a nivel de eh..., lo que sería una formación en algún instituto o algo de eso no, nada, nada, nada.

M: Bien, ¿conoces el proyecto de campamentos educativos?

E: Eh..., no, no lo conozco, nunca lo leí, o sea lo conozco de conversarlo o hablarlo con los compañeros, pero nunca..., nunca tuve una instancia donde se me cuente el proyecto eh..., por ejemplo a nivel institucional, no.

M: Con respecto al diseño del programa de campamento, ¿conoces como es el proceso del mismo?

E: Eh..., si, hay una instancia a principios de año donde nos juntamos los recreadores eh..., nos dividimos en equipos, charlamos a nivel de lo que serían los objetivos eh..., pedagógicos, lo que, lo que queremos transmitir a los chiquilines y después lo que hacemos el bajarlo al programa, o sea bajarlo a actividades recreativas; entonces armamos varios programas alternativos y después vamos utilizando uno u otro y al final queda uno.

M: En cuanto a la ejecución del programa, ¿Cómo cumplen los objetivos que se plantean?

E: Ahí va, en realidad lo que nosotros armamos cuando nos juntamos es el hilo conductor, ta, lo que va variando es el hilo conductor, después las actividades más o menos son las mismas desde que yo entre, de hace dos años, los juegos son básicamente los mismos, entonces eh..., lo que serían los objetivos, ¿Cómo es que dice bien la pregunta?,

M: ¿Cómo hacen para cumplir esos objetivos?

E: Claro, perfecto, yo me acuerdo que una vez hablamos del diseño de programa de lo que eran las inteligencias, los diferentes tipos de inteligencias, entonces dimos unos talleres, que creo que los dieron los coordinadores los talleres sobre lo que eran los diferentes tipos de inteligencias, tratamos de bajarlo a tierra con un programa que hace de eso y al final no se llegó a ejecutar, este así que en realidad, a nivel de lo que sería lo objetivos pedagógicos yo que se no sé, no la veo (queda pensando)

M: Bien, y en relación a la evaluación, ¿existe un espacio para la misma?

E: Hay un espacio que se da en, en la noche, o sea nos juntamos los recreadores, hay veces que nos juntamos también con los docentes y ahí se haría lo que sería una evaluación donde se habla lo que se hizo en el día, pero..., en realidad la evaluación está

enfocada a cosas de la dinámica de los campamentos, o sea no hay un momento donde nos sentemos a hablar de las cosas que se les trasmite a los chiquilines o objetivos a nivel de lo que nos gustaría que les llegue a los chiquilines educativamente, sino más bien son cosas de nada, de coordinación y eso.

M: Bien, ¿y qué rol cumple la recreación dentro de la propuesta de campamento?

E: Claro, igual de lo que sería la recreación en lo scout, yo lo asocio porque para mí lo que hacemos en campamentos educativos es lo que vienen haciendo los scout desde hace muchísimos años, ¿ta?, eh..., yo cuando recién entre todos lo que son los fogones las danzas y todo lo demás lo utilizan los scout, que para los scout la recreación el juego es un herramienta de educación en valores, ¿ta?, a través, los scout, cuando arrancamos con todo esto el juego era un herramienta para transmitir valores a los chiquilines, eh..., no era un fin en sí mismo, y creo que , si bien eh..., nosotros no nos proponemos explícitamente que objetivos vamos a cumplir con los chiquilines, creo que la dinámica del trabajo en grupo del campamento hace de que haya ciertas cosas que se las están transmitiendo todo el tiempo

M: Bien, para terminar, ¿podrías identificar alguna similitud entre la propuesta del campamento de la sede 1 y la sede 2?

E: Es que en realidad cuando vienen chiquilines a la sede 2, ¿ta?, que ya participaron de la sede 1, ellos ya conocen los juegos, las actividades que vamos a hacer. La diferencia que hay entre la sede 1 y la sede 2 es la estructura y alguna dinámica dentro de lo que sería el trato con los profesores, por ejemplo en la sede 2 los profesores y recreadores comemos todos juntos, ¿ta?, y los niños comen solos, pasa que la dinámica del comedor es diferente también, ¿ta?, porque ellos allá en la sede 2 tienen mozos que le sirven cosa que acá no hay, pero son cosas que más bien p sea apuntan a lo que sería la dinámica del campamento, después eh..., ta bueno acá el campamento artigas tiene una estructura que la sede 2 no tiene, bueno ahora tiene la piscina climatizada, en la sede 2 una vez hicimos una fiesta flúor, ta eh..., llevamos un foco, maquillaje fluorescente y hicimos una fiesta flúor que rindió pila que les encanto a los chiquilines, después no se siguió ejecutando porque el foco es muy caro y trasladarlo en el ómnibus hasta allá era complicado, salía U\$550, pero la vez que se hizo estuvo bueno eh..., pero ta eso vendría a ser las similitudes que hay entre los dos campamentos.

M: Bien, ¿quieres agregar algo más, algún comentario o algo?

E: Eh..., nada que ahora hablando contigo me pongo a pensar en eso de que en realidad hay muchas cosas que se transmiten en el campamento pero no veo que haya mucha motivación por parte de los recreadores a innovar, como que de alguna manera si bien



cambia el hilo conductor se viene haciendo siempre lo mismo y es..., es una cosa que ta que la noto y que se nota también en los grupos cuando vienen los chiquilines, en realidad se viene haciendo siempre lo mismo, es muy difícil innovar también es muy difícil, porque uno no sabe con lo que se va a encontrar pero estaría bueno de que haya más participación por parte de los recreadores para poder innovar más, tirar más ideas, hacer cosas nuevas , es aburrido también hasta para nosotros estar haciendo siempre lo mismo, eso sí estaría bueno que pase, (sonrisa).

### 5.7- Líder 3

M: bien, ¿hace cuánto que trabajas en campamentos educativos?

E: eh..., tres años más o menos

M: ¿y cuál es el rol que cumplís dentro del campamento?

E: eh..., líder, recreación

M: ta, ¿y recibiste algún tipo de formación específica en el área?

E: sí, hice el curso de líderes, eh..., hice varios cursos cortos, tipo que se pueden dar en INJU o mismo de formación desde ANEP, o sea hicimos diferentes capacitaciones y..., hoy en día un trayecto de recreación en la UTU.

M: perfecto, y ¿conoces el proyecto de campamentos educativos?

E: sí, sí mucho, inclusive estoy muy de acuerdo y muy a favor de eso (sonríe)

M: ¿y sus objetivos sabes cuáles son?

E: sí, claro, en realidad uno de sus principales objetivos es la con (se tranca con las palabras y se ríe) entender al diferente, la convivencia entre dos grupos de diferentes partes del Uruguay que es lo que viene a ser el proyecto ¿no? Campamentos educativos real independientemente de los autogestión, y..., y ta y la convivencia entre los gurises, eh..., enfrentar conflictos, eh... solucionarlos, trabajar en equipo, entender al otro.

M: Bien, en cuanto al diseño del programa, ¿conoces como es el proceso?

E: sí.

M: ¿me lo podrías describir?

E: y nada, eh..., previamente antes de arrancar la época de campamentos que sería alrededor de marzo más o menos, nos juntamos, puede tanto ser en el campamento como en Montevideo, todos los que vamos a ser parte del programa durante el año, y nos juntamos y hacemos un programa para la sede 2 y uno para la sede 1, en los dos casos para niños y adolescentes, y los hacemos en conjunto, subgrupos lo arman y después lo terminamos d armar todos en conjunto.

M: bien, ¿y e que se fundamentan para armar eso?

E: y... en los mismo que el objetivo de los campamentos, tratar de trabajar en equipo, eh..., tratar de ayudar al otro, la relación también que me faltó la relación entre el docente y el alumno que también es como un ámbito diferente al del aula, y como continuar esas reglas del aula y llevarlas a un campamento y convivir cosas más allá, y los mismo los objetivos de los juegos, siempre como que buscando eso la convivencia, el entenderse, trabajar en equipo, el comprender al otro

M: bien, en relación a la ejecución de este programa, ¿Cómo hacen para cumplir esos objetivos?

E: y..., de diferentes maneras, con los diferentes juegos, uno ve eh, que tipo de juegos, que reacción pueden tener los gurises, si vos ves no sé, que un grupo son de diferentes lados y no tienen una integración buena buscas juegos que entre ellos puedan entenderse y como así ver que tienen cosas parecidas, y así eso como no sé, como también no sé, entre amigos a veces separarse y poder, estas siempre con tu amiga, tu amiga, tu amiga, y también un día te separaste y conociste a otra gente y a otra posibilidad y eso lo buscas en cada juego en cada ejecución de situaciones, siempre buscas que ellos vean una gama mayor a la que ellos están acostumbrados

M: y... ¿existe un espacio de evaluación?

E: (silencio), si, no se respeta siempre pero..., o sea no lo hacemos permanentemente pero creo que entre nosotros como equipo hay una evaluación constante cuando a mí me paso algo que no que gusto lo planeo a un compañero, o si paso algo puntual lo tratamos entre todos y la idea sería que cada vez que termina cada día, culmina un día juntarnos, no hacer una evaluación escrita sino hablada eh..., no queda como registrado lo que se habla en ese momento pero si a nosotros nos sirve para continua, si está la parte de la evaluación de ANEP pero nosotros no hacemos una evaluación sino los gurises y los profesores

M: en cuanto a la recreación, ¿Qué rol cumple dentro de la propuesta?

E: y en realidad para mí es prácticamente el %100, o sea porque en realidad es la idea es que todos esos valores y todas las cosas que queremos transmitir a través del juego tenga forma de diferente de trasmitirla, entonces me parece que la recreación en todo sentido, mismo la relación con ellos, el cantar eh..., el hacer una ronda el hacer un fogón, son todos ámbitos y diferentes situaciones en las que para mí tipo ta.

M: ta, ¿y que enfoque se le da la recreación?

E: y educativo seguro, o sea tratando siempre de dejar algo en el niño tanto, lo mismo repitiéndote lo mismo equipo, jugar todos juntos, saber perder, saber ganar, entender que se pierde y se gana y eso nos va a pasar siempre y que evitar o enfrentar la frustración capaz que es muy complicado para los niños también.

M: bien, ¿podrías identificar alguna similitud entre la propuesta de la sede 1 y la sede 2?

E: si eh..., el objetivo principal de los campamentos, en eso, si como ámbito campamentos son diferentes estructuralmente porque ya de por si la sede 1 está armada desde un principio desde que se hizo pensado como campamento, eh, la sede 2 en realidad no está pensado como campamento entonces convivís con un montón de cosas alternas a nosotros por fuera de nosotros que hace quizás el programa no pueda ser el mismo o las alternativas que podes tener acá allá no son las mismas pero en si la similitud es eso, la convivencia, el trabajo en equipo, y pensar en el otro, entender al otro profesor, es lo mismo, en eso se comparte directamente.

M: bien perfecto, y ¿quieres agregar algo más, algo que te parezca importante mencionar?

E: no en realidad me parece que hay resultados, lo único que veo es que la recreación nos da resultados directo con los gurises y que nos permite realmente ampliar una gama de cosas tanto la relación con ellos, la relación entre ellos, la relación con los profesores, la relación con el medio también eh..., entender las formas diferentes de comer, las formas diferentes que hay de juntarse capaz eh..., el dejar la tecnología atrás, eh el poder ver las cosas de otra manera, el sentarte con personas re diferentes y compartir un montón de cosas que y mismo con el proyecto que vengan gurises de diferentes lados, para mí el proyecto en sí es algo que está muy bien pensado muy bien presentado y los objetivos, yo mimo leí el libro de campamentos educativos que es un libro que especifica realmente eh desarrollos diferentes que se trabaja con diferentes grupos inclusive como me ha pasado a mí que tenía un grupo de sordos y un grupo de oyentes y tener que convivir ese campamento pensando en la recreación que los una a ellos que puedan trasmitírsele a los dos, que ellos me puedan entender, que entre ellos tengan intereses por entender al otro y esa es la parte de interacción que nos puede dar la recreación permanentemente en todos

los ámbitos para romper hielos y para marcar normas pero desde otro lugar y no marcadas desde que escribís solo en el renglón sino que en la ronda te das la mano con el compañero, te estiras te armas una ronda ¿entendes?, y me parece que más que nada eso, la organización que después a los gurises les puede modificar y mismo muchos lo que vienen al campamento después les gusta hacer la recreación o aplicarla o entenderla o mismo las maestras que vienen y ven determinadas cosas que nosotros hacemos en los campamentos que después las llevan al aula y les da resultado entonces me parece que eso está bueno como, por transmitir quizás esos conocimientos, esas cosas, que la recreación tiene como algo y que cada día está creciendo más también y hay muchos más ámbitos y este ámbito de campamentos educativos dio lugar a la recreación y poder vivir de eso que no es pavada tampoco puede vivir de la recreación, de este campamento hermoso, de cada gurí que te deja algo de cada, y ta y romper un poco los esquemas normales que podemos tener cuando compartimos con gurises en clase o en una clase de educación física específica que vas y estas una hora y te vas, al estar acá jugando todo el tiempo ya los códigos son otros, ya te manejas de otra manera porque el hilo que venís haciendo siempre por más que puedas hacer relajo o no como que adaptas a la situación entonces ta, eso es lo que quería aportar (risas)

M: ok, bueno muchas gracias.

E: gracias.

#### 5.8- Líder 4

M: ¿Hace cuánto que trabajas en los campamentos educativos?

E: Comencé en el 2009 hasta el 2011, 2011-2012 estuve dos años ausente problemas personales y retome ahora en el 2015 julio o agosto, no recuerdo bien.

M: Bien, ¿y cuál es tu rol dentro del campamento?

E: Eh, líder, recreador, animador

M: ¿Y recibiste algún tipo de formación específica en el área?

E: Eh si hemos eh, en los cursos que hay de los campamentos educativos, en los encuentros hay taller de formación y todo, y he participado siempre y cuando estuve en los campamentos he participado en todos ellos

M: ¿Son cursos que ofrece ANEP?

E: Claro, era un encuentro, un encuentro de recreadores solo recreadores de ANEP, entonces ahí hubieron cursos charlas todo, actividades todo entonces ta, hicieron en diferentes sedes, fui participe de no se cuatro o cinco encuentros de esos me parece.

M: ¿Y conoces el proyecto de campamentos educativos?

E: Conozco el proyecto

M: ¿Y los objetivos?

E: También los conozco sí.

M: ¿Y podrías decirme alguno?

E: Uno de los proyectos es fomentar de que eh..., si mal no recuerdo poder que cada niño, cada institución pueda tener un campamento en su ámbito escolar, liceal y ahora que se implementaron las UTU, FPV, y aulas puedan tenerlo, ese es uno de los proyectos que tengo más eh..., profundizado (risa)

M: Bien, ¿Cómo es el proceso del diseño del programa del campamento?, ¿lo conoces?

E: (Piensa) eh..., muy poco, porque para eso está, tenemos un coordinador que ese más o menos que ese es el que fundamenta más todo, más a fondo, nosotros sabemos pero no tanto

M: ¿Él es quien arma el programa?

E: (Interrumpe) claro él es el que arma el programa, nosotros también estamos también, pero la cabeza son los organizadores, los..., si los que están, como encargado pongámosle.

M: ¿Y tenes idea en que se fundamentan para armarlo?

E: Yo por ejemplo este año no estuve al principio, yo me fui enterando y me estoy enterando, como te dije volví ahora en junio julio y he tenido pocos campamentos entonces me voy enterando a medida que van pasando entonces ta, muy empapado del tema no estoy y tampoco quiero tirar algo que no es entonces..., como quien dice estoy este año, sigo atrás de la nueva camada que está entonces yo sigo atrás, como acompañante

M: Bien, en relación a la ejecución del programa, ¿Cómo hacen para cumplir con los objetivos que se establecen?

E: Bueno... (Piensa), a ver cómo puedo decirlo

M: Podes dar un ejemplo con actividades o algo por el estilo.

E: Eh..., por ejemplo la actividad nocturna, por ejemplo el fugitivo, eh ahí hay esta la visión el buen oído el buen eh..., la táctica, el ingenio, el ser compañero con el mismo grupo protegerse eh ser solidario este, poder llevar adelante siempre y cuando tengan eh cómo puedo decir eh... (piensa), sobre todo el compañerismo me parece, el respeto hacia el otro a la hora de jugar no sé cómo explicártelo bien (reímos ambos)

M: Y en cuanto a la evaluación, ¿existe un espacio de evaluación?

E: Si, si

M: ¿Me lo podrías describir?

E: Eh se hacen por lo general al término del día, a las noches

M: ¿La evaluación del equipo?

E: Del equipo, del grupo de las actividades, como estuvieron, que podemos corregir que no, que podemos modificar por, según el grupo, los niños, las edades, entonces a medida del día que va pasando ahí vamos viendo que actividad es apta para cada grupo entonces ahí, cuando hacemos el encuentro final de las noches entre los recreadores ahí vemos

M: Bien, ¿y los niños y las maestras tienen algún tipo de evaluación?

E: Y... al cierre, por lo general lo hacemos..., es un mini cierre en el fogón, le damos a elegir a elegir no, que se expresen ellos que es lo que les gusta, lo que menos les gusta

M: ¿De forma oral?

E: Si bien sencillo, tienen los igual tienen que les da ANEP las evaluaciones, ahora me estoy acordando, tienen una evaluación que les da ANEP que ahí si les dice de donde vienen y que les gusta del campamento que es lo que le cambiarían, que..., no sé con quien se llevaron bien, no se todas esas cosas, esa es la evaluación que tienen de ANEP que esa va directamente a ANEP nosotros no nos la quedamos

M: Y con relación a la recreación, ¿Qué rol cumple dentro del programa?

E: ¿Vos decís todos, todo el proyecto que parte cumple? Me siento observado, en este momento estamos haciendo una evaluación y hay muchos ojos mirándome, (refiriéndose a los niños que estaban presenciando la entrevista). Este..., (piensa), a ver...

M: ¿Qué importancia tiene dentro de...?

E: (Interrumpe), toda, en lo personal toda, toda es importante para divertirse, para pasarla bien, para aprender para mí en general todo es importante, un gran, una gran función...

M: ¿Y qué enfoque se le da?

E: Y..., a mí me parece que el enfoque lo mete cada uno, que es lo que más sabe, en lo mío por ejemplo me gusta que sean respetuosos que sean que se dediquen a lo que son, que son niños, que tiene que jugar, a divertirse, no me gusta mucho la competición, está bueno competir pero que se lo tomen como un juego (silencio), me gusta eso, es una manera personal, que sepan que son niños y tiene que jugar, tiene que divertirse, ellos vienen a divertirse y a aprender, ellos tienen que, ta el respeto, hay que enseñarles que, por ejemplo, por equis motivo personales de cada uno, por ejemplo en lo cotidiano lavarse los dientes, no todos lo tienen, bueno acá se implementa eso el lavarse las manos algo que yo para mí siempre viene, viene de esa manera pensar, no se come con el gorro en la mesa por ejemplo, pero eso es mío eso va en cada uno como lo maneja, ¿ta?, este..., sobre todo el respeto hacia el otro.

M: Bien, última pregunta, ¿podrías identificar alguna similitud entre la propuesta de la sede 1 y la sede 2?

E: (Silencio, piensa) la buena onda, de los dos lados la buena onda eh..., siempre alegres eh..., y muchas ganas, mucha fuerza en que esto salga, es más rustica la sede 1, acá estamos en un balneario, eh..., estas más próximo a la ciudad, hay casa, ves todo, compartís el comedor con gente que viene al hotel, en el artigas compartís con la misma gente que está instalada dentro del campamento eh de otro grupos y todo, esa es la diferencia,

M: ¿Y alguna diferencia más allá de la gente y la organización del campamento?

E: Eh..., si en la sede 1 tenes otras cosas para hacer, la tirolesa por ejemplo, cosa que acá no, ¿ta?, eh..., no se acá hay una recorrido por la ciudad se sale de la zona de campamento, eh..., no sé, está bueno ,siempre está bueno vivir cosas diferentes.

M: Bien ¿algún comentario que quieras agregar?

E: No, no muchas gracias por escucharme

M: Gracias a vos.

## 5.9- Líder 5

M: ¿Hace cuánto que trabajas en el campamento?

Mt: desde abril (piensa y lo cambia), desde mayo, mayo, junio, julio, agosto, setiembre, 6 meses.

M: Bien ¿y cuál es el rol que cumplís en el campamento?

Mt: recreador, educador, va por ahí

M: ¿recibiste algún tipo de formación específica en el área?

Mt: ¿en el campamento?

M: no, en tu vida (risas)

Mt: ¿en mi vida?, sí, en realidad soy profesor de educación física, y ese es mi formación. También estudié un poco de psicología, primer año, y tá tal vez algún curso, algún taller, pero cortos, y nada más.

M: Bien, ¿y conoces el proyecto de campamentos educativos?

Mt: si, no mucho a fondo igual, no he leído mucho, tengo una idea, pero no a fondo.

M: ¿podes identificar alguno de sus objetivos?, ¿o todos?

Mt: Algunos podría, por ejemplo, que niños que no tienen recursos puedan realizar los campamentos, abarcar una gran parte de la educación pública, creo que, en su totalidad, a largo plazo que tengan la experiencia de campamento, y nada, transformar creo, modificar un poco la realidad, lo cotidiano de cada niño o joven que pasa por acá. Que tengan la experiencia y tá, muchas veces puede ser significativa, que modifique en su interior su realidad me parece (piensa un momento). Y nada después los objetivos capaz más específicos de integración entre dos grupos como es la propuesta, y ta todo lo que conlleva compartir y convivir dos días y medio con personas.

M: ¿y cómo es el proceso de diseño del programa?

Mt: ¿específico de la sede 1?

M: de la sede 1 sí

Mt: El diseño del programa sería cómo se hace, ¿cómo se gesta el programa? (ambos asentimos con la cabeza). En realidad, cuando yo llegué estaba medio pronto el programa, habían ideas, hubo una reunión previa, o dos, yo fui a una, se habló un poco del programa, se tiraron algunas ideas pero creo que, va, creo que partió del coordinador de la sede 1 o de unas pocas personas y no fue un trabajo tan colectivo de que cada uno aporte lo suyo, pero...suposiciones más.



M: ¿Por qué?

Mt: por cómo se encaró y por cómo se encara después el laburo

M: ¿y tenés una idea de en qué se fundamenta ese programa? (mira con cara de interrogación y decido ampliar), ¿si parte de un objetivo, si parte de una idea creativa... (responde antes de que termine la frase)

Mt: y sí, o sea el tema de la máquina del tiempo y recordar distintos momentos históricos me parece que apunta a como contenido educativo, apunta ahí a la historia y recorrer y recordar diferentes momentos que son importantes para la humanidad o específicamente Uruguay, y parte de ahí el programa, de lo recreativo y lo lúdico, vivenciar diferentes momentos y (piensa y se pregunta), ¿qué más?, se trata por momentos de apuntar a valores...

(se corta y ríe porque miro el celular)

Mt: ¿mucho tiempo?

M: no, está bien, estaba mirando si estaba grabando (ambos reíamos y continúa)

Mt: a está bien, bueno apunta a valores, normas de convivencia, tá, lo de programa específico me parece que eso más que nada, un poco de historia y tá.

M: Bien. ¿Durante la ejecución del programa como se cumplen estos objetivos que nombraste antes?

Mt: ¿cómo se cumplen es sí se cumplen?

M: si y si podés dar un ejemplo...

Mt: Sí, yo que sé, aparece el científico, ¿algo así de lo práctico? (asiento con la cabeza y continúa hablando), aparece el científico y se le descontrola la máquina y ahí van apareciendo diferentes personajes históricos; cavernícola, Blanes, astronauta, los uruguayos campeones del 50, esos son momentos puntuales que queda claro la aparición del personaje enredado con la máquina en el caos ese que se genera.

M: ¿existe un espacio de evaluación?

Mt: existe sí, existe por ejemplo después de que termine cada día nos juntamos en la noche y se habla del día, insuficiente para mí igual esos espacio, deberían generarse más instancias de reflexión y evaluación del programa y del grupo de trabajo humano, pero hay una instancia si. Otra instancia que me parece que es necesaria es, las evaluaciones que realizan los niños y los docentes, que tá, no he tenido posibilidad de verlas ni discutir sobre eso para mejorar o potenciar las virtudes.

M: ¿por qué?

Mt: ¿por qué no ha pasado eso?

M: si

Mt: (se ríe), no sé, yo creo que dos partes, una es la parte que se encarga que es el coordinador de la sede 1 que (tapa el celular y se ríe), ay di nombre, perdón, que se encarga del programa, de manejar el equipo de trabajo; y otra parte nuestra por no reclamar digamos ese espacio y, esa instancia. Por más de que sea planteado, yo estuve en alguna instancia, no se lleva a cabo, y es necesario, para mí, para mejorar el laburo. Pero tá, va más que nada en tema de grupo de trabajo y cómo se maneja, más allá de contenido, programa, el tema de cómo se manejan las personas, cómo funcionamos en grupo

M: claro

Mt: va por ahí

M: y si se vuelve a los contenidos y el programa ¿Qué rol pensás que tiene la recreación en la propuesta de la institución?

Mt: y la recreación en realidad, gira casi todo el campamento en torno a la recreación. Todas las actividades, las propuestas que se llevan adelante son a través del juego, de actividades lúdicas y se busca mediante la recreación generar hábitos o modificar estructuras o patrones que vienen establecidos de los niños, de los adolescentes...o incluso de los adultos. Es otro factor fundamental para mí, porque les llegas de otra manera, mediante el juego podés llegar a lugares que no llegas charlando o haciendo una propuesta tal vez más estructurada.

M: ¿y si pensás en eso podés identificar un enfoque que predomine en la propuesta?

Mt: si, (se toma un tiempo para pensar), en realidad enfoque de la recreación no lo tengo tan claro, tengo claro tal vez de la educación, paradigma, comparar uno tradicional, uno contemporáneo, pero la propuesta, ¿el programa me estás preguntando?

M: de lo que gustes

Mt: yo creo que se busca más bien una línea tal vez contemporánea, pero se cae mucho en un modelo tradicional, salado en el programa. Porque...pasa en la educación y se traslada a los diferentes ámbitos de la vida, porque son patrones que venimos trabajando desde hace años, 50 años o más y es muy difícil sacarlos de la gente, de uno mismo y más llevarlo a un grupo, yo que sé, el tema del orden, cómo nos manejamos con los gurises, cómo les hablamos, las propuestas que planteamos, en realidad que queremos modificar en ellos

¿no? Hacer un conjunto de actividades recreativas, hacer eso que se diviertan o si en realidad queremos modificar algo de las personas que pasan por acá, que creo que ese debería ser el objetivo que no se cumple mucho en realidad.

M: ¿esto que me decís es intermitente?, ¿O de alguna forma se combinan las dos cosas?, ¿o directamente nunca pasa que se genera ahí como un trasfondo en la propuesta?

Mt: yo creo que sí, por momentos debe pasar, capaz que es que yo también soy exigente en ese sentido, (sonríe), ta son dos y medio tiene que ser pleno y sacarle el mayor provecho y ta muchas veces caes, yo caigo también porque soy parte no es que me excluyo, pero soy parte de eso y se cae en la monotonía, en reproducir y se deja de crear instancias que son súper productivas por comodidad nuestra, ta sabemos que esto sale bien, lo hacemos así y no buscamos...

M: no se cuestionan

Mt: claro, no cuestionas y no buscas otra cosa que podría salir mejor o tal vez peor, pero te sirve para, no sé, para buscar un cambio

M: ¿y podés identificar alguna similitud entre cómo se da esta propuesta en la sede 2 y la sede 1?

Mt: Yo creo que se debe dar igual, distinto programa, pero mismo mecanismo me parece, porque las personas que van son las mismas que acá, cambian los referentes digamos, el grupo funciona igual en los dos lugares, con particularidades de cada contexto, pero si vamos a lo central y a lo fino sí, actividades recreativas, poco espacio de reflexión sobre la práctica y lo que generamos en los demás. Perspectiva personal ¿no?

M: si claro y ¿alguna diferencia?

Mt: diferencia podría decirte en cuanto a comentarios, por ejemplo, al coordinador de allá lo vi una vez, dos veces, no tuve instancia de compartir y conocerlo, sí con lo que me cuentan los gurises pero ta, es algo que queda ahí en el comentario y no lo vivo yo pero creo que pasa sí igual porque confío en las personas que me lo dicen. Y diferencia en tal vez un poco más de libertad en realizar las actividades, más flexibilidad, por otro lado caos en cuanto a vocabulario, en cómo se refieren a los niños, a los adultos, como caos en ese sentido, pero tá yo voy al trasfondo que genera en los gurises, que es lo mismo para mí, de diferente lado pero el fin es el mismo.

M: bien y ¿hay algo más que te parezca importante y que quieras agregar? (un silencio largo)

Mt: no, creo que no

M: pero seguís pensando (reímos)

Mt: sí obvio, obvio que sigo pensando, pero creo que la clave está en esa instancia que te planteaba, más instancia de reflexión sobre la práctica, sobre el grupo y el programa, es ahí me parece, a mí me deja un debe en eso como que ta, hay que hacer más en ese sentido para mejorar el trabajo, pero no sé porque no se genera en realidad (se ríe sarcásticamente), es raro

M: habrá que seguir pensando en por qué entonces

Mt: si obvio hay que seguir pensando y seguir laburando en eso, pero ta más que nada eso. Porque ta yo creo que dialogando se entienden las personas, pero ta falta eso me parece, comunicación, más allá que se habla pila entre los gurises no se genera una reunión con los encargados digamos

M: claro

Mt: y que ta, es ahí el cambio, porque por más que nosotros podamos modificar nuestra práctica, pero ta, hay roles que no podemos pasar por arriba, porque están establecidos, pero ta es eso...

M: bueno muchas gracias

Mt: de nada

#### 5.10- Líder 6

M: ¿Y hace cuánto que trabaja en Campamentos Educativos?

C: Desde el 2011

M: ¿cuál es el rol que cumple dentro del campamento?

C: Recreadora

M: ¿Recibió algún tipo de formación específica en el área?

C: sí, hice un curso de líderes en la Asociación Cristiana y una acreditación de saberes y actualmente estoy haciendo en UTU trayecto educativo, que es para terminar el bachillerato y es sobre recreación...(piensa un momento), digamos.

M: Bien, ¿conoce el proyecto de Campamentos Educativos?

C: sí

M: ¿sus objetivos?

C: sí

M: ¿me los podría decir?

C: (se ríe y responde) No

M: ¿no? (ambas reímos)

C: ¡no los sé! (se tapa la cara entre risas), que vergüenza no los sé, sé que es más o menos lo mismo que nosotros capaz: (enumera con los dedos), buscar la integración, el conocimiento de niños de distintas realidades y darles la oportunidad de tener la experiencia de conocer distintas partes del país.

M: bien, ¿y cómo es el proceso de diseño de programa de la institución?

C: Nos juntamos todo el equipo de recreadores con los referentes y pensamos ahí un hilo conductor, vamos armando una idea y en base a eso vamos creando todo el programa.

M: ¿y en qué se fundamentan esas ideas?

C: y es un poco de todo, está la parte lúdica digamos que o sea, de integrar toda la estructura del campamento, sobre todo acá en la sede 1, capaz que en la sede 2 (gesto con cara y hombros de pregunta), integrar toda la estructura, tirolina, botes, todo...(piensa), integrarlos a ellos, buscar que cada instancia tenga una parte de integración y ta, la educación fuera del aula, la educación a través del juego que es lo que nosotros hacemos.

M: Bien. ¿Y durante este programa como se cumplen los objetivos que plantean?

C: En muchos aspectos, desde que llegan los niños y tratamos de que jueguen y de que se vayan conociendo, le damos instancias a ellos para que se sienten en el comedor juntos y vayan generando charlas. El hecho de que vengan grupos de distintos lugares con realidades re opuestas a veces da como miedo pero a veces, personalmente creo que está muy bueno y ta, tratando de fomentar todo lo sano y lo bueno para los chiquilines, en la alimentación, en la higiene, en el compartir, en el respetar, en todos los valores que se transmiten durante el campamento.

M: a ver y ¿existe un tipo de evaluación?

C: sí para los niños y para los docentes que los acompañan hay una evaluación escrita que viene de ANEP, osea no la hacemos nosotros, es general para todos. Y entre nosotros evaluaciones, osea charlas que tenemos de repente al finalizar el día que nos juntamos y hablamos ahí de cómo va todo...

M: más espontáneas

C: claro, sí, sí

M: bárbaro, y ¿qué rol cumple la recreación en la propuesta de campamento?

C: ¿de campamentos educativos?

M: si, de campamentos de acá. De la sede 1 específicamente.

C: y cumple un rol muy importante, es la base de todo en realidad, más de que a veces buscas generar todo el tema de los valores y eso, siempre es a través del juego de lo lúdico, cada instancia es a través, este, entonces es muy importante, la base de todo me parece.

M: ¿y podría identificar un enfoque de la recreación en el programa?

C: (piensa y tapa el celular riendo) no capté esa pregunta

M (risas) si de repente, está como más direccionada a disfrutar el juego en sí o tiene algún objetivo y en función de eso plantean las actividades, o es una combinación de ambas...

C: y son las dos cosas, porque hay momentos en los que es juego y solamente eso, y de repente no tiene tanto un trasfondo el juego la actividad en sí, y hay momentos que si, por ejemplo los juegos nocturnos es un momento donde se busca mucho la cooperación, el ser compañeros, el esperarse, el respetarse el tiempo del otro y es algo en lo que se hace mucho hincapié, pero de repente hay otros juegos como puede ser una guerra de colores que no tiene un trasfondo.

M: bien, ¿podrías identificar alguna similitud entre el programa de la sede 1 y el programa de la sede 2?

C: alguna similitud, si, en realidad la base es la misma, osea todos buscamos lo mismo, somos las mismas personas en realidad y el referente es otro, y toda la parte de transmitir valores, de la experiencia para los niños, todas esas cosas osea, está ahí igual y físicamente no, no, osea hay juegos que son los mismos juegos o son similares pero igual son diferentes porque estamos en un lugar diferente.

M: bien, y alguna diferencia...

C: (piensa) de repente las diferencias vienen más desde los referentes nuestros capaz. Son personas distintas entonces ya lo plantean de una forma diferente y obviamente el lugar ¿no? La sede 2 es un lugar mucho menos rústico, tiene piscina, tiene el centro que nos movemos ahí bastante. Acá el campamento es totalmente diferente...

M: claro

C: que personalmente como espacio, como lugar, elijo mil veces el campamento porque transmite algo ya solo de por sí que más allá de lo que podamos hacer nosotros está demás, a los niños y a los otros, pero creo que va más desde ese lado la diferencia, más desde la cabeza digamos.

M: claro, ¿y se le ocurre algún motivo de esas diferencias?

C: No, son personas distintas que llevan las cosas de forma diferente.

M: bien, ¿hay alguna otra cosa que te parezca importante o interesante para agregar y quieras comentar?

C: (piensa), no, en realidad si no me preguntas no me sale mucho (risas)

M: bueno está bien, muchas gracias

C: de nada

#### 5.11- Líder 7

M: ¿Hace cuánto trabajas en el campamento?

E: Y, arranqué en junio del año pasado.

M: ¿Qué rol tenés en campamentos educativos?

E: Recreador/ líder.

M: ¿Recibiste algún tipo de formación específica en el área?

E: Si, el curso de líderes de la ACJ.

M: Perfecto; ¿Conoces el proyecto de campamentos educativos?

E: Más o menos he escuchado comentarios, pero en sí, de haberlo estudiado el proyecto, no.

M: ¿Y se te ocurre o te acordás algunos de los objetivos que tiene?

E: El objetivo es, uno principal es la integración, por eso es que también cuando vienen hay grupos de distintos departamentos, y por ahí la convivencia y eso. Algunos valores y eso, que se estipulan a principio de año y se hacen.

M: Bien; y ¿cómo es el proceso de diseño del programa?

E: ¿Cómo?

M: ¿Cómo es el proceso del armado del programa, del diseño?

E: En el tema del programa, ANEP pone por año un tema.

M: ¿En este caso cuál es?

E: En este caso es la historia, entonces nosotros, la historia y la astronomía, son los dos de este año. Entonces en base a eso nosotros presentamos un programa con un hilo conductor que sea de eso.

Por ejemplo en la sede 1 lo que se hace es un programa con la historia que es con una máquina del tiempo, que lo que hace es, va mostrando las distintas épocas del tiempo y luego al final se hace una línea del tiempo en donde se les muestran desde los egipcios hasta la actualidad un montón de civilizaciones que pasaron por ahí entre medio. Y bueno este, también el tema de, por ejemplo en la sede 2 con el tema de la astronomía se hace con el sistema solar. Es un programa en el que aparece un extraterrestre que se perdieron los planetas en el espacio y necesita volver a reubicarlos en el sistema solar. Entonces con los niños se participa, se les van dando planetas en el correr del campamento y ahí se les va dando y logran formar el sistema solar en el orden correcto.

M: Bien; ¿Quiénes participan de este armado de programa?

E: Participamos todos los líderes, se hacen reuniones en las que se dice lo que es el tema y se va armando un programa en base a ese tema y con ideas que sale todo en una puesta en común.

M: Bárbaro; y durante el campamento, ¿no? Cuando se está haciendo el programa, ¿cómo cumplen los objetivos que se ponen?

E: Y, tratamos que los objetivos se cumplan al cien por cien, tratamos de seguir el hilo, el programa, sin perder de vista ninguna de las cosas que hay que hacer. Por ejemplo si arrancamos con las distintas épocas, de no perder ninguna, no mechar. Y bueno este, después lo mismo con la sede 2 de programa de la astronomía, buscamos que tengan todos los planetas sino quedaría como colgada esa parte.

M: Claro; y ¿me puedes dar un ejemplo específico de cuando se cumplen los objetivos? ¿Una actividad que realicen o algo así?

E: Por ejemplo uno de los objetivos es la convivencia y la integración, y la integración se logra en los tres días ya que todas las actividades se hacen en conjunto y lo que se busca es que cuando arranca el campamento juegos de integración para formar que no sean dos grupos distintos que vienen de distintos departamentos, sino que se logre hacer uno solo y que al final del campamento mismo nosotros no podamos diferenciar si es de un departamento o de otro, o sea que sean todos uno.

Y la convivencia por el tema de que viven tres días de campamento todos juntos y tienen las actividades en conjunto, más allá de que las duchas y la actividad de dormir son separadas, son por departamento, todo lo demás lo hacen en conjunto. La integración en las mesas que también se busca de que hayan de los dos departamentos tanto varones y chicas, así



mientras que están comiendo conversan y se conocen más y eso, y lograr hacer de que conozcan gente nueva con eso.

M: Bárbaro; y ¿existe un espacio de evaluación de todo este proceso?

E: Sí, al final del campamento, tanto para los chicos como para los docentes, se les da una evaluación en la que completan los datos: de dónde vienen, de dónde son, si habían estudiado algo, si ya habían viajado, habían estado con este proyecto de campamentos educativos, si habían estudiado sobre el lugar al que venían, y después, si les gustó el campamento, si no les gustó. Después a los adultos por ejemplo se les pregunta si habría algo a cambiar, qué valores se llevan, cosas para trabajar. Y en base a eso nosotros lo leemos cuando termina el campamento y buscamos saber en qué punto fallamos y tratar de mejorarlo para el siguiente campamento y así ir mejorando cada vez más hasta que las evaluaciones salgan bien.

M: Bien, y ¿qué rol cumple la recreación en toda esta propuesta?

E: Y bueno, este, yo pienso que la recreación acá cumple un papel fundamental ya que muchas de las cosas que se hacen con la recreación, más allá de la convivencia y de los juegos que puede ser de que se note como una tontería, este, busca como hacer de que la gente, niños que puede ser de que vivan en un ambiente de contexto, puedan lograr ver que a través de la recreación tener nuevos valores y cosas, y saber que no todo es a base de violencia.

Y bueno, a mi me parece que la recreación, nosotros en estos tres días que tenemos acá, les podemos enseñar valores que bueno, quizás en estos tres días, como por ejemplo el respeto cuando uno está hablando los demás escuchan, el tema de estar en un juego y el trabajo en equipo, de que no es algo individual, de la violencia, de no pegar, jugar entre todos y eso, y me parece que son valores que se le enseñan y en un futuro quizás ellos lo van a poder aprovechar para su vida.

M: Bien, ¿podes identificar así como con estos ejemplos que me diste, un enfoque de la recreación de alguna forma? Si por ejemplo, nada, ¿practican algunas actividades por el hecho de disfrutar de las mismas y que es valioso, o si además hacen algo teniendo como un objetivo de trasfondo, o se combinan las dos en el campamento?

E: Bien, por ejemplo, con niños todo lo que es valores se busca en los juegos, pero cuando es con adolescentes hay una, son las “diez habilidades para la vida” se le llama así, es el título, que son habilidades con las cuales nosotros podemos convivir y necesitamos tener de todas un poquito para poder llevar una vida, no es normal la palabra, es armónica. La cual

nosotros con los adolescentes hacemos una jinkana en la que van pasando por distintas bases en las que cada una cuenta con una habilidad como es la empatía, el pensamiento crítico, el manejo de estrés, ahí lo que buscamos es en sí, más allá de la recreación dar un enfoque reflexivo al final, una puesta en común, un lugar en donde sepan de distintas cosas, que eso también sea educativo por ese lado.

Con chicos ya es distinto porque se busca de que aprendan a través del juego, pero sin embargo se sigue enseñando porque los chicos por ejemplo en el tema de la historia y eso programa, y ellos aprenden, luego llegan a la casa y con la línea del tiempo y “Ah! Sí, me acuerdo, iban primero el desembarco, y después fue que lo pintaron”, y cosas así que o sea, son cosas que a través de los juegos ellos aprenden y es mucho más enriquecedor para mí, desde mi punto de vista, las cosas prácticas que lo teórico ya que puede ser de que no le estén prestando atención tanto a una maestra que esté leyendo cuatro horas de continuo cuando van a la escuela y solamente escribiendo, que quizás haciendo un juego y participando, viendo a un cavernícola o una momia, o algo así que después lo visual les va a quedar mucho más quizás que las letras, lo de leer.

M: Claro, bien. Y ¿podes identificar alguna similitud entre la propuesta de la sede 1 y la de la sede 2?

E: Bien, similitudes hay, algunas en el caso de que se trató de trabajar el tema de poder hacer con los adolescentes por ejemplo las “habilidades para la vida”, la jinkana, de lograr hacer de que todos tengan ese valor y ese enfoque porque la verdad que es algo enriquecedor, tanto para ellos, como para los docentes y para nosotros mismos cada vez que lo vamos haciendo nos vamos enriqueciendo más. Este, y después con el tema de los programas, ahora en este momento no son tan similares ya que uno se basa en la astronomía y el otro en la historia, no tienen mucho en común en este momento, además de que otra cosa, en la sede 2 están en un hotel y es un lugar público donde hay distinta gente, y acá en realidad es un lugar privado, está en el medio del campo, como acá tiene más la magia de campamento, es más rústico, y allá es más entorno y ciudad, entonces es complicado. Las actividades ya de por sí, buscan ser las mismas pero se llevan en distintos lugares y a veces pierden algunos un poco más la magia que en otros, pero casi siempre me parece que son, en esas las actividades son similares, quizás en los hilos conductores de los programas no, pero se busca eso.

M: Y por ejemplo, además de la infraestructura del lugar y eso que es como más visual, ¿hay alguna diferencia en la propuesta más allá del hilo?

E: En si las actividades se tratan de hacer más o menos las mismas, tanto allá o acá, hay algunas que cambian por el hecho por ejemplo cultural de que la el pueblo donde está la sede 2 al ser uno de los museos más grandes del mundo se busca también hacer algo cultural de que los niños a través de una cacería fotográfica vayan viendo todos los murales que hay, que quizás acá en la sede 1 eso no sucede, por ejemplo de que acá hay distintas actividades como son tema de botes y tirolina, una estructura que allá no hay, pero también se busca que las actividades de juegos sean más o menos las mismas, las instancias de recreación, por dar un ejemplo, el tema deportes se trata de hacer de que sea igual, tanto allá como acá. Juegos como “Juego de la Oca” y “La catombe” son juegos que se hacen tanto acá como allá, y se trata de más o menos de que en los dos lugares haya más o menos las mismas actividades y que no quede como que son totalmente distintas.

M: Claro, y ¿se te ocurre algo más importante que quieras aportar?

E: No, no se me ocurre nada. ¿Alguna duda más?

M: No, muchas gracias entonces.

#### 5.12- Líder 8

M: ¿Hace cuánto que trabajas en campamentos educativos?

E: Hace 6 años

M: bien, ¿y cuál es tu rol dentro del campamento?

E: Soy recreadora

M: ¿Y recibiste algún tipo de formación en el área de recreación?

E: Si, hice el curso de líderes, tengo 24, hice el curso de líderes en el 2006 y de ahí empecé con la recreación hasta que empezaron los campamentos en el 2009 y ahí empecé con los campamentos educativos

M: ¿Y conoces el proyecto de campamentos educativos?

E: (Piensa) m... ¿Cómo el proyecto?

M: Claro en que se basa, o si leíste sobre el proyecto

E: (Piensa) no.

M: Y en cuanto al diseño de programa, ¿Conoces como es el proceso?

E: Si claro, eh..., el programa lo pensamos entre todos antes de que empiece el año antes de que empiecen los campamentos y ahí lo planificamos y después en el año lo llevamos a cabo.

M: ¿Y en que se fundamentan para hacer ese programa?

E: (Piensa), el tipo de gurises que va al campamento, las edad de los gurises, planificamos dos tipos de programas, uno para los chicos y otro para los más grandes

M: Bien, para la ejecución de ese programa, ¿Cómo hacen para cumplir los objetivos?

E: En realidad lo vamos viendo a medida que va pasando el campamento, si cambiamos el programa eh..., depende de la actitud de los gurises con la que llegan y ta, las edad como te decía, vamos viendo en el campamento si vamos cambiando el programa o no dependiendo de las actitudes.

M: ¿Y me podrías dar un ejemplo?

E: Si (piensa) eh..., por ejemplo las aulas comunitarias nosotros planificamos un programa que en realidad a veces mismo ellos no tiene ganas de hacer esa actividad entonces en el momento tenemos que cambiarlo por actitudes que tienen ellos ¿no?

M: ¿Pero manteniendo el mismo objetivo?

E: Si claro, si el objetivo es siempre la integración entre los gurises mismo y entre ellos y entre otra aula que venga que en realidad no se conoce o el objetivo entre los maestros, el objetivo es como... (piensa y silencio) eh..., si eso como es que acabo de decir.

M: Bien, ¿existe un espacio para la evaluación?

E: Si claro todas las noches eh..., después de que termina el día hablamos como estuvo, que fueron las cosas que hay que cambiar, las cosas que salieron bien y ta siempre lo hablamos.

M: Bien ¿y una evaluación para los docentes o para los chiquilines existe?

E: Para los docentes si hay una evaluación a lo último que es la evaluación de ANEP que después se entrega a ANEP y se hace a los gurises y se hace a los dicentes también, en realidad también una evaluación puede ser en el fogón a la noche que los gurises ahí pueden opinar sobre lo que vivieron ellos en el campamento.

M: Bien, ¿y la recreación que rol cumple en el campamento?

E: Todo, en realidad lo que nosotros queremos dar a entender a los profesores es que pueden educar a los gurises mediante lo lúdico.

M: entonces, ¿el enfoque que le dan cual sería?

E: Y el enfoque sería eh..., la educación a través de lo lúdico digamos, como los docentes pueden convivir con sus alumnos y integrarse que es eso en realidad lo que más nosotros tenemos que, que darle al campamento el que los docentes se integren mismo con los chiquilines, eso es lo básico para, para que los docentes puedan seguir educando pero..., que los gurises puedan aprender eh..., eso aprender

M: Bien ¿y me puedes nombrar alguna actividad que tenga estas características?

E: Sí, por ejemplo hacemos un preguntrómetro, que el preguntrómetro ...(piensa), es un juego que tiene... que tiene varias... consignas se dividen en equipos y tiene que responder preguntas a través de la música de los juegos y ahí los gurises aprenden pila porque, porque hay historia hay geografía entonces nosotros le demostramos que pueden aprender divirtiéndose también y o es todo aburrido

M: Bien, y la última pregunta, ¿puedes identificar alguna similitud entre la propuesta campamental de la sede 1 y la sede 2?

E: (Piensa), si la similitud son los juegos recreativos en realidad y los objetivos en sí del proyecto, porque en realidad la sede 1 tiene otras cosas que la sede 2 no tiene u viceversa también, pero generalmente el objetivo es de los dos campamentos lo mismo, aparte que somos los mismos ¿no?

M: ¿Y alguna diferencia que haya entre los dos?

E: Sí sería las estructuras, por ejemplo acá en la sede 2 hay piscina y allá hay botes y tirolesa, pero después lo otro es todo lo mismo.

M: Bien, ¿quieres aportar algo más que te parezca importante mencionar?

E: Eh..., es un tremendo proyecto, que cada vez va avanzando más y me parece muy importante en la educación de los gurises un campamento y estaría bueno que fuera a principio de año cuando las maestras se tiene que integrar a los gurises y poder así tener un año de aprendizaje más educativo y divertido digamos, solo eso (sonríe)

M: Bueno muchas gracias

E: De nada.



## ANEXO 6

## 6- Matriz de análisis

E	Objetivos	Diseño de programa	Cumplimiento de objetivos	Evaluación	Rol de la recreación	Similitudes entre cedes	Diferencias entre cedes	Enfoques recreativos
Líder 1	“Alguno de sus objetivos hacen referencia a la integración de los chicos de..., de distintas zonas y distintos departamentos del Uruguay, también apunta al intercambio de ellos y... a vivenciar lo que es la convivencia del campamento”	“..., el equipo que va a trabajar en los campamentos se reúne y..., y bueno crea distintas propuestas dependiendo de la edad de los chicos y de los lugares donde pueden venir y entre	“Eh... con distintas actividades recreativas, distintos juegos o talleres se trata de bueno..., alcanzar los mismos mediante estas actividades”.  “en cuanto a la integración de los grupos una de las	“Si, cada noche eh..., al finalizar la jornada se evalúa el día ese como resultó y se planifica si hay que hacer algún cambio al programa que ya estable..., está establecido para el día siguiente y al finalizar	“Bueno es la herramienta que nosotros eh..., elegimos y que el proyecto campamentos educativos elije eh..., para alcanzar los objetivos planificados y nosotros realmente confiamos en ella y creemos que eh..., que es fundamental ya que permite que..., educar	“Bien, el equipo de trabajo es el mismo, vamos rotando, pero..., entonces bueno como somos los mismos compañeros tratamos de alcanzar los mismos objetivos y... y algunas actividades pueden llegar a	“Si, diferencias hay varias eh..., ya que el lugar es distinto, tiene características eh..., muy diferentes eh..., en el la sede 1 por ejemplo contamos con las actividades de estructura como la actividad náutica en botes	[...] “no nos basamos en ningún enfoque específico, sino que eh..., que en base a los objetivos y..., que nosotros planteamos y que plantea el proyecto vamos seleccionando distintas actividades que creemos que permite alcanzar los



		<p>todos buenos se..., se realiza la creación del programa basándose en los objetivos que tiene el proyecto.”</p>	<p>actividades que se plantean previamente, se le pide a los grupos que..., eh..., que preparen una presentación que traigan algo donde ellos cuenten de donde vienen, cuales son eh..., las características del lugar, las actividades que ellos hacen”.</p>	<p>el campamento también se hace una evaluación, de parte nuestra para con nosotros y de parte nuestra para con los docentes que acompañaron al grupo, además de la evaluación que hacen los propios acampantes y los docentes.”</p>	<p>desde otro lado totalmente distinto de lo que puede ser el aula o lo que se acostumbra generalmente a hacer en el aula.”</p>	<p>ser las mismas, por ejemplo algunas actividades de integración que se realizan. ... son propuestas diferentes pero, buscan alcanzar los mismos objetivos.”</p>	<p>y la actividad de la tirolina y en la sede 2 no contamos con eso, aunque puede tener otra propuesta diferente como es la de la piscina y una actividad eh..., fundamental que..., para nosotros en la sede 2..., que es la recorrida por la ciudad, ya que</p>	<p>mismo.”</p>
--	--	---	---	--	---	---	---	----------------

							es un museo abierto, y los chicos tienen que ir a interactuar con los vecinos, ir a consular distintos precios en el barrio, observar los distintos murales y vincularlos con lo que ellos estudian en el aula	
Coor. 1	...nosotros manejamos con los grupos es la integración, y el	"nos juntamos tanto yo por campamento, Ramón	...partimos de la base mismo, más o menos de los mismos	Los gurises tienen una evaluación escrita que		"...el programa en si hay una idea media general que es la	"...obviamente teniendo en cuenta estructuralmente cosas	"...antes era un proyecto de campamento de jugar por jugar..."

<p>conocimiento de, de los diferentes digamos grupos de diferentes partes del país que puedan conocer otros sectores de, digamos, de nuestro país, que puedan pasar por diferentes lugares. Pero fundamentalmente la integración entre diferentes escuelas o liceos o aula, lo que sea de diferentes departam</p>	<p>que es el director general del proyecto y de la sede 1 y de la sede 2, nosotros juntamos los responsables del programa que el coordinador de la sede 2 y yo acá de la sede 1 y iniciamos un poco el proceso de, de armado de programa;</p>	<p>objetivos que tiene ANEP, para nosotros la integración es fundamental, y nada y tratamos de, de cumplir el lineamiento. A veces, este..., esta como..., no sé si decirlo inconscientemente pero es como eh..., a veces no te das cuenta que estás cumpliendo el</p>	<p>viene directamente de ANEP, del proyecto, este..., con alguno lineamientos, algunos ítem, podemos entrar en tela de juicio con el tema de la evaluación porque es media, por momentos muy sencilla y para los gurises como..., no les permite el tema de la expresión</p>		<p>idea institución ...”</p>	<p>que tiene el campamento y cosas que la sede 2 tiene entonces vos más menos lo tenes que ir modificando...”</p>	<p>“... en la previa nosotros este año estudiamos un poco los, los programas escolares para ver que tratan los niños más o menos en los diferentes años, para saber si nosotros podemos adquirir algo de eso para poder trabajarlo ...”  “...para darle ese enfoque más educativo, o sea y no tanto recreativo, si obviamente</p>
---	---	--	--	--	------------------------------	---	---

<p>entos. ... el objetivo principal para nosotros es la integración, el contacto con la naturaleza de los gurises, este..., el intercambio cultural entre ellos.</p>	<p>tiramos algún lineamiento, alguna idea que nosotros s creemos que puede estar, objetivos que nosotros nos planeamos del, del proyecto o del programa, y luego de solo que hacemos lo, lo, se los comentamos a los funcionarios no?, a</p>	<p>objetivo y no estas siendo tan específico o en el trabajo de ese objetivo ¿no?, sino que lo estas cumpliendo ya por el simple hecho de la actividad que estas llevando adelante, entonces este..., los objetivos que te planteas por lo general se cumplen ...</p>	<p>n” “...para los docentes que esa es un poquito más rebuscada...” “...planilla a digamos post campamento que se llama, que esa si la tengo que hacer yo como director del programa...” “...cuando termina la noche de campamento nos juntamos evaluamos como</p>				<p>e la recreación se mantiene porque también tiene parte de eso...”</p>
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>los líderes que van a trabajar con nosotros y ahí en conjunto empezamos la elaboración más del contenido del programa. Nosotros podemos darle más como una especie de la idea general, y objetivos general</p>	<p>vimos el día, que cosas podemos modificar, este..., pero eso manejamos, es una evaluación constante ...”</p>				
--	--	---	---	--	--	--	--

		es del programa, y luego con ellos trabajamos todo el tema de contenidos, es un tema más que nada de trabajar en conjunto con el, con el equipo.						
Líder 2	...nosotros no nos proponemos explícitamente que objetivos vamos a cumplir	E: Eh..., si, hay una instancia a principios de año donde	...este así que en realidad, a nivel de lo que sería los objetivos pedagógicos	E: Hay un espacio que se da en, en la noche, o sea nos juntamos	...la recreación el juego es un herramienta de educación en valores, ¿ta?, a	Es que en realidad cuando vienen chiquilines a la sede 2, ¿ta?,		

	<p>con los chiquilines, creo que la dinámica del trabajo en grupo del campamento hace de que haya ciertas cosas que se las están transmitiendo todo el tiempo...</p>	<p>nos juntamos los recreadores eh..., nos dividimos en equipos, charlamos a nivel de lo que serían los objetivos eh..., pedagógicos, lo que, lo que queremos transmitir a los chiquilines y después lo que hacemos el bajarlo al programa</p>	<p>coso yo que se no sé, no la veo (quedando)</p>	<p>los recreadores, hay veces que nos juntamos también con los docentes y ahí se haría lo que sería una evaluación donde se habla lo que se hizo en el día, pero..., en realidad la evaluación está enfocada a cosas de la dinámica de los campamentos, o sea no hay un momento donde</p>	<p>través, los scout, cuando arrancamos con todo esto el juego era un herramienta para transmitir valores a los chiquilines, eh..., no era un fin en sí mismo...</p>	<p>que ya participan en la sede 1, ellos ya conocen los juegos, las actividades que vamos a hacer...</p>		
--	--	--	---	---	--	--	--	--

		<p>ma, o sea bajarlo a actividades recreativas; entonces armamos varios programas alternativos y después vamos utilizando uno u otro y al final queda uno.</p>		<p>nos sentemos a hablar de las cosas que se les transmite a los chiquilinos o objetivos a nivel de lo que nos gustaría que les llegue a los chiquilinos educativamente, sino más bien son cosas de nada, de coordinación y eso.</p>				
Líder 3	E: sí, claro, en realidad uno de sus	...previamente antes de arranca	E: y..., de diferentes maneras,	E: (silencio), si, no se respeta	E: y en realidad para mi es prácticamente el %100,	E: si eh..., el objetivo principal de los	...como ámbito campamentos son	E: y educativo seguro, o sea tratando



<p>principales objetivos es la con (se tranca con las palabras y se ríe) entender al diferente, la convivencia entre dos grupos de diferentes partes del Uruguay que es lo que viene a ser el proyecto ¿no? Campamentos educativos reales independientes de los autogestión, y..., y ta y la convivencia entre</p>	<p>r la época de campamentos que sería alrededor de marzo más o menos, nos juntamos, puede ser en el campamento como en Montevideo, todos los que vamos a ser parte del programa durante el año, y nos</p>	<p>con los diferentes juegos, uno ve eh, que tipo de juegos, que reacción pueden tener los gurises, si vos ves no sé, que un grupo son de diferentes lados y no tienen una integración buena buscas juegos que entre ellos puedan entenderse y como así ver que tienen cosas parecidas</p>	<p>siempre pero..., o sea no lo hacemos permanentemente pero creo que entre nosotros como equipo hay una evaluación constante cuando a mí me paso algo que no que gusto lo planeo a un compañero, o si paso algo puntual lo tratamos entre todos y la idea sería que cada vez</p>	<p>o sea porque en realidad es la idea es que todos esos valores y todas las cosas que queremos transmitir a través del juego tenga forma de diferente de transmitirla, entonces me parece que la recreación en todo sentido, mismo la relación con ellos, el cantar eh..., el hacer una ronda el hacer un fogón, son todos ámbitos y diferentes situaciones en las que para mí tipo</p>	<p>campamentos, en eso... ..en si la similitud es eso, la convivencia, el trabajo en equipo, y pensar en el otro, entender al otro profesor, es lo mismo, en eso se comparte directamente.</p>	<p>diferentes estructuras porque ya de por si la sede 1 esta armado desde un principio desde que se hizo pensado como campamento, eh, la sede 2 en realidad no está pensado como campamento entonces convivís con un montón de cosas alternas a nosotros por fuera</p>	<p>siempre de dejar algo en el niño tanto, lo mismo repitiéndote lo mismo equipo, jugar todos juntos, saber perder, saber ganar, entender que se pierde y se gana y eso nos va a pasar siempre y que evitar o enfrentar la frustración capaz que es muy complicado para los niños también. E: no en realidad</p>
--	--	--	---	--	--	--	--

<p>los gurises, eh..., enfrentar conflictos, eh... solucionar los, trabajar en equipo, entender al otro. ... tratar de trabajar en equipo, eh..., tratar de ayudar al otro, la relación también que me faltó la relación entre el docente y el alumno que también es como un ámbito diferente al del</p>	<p>juntamos y hacemos un programa para la sede 2 y uno para la sede 1, en los dos casos para niños y adolescentes, y los hacemos en conjunto, subgrupos lo arman y después lo terminamos demostrar todos en conjunto.</p>	<p>s, y así eso como no sé, como también no sé, entre amigos a veces separarse y poder, estas siempre con tu amiga, tu amiga, tu amiga, y también un día te separaste y conociste a otra gente y a otra posibilidad y eso lo buscas en cada juego en cada ejecución de situación</p>	<p>que termina cada día, culmina un día juntarnos, no hacer una evaluación escrita sino hablada eh..., no queda como registrada o lo que se habla en ese momento pero si a nosotros nos sirve para continua, si está la parte de la evaluación de ANEP pero nosotros no</p>	<p>ta.</p>	<p>de nosotros que hace quizás el programa no pueda ser el mismo o las alternativas que puedes tener acá allá no son las mismas ...</p>	<p>me parece que hay resultados, lo único que veo es que la recreación nos da resultados directo con los gurises y que nos permite realmente ampliar una gama de cosas...</p>
--	---	--	---	------------	---	---

	<p>aula, y como continuar esas reglas del aula y llevarlas a un campamento y convivir cosas más allá, y los mismo los objetivos de los juegos, siempre como que buscando eso la convivencia, el entendere, trabajar en equipo, el comprender al otro .</p>		<p>es, siempre buscas que ellos vean una gama mayor a la que ellos están acostumbrados</p>	<p>hacemos una evaluación sino los gurises y los profesores.</p>				
Líder 4	E: Uno de los proyectos es	E: (Piensa ) eh..., muy	E: Eh..., por ejemplo la	E: Eh se hacen por lo general	...toda, en lo personal toda, todas	E: (Silencio, piensa) la buena	...es más rustico la sede 1,	E: Y..., a mí me parece que el

<p>fomentar de que eh..., si mal no recuerdo poder que cada niño, cada institución pueda tener un campamento en su ámbito escolar, liceal y ahora que se implementaron las UTU, FPV, y aulas puedan tenerlo, ese es uno de los proyectos que tengo más eh..., profundizado (risa)</p>	<p>poco, porque para eso está, tenemos un coordinador que ese más o menos que ese es el fundamento más a fondo, nosotros sabemos pero no tanto. E: (Interrupción) claro él es el que arma el programa</p>	<p>actividad nocturna, por ejemplo el fugitivo, eh ahí hay esta la visión el buen oído el buen eh..., la táctica, el ingenio, el ser compañero con el mismo grupo proteger se eh ser solidario este, poder llevar adelante siempre y cuando tengan eh cómo puedo decir eh... (piensa)</p>	<p>al término del día, a las noches ... E: Del equipo, del grupo de las actividades, como estuvieron, que podemos corregir que no, que podemos modificar por, según el grupo, los niños, las edades, entonces a medida del día que va pasando ahí vamos viendo que</p>	<p>importante para divertirse, para pasarla bien, para aprender para mí en general todo es importante, un gran, una gran función...</p>	<p>onda, de los dos lados la buena onda eh..., siempre alegres eh..., y muchas ganas, mucha fuerza en que esto salga</p>	<p>acá estamos en un balneario, eh..., estas más próximo a la ciudad, hay casa, ves todo, compartí el comedor con gente que viene al hotel, en el artigas compartí con la misma gente que está instalada dentro del campamento eh de otro grupos y todo, esas la</p>	<p>enfoco lo mete cada uno, que es lo que más sabe, en lo mío por ejemplo me gusta que sean respetuosos que sean que se dediquen a lo que son, que son niños, que tiene que jugar, a divertirse, no me gusta mucho la competición, está bueno competir pero que se lo tomen como un juego (silencio), me gusta</p>
---	---	---	--	---	--	--	--

		<p>ma, nosotros también estamos también, pero la cabeza son los organizadores, los..., si los que están, como encargado pondá mosle.</p>	<p>sobre todo el compañero me parece, el respeto hacia el otro a la hora de jugar no sé cómo explicártelo bien (reímos ambos)</p>	<p>actividad es apta para cada grupo entonces ahí, cuando hacemos el encuentro final de las noches entre los recreadores ahí vemos. E: Y... al cierre, por lo general lo hacemos ..., es un mini cierre en el fogón, le damos a elegir a elegir no, que se explayan ellos que es lo que les</p>			<p>diferencia. E: Eh..., si en la sede 1 tenes otras cosas para hacer, la tirolesa por ejemplo, cosa que acá no, ¿ta?, eh..., no se acá hay una recorrido por la ciudad se sale de la zona de campamento, eh..., no sé, está bueno, siempre está bueno vivir cosas diferente</p>	<p>eso, es una manera personal, que sepan que son niños y tiene que jugar, tiene que divertirse, ellos vienen a divertirse y a aprender, ellos tienen que, ta el respeto, hay que enseñarles que, por ejemplo, por equis motivos personales de cada uno, por ejemplo en lo cotidiano lavarse los dientes, no todos lo tienen,</p>
--	--	--	---	---	--	--	--	---

				<p>gusto, lo que menos les gusta</p> <p>E: Si bien sencillo, tienen los igual tienen que les da ANEP las evaluaciones, ahora me estoy acordando, tienen una evaluación que les da ANEP que ahí si les dice de donde vienen y que les gusta del campamento que es lo que le cambiaría</p>			s.	<p>bueno acá se implementa eso el lavarse las manos algo que yo para mí siempre viene, viene de esa manera pensar, no se come con el gorro en la mesa por ejemplo, pero eso es mío eso va en cada uno como lo maneja, ¿ta?, este..., sobre todo el respeto hacia el otro.</p>
--	--	--	--	--	--	--	----	---

				<p>an, que..., no sé con quien se llevaron bien, no se todas esas cosas, esa es la evaluaci ón que tienen de ANEP que esa va directam ente a ANEP nosotros no nos la quedamo s.</p>				
Líder 5	<p>“Algunos podría, por ejemplo, que niños que no tienen recursos puedan realizar los</p>	<p>“En realida d, cuando yo llegué estaba medio pronto el progra</p>	<p>“...el tema de la máquina del tiempo y recordar distintos momento s histórico</p>	<p>“existe por ejemplo después de que termine cada día nos juntamos en la noche y</p>	<p>gira casi todo el campament o en torno a la recreación. Todas las actividades, las propuestas que se</p>	<p>...mismo mecanis mo me parece, porque las personas que van son las mismas que</p>	<p>...cambi an los referente s digamos ... tal vez un poco más de libertad en realizar</p>	<p>...me parece que apunta a como contenido educativo, se trata por momentos de apuntar</p>

campamentos, abarcar una gran parte de la educación pública, creo que, en su totalidad, a largo plazo que tengan la experiencia de campamento, y nada, transformar creo, modificar un poco la realidad, lo cotidiano de cada niño o joven que pasa por acá. Que tengan la experiencia y tá, muchas	ma, habían ideas, hubo una reunión previa, o dos, yo fui a una, se habló un poco del programa, se tiraron algunas ideas pero creo que, va, creo que partió o del coordinador de la sede 1 o de unas pocas personas y no fue un	s me parece que apunta a como contenido educativo, apunta ahí a la historia y recorrer y recordar diferentes momentos que son importantes para la humanidad o específicamente Uruguay, y parte de ahí el programa, de lo recreativo y lo lúdico, vivenciar diferente	se habla del día, insuficiente para mí iguales espacio, deberían generarse más instancias de reflexión y evaluación del programa y del grupo de trabajo humano, pero hay una instancia si. Otra instancia que me parece que es necesaria es, las evaluaciones que realizan los niños y los	llevan adelante son a través del juego, de actividades lúdicas y se busca mediante la recreación generar hábitos o modificar estructuras o patrones que vienen establecidos de los niños, de los adolescentes...o incluso de los adultos. Es otro factor fundamental para mí, porque les llegas de otra manera, mediante el juego podés llegar a lugares que no llegas	acá... actividad es recreativas, poco espacio de reflexión sobre la práctica y lo que generamos en los demás. Perspectiva personal	las actividades, más flexibilidad, por otro lado caos en cuanto a vocabulario, en cómo se refieren a los niños, a los adultos, como caos en ese sentido, pero tal vez (refiriéndose a la sede 2).	a valores... ..en realidad enfoque de la recreación no lo tengo tan claro, tengo claro tal vez de la educación ... yo creo que se busca más bien una línea tal vez contemporánea, pero se cae mucho en un modelo tradicional, salado en el programa. ... no cuestionas y no buscas otra cosa que podría salir mejor
--	--	--	--	--	--	---	---



<p>veces puede ser significativa, que modifique en su interior su realidad me parece (piensa un momento) . Y nada después los objetivos capaz más específico s de integración entre dos grupos como es la propuesta , y ta todo lo que conlleva compartir y convivir dos días y medio con</p>	<p>trabajo tan colectivo o de que cada uno aporte lo suyo, pero...s uposiciones más.</p>	<p>s momentos y (piensa y se pregunta ), ¿qué más?, se trata por momentos de apuntar a valores ...</p>	<p>docentes , que tá, no he tenido posibilidad de verlas ni discutir sobre eso para mejorar o potenciar las virtudes.</p>	<p>charlando o haciendo una propuesta tal vez más estructurada.</p>				<p>o tal vez peor, pero te sirve para, no se, para buscar un cambio</p>
---	--	--	---	---	--	--	--	---

	personas.							
Líder 6	...ino los sé! (se tapa la cara entre risas), que vergüenza no los sé, sé que es más o menos lo mismo que nosotros capaz: (enumera con los dedos), buscar la integración, el conocimiento de niños de distintas realidades y darles la oportunidad de tener la experiencia de	Nos juntamos todo el equipo de recreadores con los referentes y pensamos ahí un hilo conductor, vamos armando una idea y en base a eso vamos creando todo el programa.	...tratamos de que jueguen y de que se vayan conociendo, le damos instancia a ellos para que se sienten en el comedor juntos y vayan generando charlas. ... tratando de fomentar todo lo sano y lo bueno para los chiquilines, en la alimentación, en la	...para los niños y para los docentes que los acompañan hay una evaluación escrita que viene de ANEP, osea no la hacemos nosotros, es general para todos. Y entre nosotros evaluaciones, osea charlas que tenemos de repente	cumple un rol muy importante, es la base de todo en realidad, más de que a veces buscas generar todo el tema de los valores y eso, siempre es a través del juego de lo lúdico, cada instancia es a través, este, entonces es muy importante, la base de todo me parece.	la base es la misma, osea todos buscamos lo mismo, somos las mismas personas en realidad ...y toda la parte de transmitir valores, de la experiencia para los niños, todas esas cosas osea, está ahí igual.	...el referente es otro... físicamente no, osea hay juegos que son los mismos juegos o son similares pero igual son diferentes porque estamos en un lugar diferente. ...las diferencias vienen más desde los referentes nuestros capaz.	...(piensa y tapa el celular riendo) no capté esa pregunta... hay momentos en los que es juego y solamente eso, y de repente no tiene tanto un trasfondo el juego la actividad en sí, y hay momentos que si, por ejemplo los juegos nocturnos es un momento donde se busca mucho la cooperación, el ser compañer

	<p>conocer distintas partes del país. ... integrar toda la estructura del campamento... buscar que cada instancia tenga una parte de integración y también, la educación fuera del aula, la educación a través del juego que es lo que nosotros hacemos.</p>		<p>higiene, en el compartir, en el respetar, en todos los valores que se transmiten durante el campamento.</p>	<p>al finalizar el día que nos juntamos y hablamos ahí de cómo va todo...</p>			<p>Son personas distintas entonces ya lo plantean de una forma diferente y obviamente el lugar. ... son personas distintas que llevan las cosas de forma diferente.</p>	<p>os, el esperarse, el respetarse el tiempo del otro y es algo en lo que se hace mucho hincapié, pero de repente hay otros juegos como puede ser una guerra de colores que no tiene un trasfondo.</p>
Líder 7	<p>El objetivo es, uno principal es la integración</p>	<p>ANEP pone por año un tema. Participación</p>	<p>...tratamos que los objetivos se cumplan</p>	<p>SI, al final del campamento, tanto para los</p>	<p>...la recreación acá cumple un papel fundamental ya que</p>	<p>...“habilidades para la vida”, la jinkana, de lograr</p>	<p>...la sede 2 están en un hotel y es un lugar</p>	<p>Bien, por ejemplo, con niños todo lo que es valores se</p>

<p>n, por eso es que también cuando vienen hay grupos de distintos departamentos, y por ahí la convivencia y eso. Algunos valores y eso, que se estipulan a principio de año y se hacen.</p>	<p>amos todos los líderes, se hacen reuniones en las que se dice lo que es el tema y se va armando un programa en base a ese tema y con ideas que sale todo en una puesta en común.</p>	<p>al cien por cien, tratamos de seguir el hilo, el programa, sin perder de vista ninguna de las cosas que hay que hacer. ...la integración se logra en los tres días ya que todas las actividades se hacen en conjunto y lo que se busca es que cuando arranca el campamento juegos</p>	<p>chicos como para los docentes, se les da una evaluación. Y en base a eso nosotros lo leemos cuando termina el campamento y buscamos saber en qué punto fallamos y tratar de mejorarlo para el siguiente campamento y así ir mejorando cada vez más hasta</p>	<p>muchas de las cosas que se hacen con la recreación, más allá de la convivencia y de los juegos que puede ser de que se note como una tontería, este, busca como hacer de que la gente, niños que puede ser de que vivan en un ambiente de contexto, puedan lograr ver que a través de la recreación tener nuevos valores y cosas, y saber que no todo es</p>	<p>hacer de que todos tengan ese valor y ese enfoque porque la verdad que es algo enriquecedor. Las actividades ya de por sí, buscan ser las mismas.</p>	<p>público donde hay distinta gente, y acá en realidad es un lugar privado, está en el medio del campo, como acá tiene más la magia de campamento, es más rústico, y allá es más entorno y ciudad</p>	<p>busca en los juegos, pero cuando es con adolescentes hay una, son las "diez habilidades para la vida"... ahí lo que buscamos es en sí, más allá de la recreación dar un enfoque reflexivo al final, una puesta en común, un lugar en donde sepan de distintas cosas, que eso también sea educativo por ese lado.</p>
--	---	--	---	---	--	---	---

			<p>de integración para formar que no sean dos grupos distintos que vienen de distintos departamentos, sino que se logre hacer uno solo. Y la convivencia por el tema de que viven tres días de campamento todos juntos y tienen las actividades en conjunto. La</p>	<p>que las evaluaciones salgan bien.</p>	<p>a base de violencia.</p>			
--	--	--	---	--	-----------------------------	--	--	--

			integración en las mesas que también se busca de que hayan de los dos departamentos tanto varones y chicas, así mientras que están comiendo o conversan y se conocen más y eso, y lograr hacer de que conozcan gente nueva con eso.					
Coor 2	...bueno básicamente es brindarle	Bueno nosotros en realida	...se intenta, de que se	...nos compliqu e el tema de la	...es la herramienta que nosotros	...cualqui era de los recreado	...obvia mente el program a	Entonces bueno, la idea es como

<p>a los niños y a los jóvenes una manera distinta de acceder a la educación ,... la idea es extender el aula hasta un campamento en donde puedan vivir algo distinto en un espacio distinto y bueno compartiendo muchos objetivos con la educación formal. ... la convivencia por un lado el</p>	<p>d a principio de años nos juntamos con los recreadores que vamos a trabajar y pensamos un hilo conductor ahí para cada uno de los campamentos , pensamos uno para adolescentes y uno para niños y</p>	<p>promuevan como clase, como grupo, cómo tenemos que funcionar a nivel grupal, las relaciones cambian enormemente entre ellos y los adultos que acompañan... Entonces yo creo que en líneas generales los objetivos se cumplen.</p>	<p>evaluación, que nos complique el tema de buena conversación sobre lo que nos pasó, un formulario post campamento que hay que hacer que básicamente lo termino haciendo yo con lo que básicamente fuimos conversando con los educadores a lo largo del campamento, pero sería</p>	<p>usamos para lograr los objetivos... un medio para lograr un fin determinado... o...</p>	<p>res hoy en día puede trabajar en cualquier a de los dos campamentos... los objetivos son básicamente los mismos ...</p>	<p>recreativo es distinto... ..obviamente las cabezas de cada campamento son distintas entonces bueno, imagino yo porque realmente lo desconozco, que tendrán determinada manera de trabajar en el campamento que apunta a la manera de trabajo que le gusta</p>	<p>empezar a poder mezclar eso de las necesidades y el tema de las inteligencias múltiples y que en la sede 1 y en la 2 se haga esto y esto y esto para llegar a estos objetivos, que hoy en día yo considero que no lo tenemos ... capaz que lo tenemos en el imaginario pero solo está en un papel. ...las sedes nos marcamos</p>
---	--	--	---	--	--	--	---

<p>contacto con la naturaleza a por otro y la recreación como algo transversal, como esas dos líneas. En realidad son como líneas muy grandes ¿no? Osea no hemos tenido la instancia de sentarnos a pensar fuera de esos fundamentos en que trabajar.</p>	<p>después se va repitiendo y perfeccionando cada vez mas.</p>		<p>buenísimo o tener instancias más formales de eso (ambos asentimos). ...juntarte con el equipo una vez terminada la actividad nocturna y ahí se intenta conversar un poco de cómo fue el día, de cómo viene el día siguiente y eso como una evaluación durante la marcha</p>			<p>trabajar al director de programa del campamento, y acá en la sede 2 se tendrán que adecuar a la manera que me gusta trabajar a mí.</p>	<p>como objetivos que intenten ser duraderos, entonces bueno nosotros tenemos el motorcito de arranque después depende mucho también del docente, de la gente que esté. El 90% del campamento se lleva adelante por actividades recreativas, juegos como disparador de</p>
---	--	--	--	--	--	---	--



			<p>digamos. ...con los niños y los docentes se hace esa evaluación escrita que ANEP pide, con los docentes se intenta hacer una evaluación oral además de la escrita sobre el campamento, y con el equipo se conversa de manera informal. En el caso de</p>			<p>determina las cosas o como una herramienta para...a veces sí se hacen juegos por el simple placer de jugar, de pasar un buen momento, no estamos en contra de eso tampoco pero, bueno la mayoría de las actividades que hacemos si bueno, tienen un fin y un porque se hacen... ...la idea original y parte de los</p>
--	--	--	---	--	--	---

				<p>la sede 2 tenemos 5 horas de vuelta (se ríe), entonces en el ómnibus vamos conversando de cosas que pasaron, se leen las evaluaciones de los adultos y los gurises, ahí también nos da material para decir "bueno salió determinada cosa, para el campamento que</p>			<p>objetivos es que sea un enfoque de recreación educativa básicamente...100% instrumentalista, esto de juego como instrumento para, juego como medio para lograr determinadas cosas, pero sobre todo también desde la recreación educativa, que no es sencilla porque la recreación educativa te exige o debería</p>
--	--	--	--	---	--	--	---

				viene tengámo slo en cuenta”, y hay una planilla post campamento que ANEP la pide que básicamente la lleno yo, la mando con lo que los educadores me estuvieron comentando y cosas que yo vi del campamento				ser también un proceso donde uno se plantea objetivos más a mediano o largo plazo y acá los tenemos tres días solamente .  Hoy en día estamos en un proceso de una previa linda, un durante campamento muy buena y bueno estamos como en debe con ese post ¿no?
Líder 8	...el objetivo	Si claro,	En realidad	...todas las	Todo, en realidad lo	...la similitud	Si seria las	Y el enfoque

<p>es siempre la integración entre los gurises mismo y entre ellos y entre otra aula que venga que en realidad no se conoce o el objetivo entre los maestros ...</p>	<p>eh., el programa lo pensamos entre todos antes de que empiece el año antes de que empiece en los campamentos y ahí lo planificamos y después en el año lo llevamos a cabo.</p>	<p>lo vamos viendo a medida que va pasando el campamento, si cambiamos el programa eh..., depende de la actitud de los gurises con la que llegan y ta, las edad como te decía, vamos viendo en el campamento si vamos cambiando el programa o no dependiendo de</p>	<p>noches eh..., después de que termina el día hablamos como estuvo, que fueron las cosas que hay que cambiar, las cosas que salieron bien y ta siempre lo hablamos. Para los docentes si hay una evaluación a lo último que es la evaluación de ANEP que después</p>	<p>que nosotros queremos dar a entender a los profesores es que pueden educar a los gurises mediante lo lúdico.</p>	<p>son los juegos recreativos en realidad y los objetivos en si del proyecto ...generamente el objetivo es de los dos campamentos lo mismo, aparte que somos los mismos ¿no?...</p>	<p>estructuras, por ejemplo acá en la sede 2 hay piscina y allá hay botes y tirolina, pero después lo otro es todo lo mismo.</p>	<p>sería eh..., la educación a través de lo lúdico digamos, como los docentes pueden convivir con sus alumnos y integrarse que es eso en realidad lo que más nosotros tenemos que, que darle al campamento el que los docentes se integren mismo con los chiquilines, eso es lo básico para, para que los docentes</p>
--	---	---	---	---	---	--	--

			<p>las actitudes .</p>	<p>se entrega a ANEP y se hace a los gurises y se hace a los docentes también, en realidad también una evaluación puede ser en el fogón a la noche que los gurises ahí pueden opinar sobre lo que vivieron ellos en el campamento.</p>				<p>puedan seguir educando pero..., que los gurises puedan aprender ...</p>
--	--	--	------------------------	--	--	--	--	--

## ANEXO 7

## Sede 1 13-14 de Octubre

Diseño	Objetivos	Generales	Ruptura con la realidad para vivenciar otras cosas (un recreador diciéndole al grupo) de forma individual un recreador le menciona en privado a un alumno que "...el campamento se basa en salir de lo cotidiano, de abandonar las tecnologías y conocer otra gente y nuevas cosas para hacer".
	Fundamentación/filosofía	específicos	¿cuáles cosas?  Incentivar el trabajo en equipo, la integración y el respeto.  (no terminamos de observar o entender mediante qué actividades o momentos)
	Actividades	Intencionalidad manifiesta	Afianzar lo grupal y ampliar fuera del aula los momentos educativos realizando diferentes actividades. (yo no note esta intención por parte del equipo)  "La idea cuando venimos al campamento es cambiar nuestra rutina diaria"  ¿Para qué?, nunca terminamos de especificar el objetivo concreto y su razón.
	Recursos	Tipo (áreas temáticas y énfasis)	La observación durante la implementación, ya que el diseño del programa se definió previo a que comenzaran los campamentos
		Humanos	4 recreadores, un coordinador y 5 docentes que no tienen obligación de participar del programa.
	Naturales	Estructurales: botes, tirolina, parque infantil, castillo	
	Materiales	Naturales: playa, bosque, pradera.  Principalmente de papelería y amplificación (utilizan mucho el recurso musical).	

Implementación	Áreas temáticas	El grupo y lo grupal	Explicación de reglas de convivencia y de seguridad. También de la importancia de formar parte de un grupo y de abandono de nuestro grupo de confort y dar lugar a conocer nuevas personas (no se traduce en ninguna actividad del programa).
		La naturaleza	No hay actividades de relación con la naturaleza (por ejemplo juegos ecológicos), no se hace hincapié en la importancia de lo que nos rodea y el cuidado del medio de forma grupal, a veces hay llamados de atención individuales pero no una intencionalidad por parte del equipo de abordar esta área.
		Vida cotidiana	<p>Se arman las cabañas pero no hay un acompañamiento para generar un momento de intercambio, de instalación, de lectura de grupo (¿se puede generar porque duermen con los docentes?).</p> <p>Se explica el funcionamiento del comedor y no terminan de actuar correctamente (todos se levantan de las mesas, se van antes de que todos terminen, etc.), el equipo solo se levanta de su mesa para hacer llamados de atención, pero no para generar sobremesa o explicar la importancia de esperar al otro y respetar su tiempo, los docentes no aportan en el control grupal.</p> <p>Se menciona que no jueguen de mano y se explica el porqué de ello (¿se podría abordar desde una actividad para no quedarnos solo con el discurso?, ¿tal vez algo cooperativo en formato de desafío?)</p> <p>En varias oportunidades se vuelve a sugerir que se relacionen sin violencia física (¿y la verbal?).</p> <p>Hacen mucho hincapié en hábitos de higiene como el lavado de manos y dientes antes y después de</p>



			cada comida así como del baño. En diversos momentos explican de forma individual el porqué de ese cuidado.
		Lo lúdico	<b>Día 1</b>
			<b>Día 2</b>
			Desayuno 9:00 hs
			juegos rompe hielo: pico-pala y hope
			Tirolina y juego de la
			Almuerzo 12:30 hs
			Almuerzo 12:30 hs
			Comienza el hilo conductor “la máquina del tiempo”: rap de lo contrario, cartero y piedra, papel o tijera con hinchada.  Recorrida: Ivanov, ordenarse por, pollitos adentro.
			Botes y taller de plás
		Merienda 16:30 hs	
		Merienda 16:30 hs	
		Locos y loros, célula y deporte	
		Se va el grupo	
		Cena 21:00 hs	
		Ninguna de las ac final reflexivo o u explícita del porqué con el grupo.	
		Casería de sonidos, fogón y baile	
		Lenguaje y comunicación	Utilizan tips para llamar la atención “agua agua que me quemo...”, que también se transforma en un código grupal.  No se relacionan usando el vocabulario más adecuado ni con los niños ni entre ellos.  Hay dos llamados de atención grupales, el primero luego del primer almuerzo, dirigido por el coordinador, es agresivo por la elección de palabras, y la forma en la que se dirige al grupo, sin darle lugar al grupo para que hable; el segundo durante la recorrida, dirigido por los recreadores

			<p>ponen límites a algunos niños que ya le hicieron llamado de atención varias veces y amenazan con tomar medidas extremas si la conducta continúa igual, de todas formas fue más contenedor, dando lugar al grupo para hablar, preguntan cómo se sienten y porque se comportan de algunas maneras que no favorecen al grupo “trabajemos juntos, trabajemos en equipo”.</p> <p>Ninguna actividad programática tiene un abordaje hacia esta área temática, pero aparece constantemente en la convivencia.</p>
		Expresión artística	<p>Durante el momento de deporte uno de los recreadores saca una guitarra y comienza a cantar con algunos niños. Es interesante la forma de relacionarse porque mediante la elección de temas musicales les pregunta sobre sus vidas, sus gustos, sus intereses.</p> <p>El segundo día el taller de plástica es llevado adelante por un único recreador (el mismo de la guitarra). Si bien no se nombra el cuidado del material, la propuesta es una invitación a la reflexión grupal. Al finalizar cada subgrupo expone lo que hizo y el recreador se toma un tiempo para preguntarles por todo el campamento, una suerte de evaluación íntima (¿por qué no hacerlo con todo el grupo y el equipo?)</p>
Evaluación	¿Existe?  ¿Quiénes la	Si No A veces	<p>Si es autogestión no siempre hacen evaluación (grupo). (yo no pondría esto porque no se observó, nos dijeron que existía pero no se hizo_)</p> <p>El equipo realiza en la tarde un cambio de programa al ver que el grupo pedía hora deportiva, De manera informal y espontánea a veces evalúan</p>

	realizan?	Acampantes	NO
	¿Cuándo?	Responsables del grupo Equipo de programa	No se plantea como algo obligatorio y no lo terminan de percibir como algo fundamental (el equipo).
	¿Cómo?	Antes Durante después	Si se da esa instancia es durante la noche, cuando finalizó el día,
	¿Se sistematiza?	Escrita Oral otra dinámica	• (equipo)
		Si No A veces	La del equipo
Diferencias y Similitudes entre sedes	Infraestructura Programas Recursos humanos Recursos naturales Recursos materiales		Las nombradas anteriormente Según el equipo, son muy similares Rotan entre ambas sedes No existen diferencias naturales ni materiales
Aspectos importantes	Actitud del equipo de programa	Durante el diseño, implementación, evaluación y TL	Hacen un recibimiento enérgico y se apoyan en el silencio mientras otro se presenta o explica una actividad. Utilizan los tiempos libres del grupo para tomarlos

	Otros		<p>ellos también (por ejemplo luego de cada comida), pero todos juntos, entonces por momentos el grupo no tiene ningún recreador con ellos (además los docentes no terminan de comprender la dinámica del campamento).</p> <p>A medida que avanza el campamento se nota el cansancio en actitudes logísticas como que algunas actividades fueron llevadas a cabo por un único recreador o que en momentos de duchas no hubiera nadie del equipo; y en actitudes que tienen que ver con lo emocional como el manejo del stress o de los enojos, con el cómo se manifiestan cuando están en desacuerdo y también cuando lo están.</p> <p>No tienen del todo presentes medidas de seguridad que escapen del campamento. Por ejemplo, algunos niños juegan a tirarse palos o piñas, o juegan descalzos en la pradera y ninguno hace un llamado de atención. Sin embargo ponen mucho énfasis en los cuidados que hay que tener durante el momento de tirolina y botes (¿es un tema de formación?)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Si no es mediante el rezongo ¿cómo captan la atención del grupo cuando no los quieren escuchar?</li> <li>• ¿Qué pasa con el equipo y los niños que deciden no participar?</li> <li>• ¿Por qué en tantas oportunidades se dividen varones contra nenas?</li> <li>• ¿Estos aspectos tienen un fundamento?</li> </ul>
		Resolución de emergentes	Todos los emergentes que surgieron se resolvieron mediante el diálogo:

		(imprevistos)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Un niño llora, comienza a extrañar ni bien llegan. El coordinador le pregunta por qué y comienza a contarle todas las posibilidades para divertirse que tiene estando acá,</li> <li>• De una forma más imperativa se repite este momento con un niño que no termina de comprender las reglas de funcionamiento, especialmente las que tiene que ver con estar donde está todo el grupo, sin embargo el niño no tiene mucha posibilidad de expresarse esta vez.</li> <li>• Con algunos niños que rayaron una cabaña se aborda un espacio que no termina de ser de intercambio sino más bien de rezongo, los niños no terminan de comprender o no les importa.</li> <li>• Los dos llamados de atención grupales por el comportamiento general.</li> </ul> <p>Si bien siempre es mediante el diálogo, cuando el emergente es algo “negativo”, no siempre se les da la oportunidad de que hablen (¿tal vez si les preguntan?)</p>
--	--	---------------	--

### Sede 2 26, 27 y 28 de Octubre

Diseño	Objetivos	Generales específicos	Transformar para aportar en la formación integral (no especifican qué) “uno de los objetivos de este camp es

	Fundamentación/filosofía		la integración, eso es lo importante”
		Intencionalidad manifiesta	Es en base a diferentes ideas que surgen del equipo, no se fundamenta en un contenido teórico o teoría determinada.
	Actividades	Tipo (áreas temáticas y énfasis)	La observación durante la implementación, ya que el diseño del programa se hizo antes de que comiencen los campamentos.  Hilo conductor: “el sistema solar”
		Recursos	Humanos  Naturales  materiales
Implementación	Áreas temáticas	El grupo y lo grupal	Explicación de reglas de convivencia, charla sobre “estar juntos”. Si bien no se traduce en actividades donde se trabaje lo grupal, en una oportunidad deciden entre todos que actividad hacer de noche. La decisión termina siendo hacer un baile y suspender el juego nocturno (¿qué tan dirigida fue?, ¿era pertinente que la toma de decisión fuera en esa oportunidad?)
		La naturaleza	No hay actividades directamente relacionadas con la naturaleza, pero San Gregorio es un museo abierto, y se hace una casería fotográfica para que puedan

			observar los diferentes murales de la ciudad. Es interesante y típico del lugar, sin embargo no se hace un cierre del juego para ver las fotos e intercambiar la experiencia con todos los equipos.						
		Vida cotidiana	Explicación de reglas generales para facilitar la convivencia, tienen un énfasis en la importancia de vivirlo en grupo, “si estamos en una actividad no puedo irme, no tenés porque participar, pero tenés que estar con el grupo”. También nombran límites geográficos, reglas de comedor y de descanso con las razones del porque de su importancia, explicándoles también que las libertades dependen de ellos. Hacen sugerencias sobre la ropa, que sea cómoda y se pueda ensuciar. Hacen hincapié en la importancia de la seguridad en la piscina, pero el primer día no llaman al guardavida. Ellos están muy atentos en el momento acuático.						
		Lo lúdico	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Día 1</th> <th>Día 2</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td>Desayuno 9:00 hs</td> </tr> <tr> <td>Juegos rompe hielo: hermano-hermano, pico-pala y cartero.  Recorrida: comandos, guerra de colores por planetas y carrera de caballos.</td> <td>Recorrida por la ciudad e intercambio con los niños de la escuela del lugar. Hacen juegos y danzas (mucho sol, no todos quieren participar por el calor).  Como propuesta es interesante pero no todos participan activamente, ni</td> </tr> </tbody> </table>	Día 1	Día 2		Desayuno 9:00 hs	Juegos rompe hielo: hermano-hermano, pico-pala y cartero.  Recorrida: comandos, guerra de colores por planetas y carrera de caballos.	Recorrida por la ciudad e intercambio con los niños de la escuela del lugar. Hacen juegos y danzas (mucho sol, no todos quieren participar por el calor).  Como propuesta es interesante pero no todos participan activamente, ni
Día 1	Día 2								
	Desayuno 9:00 hs								
Juegos rompe hielo: hermano-hermano, pico-pala y cartero.  Recorrida: comandos, guerra de colores por planetas y carrera de caballos.	Recorrida por la ciudad e intercambio con los niños de la escuela del lugar. Hacen juegos y danzas (mucho sol, no todos quieren participar por el calor).  Como propuesta es interesante pero no todos participan activamente, ni								

			Mientras esperan para comer hacen el Hop	todos escuchan. Casería fotográfica
			Almuerzo 13:00 hs	Almuerzo 13:00 hs
			Comienza el hilo conductor con aparición de personaje. Ecatombe y deporte. Los que no quieren hacer deporte juegan al presi-presi, director de orquesta, etc. División de equipos para piscina jugando al oso, cazador o escopeta.	Jinkana "habilidades para la vida" 1: reciclaje 2: dibujo en espaldas 3: dinámicas cooperativas 4: propuestas de confianza 5: espacio artístico Ninguna de las propuestas tuvo un momento de intercambio en el que los niños fueran los protagonistas. Solo en la primera existió el espacio pero fue muy guiado y direccionado.
			Merienda 17:00 hs	Merienda 17:00 hs
			Grupo 1: piscina y baño Grupo 2: baño y taller de atrapa sueños Escondida cooperativa y rayo mortífero.	Grupo 1: piscina y baño Grupo 2: baño y taller de atrapa sueños Abordaje de "conflicto grupal" mediante el diálogo, pero no le dan a los niños la posibilidad de hablar, es un discurso del equipo.



			Cena 21:00 hs	Cena 21:00 hs
			Baile	Fogón y baile
			<b>Día 3</b>	Desayunan, tesoro, almuerzan, arreglan bolsos y se van.
		Lenguaje y comunicación	No existe una propuesta específica que aborde esta área, sin embargo la forma de relacionarse mediante el vocabulario no es la adecuada en todas las oportunidades, no solo por cómo hablan entre ellos y con el grupo sino por no llamar la atención de los niños en cómo se refieren a algún compañero (¿tiene que ver con la rutina, con ignorancia o desinterés?)	
		Expresión artística	Hay un taller de atrapa sueños y un espacio para hacer cajitas. Ninguno de ellos tiene una bajada del porqué o cómo, sin embargo la segunda propuesta invita a que ellos resuelvan cómo hacer ese objeto ya que el espacio no es guiado.	
Evaluación	¿Existe?	Si No A veces	El grupo y los docentes siempre hacen evaluación.  De manera informal y espontánea a veces evalúan (equipo).	
	¿Quiénes la realizan?	Acampantes Responsables del grupo Equipo de programa	Los acampantes y docentes.  No se plantea como algo obligatorio y no lo terminan de percibir como algo fundamental (el equipo).	

	¿Cuándo?	Antes Durante después	Antes de retirarse del campamento.  Si se da esa instancia es durante la noche, cuando finalizó el programa y en el camino de regreso, aunque nosotros no lo vimos.
	¿Cómo?		
	¿Se sistematiza?	Escrita Oral otra dinámica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• (grupo)</li> <li>• (equipo)</li> </ul>
		Si No A veces	Las de acampantes y docentes  La del equipo  Se hace una planilla post campamento pero la realiza el coordinador no el equipo de programa.
Diferencias y Similitudes entre sedes	Infraestructura Programas Recursos humanos Recursos naturales Recursos materiales		Las nombradas anteriormente  Según el equipo, son muy similares  Rotan entre ambas sedes  No existen diferencias naturales ni materiales
Aspectos importantes	Actitud del equipo de programa  Otros	Durante el diseño, implementación, evaluación y TL	En la implementación: Por momentos se ven desganados pero entre ellos se cubren para no sobrecargarse.  Durante el TL: Ponen música y bailan con ellos, aunque no invitan a todos a

			<p>participar, ni dejan de bailar para acercarse a los que no les gusta. Existe un abuso del recurso musical, se pierden momentos propios del campamento como el diálogo.</p> <p>Al no dormir cerca de ellos, parte del TL también lo toman para cambiarse, descansar, etc. pero en algunas oportunidades lo hicieron todos al mismo tiempo, dejando al grupo sin recreadores (no siempre).</p> <p>Los diálogos generalmente son informativos y grupales, no se relacionan con el individuo sino con el grupo.</p> <p>El equipo se muestra más motivado, hay un clima de trabajo diferente (¿cuál es la razón?)</p> <p>Durante la charla nocturna resuelven que hacer el día siguiente, en la misma nunca se preguntan qué quieren trabajar con el grupo y para qué, sino que deciden en función del tiempo, el material y las ganas con las que cuentan. Frente a la sugerencia de cambiar... "está buenísimo innovar, ¿pero ahora?" (¿Hasta qué punto existió esa sugerencia por nuestra presencia?)</p>
		Resolución de emergentes (imprevistos)	<p>Todos los emergentes que surgieron se resolvieron mediante el diálogo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Un niño tiene dolor de muelas. Tratan de que evalúe si es para llevarlo al médico o si puede aguantar un poco. En varias</li> </ul>

			<p>oportunidades deja de participar de la actividad por esa molestia. No hay médico en el complejo, tendrían que salir para llevarlo y perder mucho tiempo del campamento (según su discurso), y tampoco pueden medicarlo. Tratan de contenerlo mediante el diálogo y el niño pasa así todo el campamento.</p> <p>(¿Cuál es el procedimiento en caso de accidente?, ¿o el de seguridad?)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uno de los niños no para de llorar porque extraña. Los docentes evalúan la posibilidad que lo vengana a buscar, el equipo explica que es normal y que se le va a pasar pero que no hay que abordarlo como si fuera terrible porque sino adquiere esa importancia. El niño continúa disfrutando del campamento.</li> <li>• Cuando llega el grupo (horas antes de lo esperado), no tienen parador porque hay otra reunión. Tienen distintas formas de reaccionar entre enojo y cansancio pero resuelven haciendo la bienvenida y presentación en una sombra afuera.</li> <li>• Tienen una charla grupal sobre venir cuando se les llama y la importancia de hacer silencio. En esta oportunidad les explican la razón de este pedido.</li> <li>• Los adultos responsables no</li> </ul>
--	--	--	---

			<p>participan de casi ninguna actividad, puntualmente solo una persona está en la piscina y durante la actividad nocturna deciden ir a dormir. Como están más de una por cabaña hay cabañas que quedan sin adulto obligando a los recreadores a quedarse con los niños.</p> <p>Si bien esto es lo que genera, no es lo que sucedió, ya que se autorizó a que el equipo se quedara hasta tarde con los niños y después volvieran a dormir a su cuarto (¿cuál es la razón?, ¿Qué pasa con la seguridad?)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• En las mañanas no está todo el equipo presente (¿es un acuerdo?)</li><li>• Se genera una discusión entre algunos de ellos que termina porque parte del equipo se retire del lugar, también por este motivo llegan tarde a las actividades siguientes, no se aborda una resolución en nuestra presencia.</li></ul>
--	--	--	--

## ANEXO 8

## Encuesta a Docentes 2015

1. La fecha del campamento en que participaste fue:  
(completar días/meses)

2. Nombre del campamento

3. Y el centro educativo o programa por el que participaste en el campamento es:  
(marca solamente una opción)

1. Una escuela urbana
2. Una escuela rural (incluye 7°, 8° y 9° e internado rural)
3. Un liceo urbano
4. Un liceo rural
5. Un CEI (Centro Educativo Integrado)
6. Una escuela agraria/rural de UTU
7. Una escuela técnica de UTU
8. Aulas Comunitarias
9. Verano Educativo
10. CECAP / MEC

4. Escribe el nombre y el número del centro educativo

Nombre \_\_\_\_\_ Número \_\_\_\_\_

5. Sexo: Masculino \_\_\_ Femenino \_\_\_

6. Edad: \_\_\_

7. En el centro educativo por el que viniste de campamento te desempeñas como:  
(marca solamente una opción)

- Docente  
 Director/a  
 Estudiante de Formación Docente  
 Otro, especifique

8. Escribe el departamento y lugar, localidad, pueblo o paraje donde se encuentra ese centro

9. ¿Realizaron desde el centro educativo algún tipo de actividad con la finalidad de preparar a los alumnos para asistir al campamento?

Sí \_\_\_ (Escriba cuáles, y cómo las desarrolló)

No \_\_\_ (Escriba los motivos por los cuales no se realizaron actividades previas)

10. ¿Qué fue lo que le resultó más novedoso del campamento y por qué?
  
  
  
  
  
  
  
  
  
  
11. Según su vivencia, ¿qué aspectos de la propuesta de este campamento modificaría?
  
  
  
  
  
  
  
  
  
  
12. ¿Cómo describiría el clima de convivencia durante el desarrollo del campamento?
  
  
  
  
  
  
  
  
  
  
13. ¿Qué fue lo que más le gustó de la experiencia?
  
  
  
  
  
  
  
  
  
  
14. ¿Qué fue lo que menos le gustó de la experiencia?
  
  
  
  
  
  
  
  
  
  
15. En definitiva, ¿qué se lleva en su ser docente para seguir con esta experiencia en su cotidianeidad, en su metodología, en su hacer?



## Encuesta a Alumnos 2015

1. La fecha del campamento en que participaste fue:  
(completar días/meses) \_\_\_\_\_

2. Nombre del campamento \_\_\_\_\_

3. Y el centro educativo o programa por el que participaste en el campamento es:  
(marca solamente una opción)

1. Una escuela urbana
2. Una escuela rural (incluye 7°, 8° y 9° e internado rural)
3. Un liceo urbano
4. Un liceo rural
5. Un CEI (Centro Educativo Integrado)
6. Una escuela agraria/rural de UTU
7. Una escuela técnica de UTU
8. Aulas Comunitarias
9. Verano Educativo
10. CECAP / MEC

4. Escribe el nombre y el número del centro educativo  
Nombre \_\_\_\_\_ Número \_\_\_\_\_

5. ¿Qué grado estás cursando? \_\_\_\_\_

6. ¿Tu sexo es?: Masculino \_\_ Femenino \_\_

7. ¿Cuántos años tienes? \_\_\_\_\_

8. Escribe el departamento y lugar, localidad, pueblo o paraje donde se encuentra el centro educativo

\_\_\_\_\_

9. ¿Alguna vez habías salido de campamento con tu Escuela, Liceo o UTU?

- Sí \_\_\_\_\_
- No \_\_\_\_\_

---

10. Cuando te enteraste del campamento, ¿buscaste información sobre el lugar al que irías? (marca todas las opciones que corresponda)

- Sí, solo
- Sí, en clase
- Sí, con mi familia
- No

11. ¿Cómo te sentiste al relacionarte con los compañeros de otros centros educativos?

12. ¿Qué fue lo que más te gustó del campamento?

13. ¿Qué fue lo que menos te gustó del campamento?

## ANEXO 9



Administración Nacional de Educación Pública

Consejo Directivo Central

Área de Adquisiciones

Pliego Particular de Condiciones  
"Contratación de una o varias empresas o asociaciones civiles para brindar servicios de  
Campamentos"

LICITACIÓN PÚBLICA Nº 9/2013

PARTE I

- Art.1 OBJETO DEL LLAMADO
- Art.2 CARACTERÍSTICAS DEL SERVICIO
- Art.3 PROCEDIMIENTO DE ASIGNACIÓN DEL SERVICIO
- Art.4 PLAZO DE CONTRATACIÓN
- Art.5 EXCENCIÓN DE RESPONSABILIDAD
- Art.6 PLAZOS COMUNICACIONES CONSULTAS, ACLARACIONES Y PRÓRROGAS
- Art.7 REQUISITOS DE ADMISIBILIDAD
- Art.8 OFERTA Y COTIZACIÓN
- Art.9 FÓRMULA AJUSTE DE PRECIOS
- Art.10 GARANTÍAS

PARTE II

- Art.11 CONDICIONES DE LOS OFERENTES
- Art.12 DE LA REPRESENTACIÓN DE LA EMPRESA
- Art.13 VISTA, VENTA Y RETIRO DE LOS RECAUDOS
- Art.14 RECAUDOS QUE SE EXIGEN PARA LA RECEPCIÓN DE LAS PROPUESTAS
- Art.15 DE LA PROPUESTA
- Art.16 PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA
- Art.17 RECHAZO DE LAS PROPUESTAS
- Art.18 PLAZO DE MANTENIMIENTO DE OFERTA
- Art.19 RECEPCIÓN DE LAS OFERTAS Y APERTURA DE LICITACIÓN
- Art.20 CRITERIOS PARA EL ESTUDIO DE LAS PROPUESTAS
- Art.21 MEJORA DE LAS OFERTAS Y NEGOCIACIÓN

PARTE III

- Art.22 ADJUDICACIÓN
- Art.23 NOTIFICACIÓN DE LA ADJUDICACIÓN
- Art.24 DE LAS NOTIFICACIONES
- Art.25 OBLIGACIONES DEL ADJUDICATARIO
- Art.26 FORMA DE PAGO
- Art.27 CESIONES DE CONTRATO
- Art.28 CESIÓN DE CRÉDITO
- Art.29 DEL INCUMPLIMIENTO
- Art.30 CAUSALES DE RESCISIÓN
- Art.31 INTERVENCIÓN DEL TRIBUNAL DE CUENTAS DE LA REPÚBLICA
- Art.32 DISPOSICIONES Y RECAUDOS QUE RIGEN ESTE LLAMADO
- Art.33 DÍAS Y HORARIOS DE ATENCIÓN

ANEXO

FÓRMULA DE PRESENTACIÓN DE LAS OFERTAS

**Pliego Particular de Condiciones**  
**"Contratación de una o varias empresas o asociaciones civiles o similar para brindar servicios de Campamentos"**

**LICITACIÓN PÚBLICA N° 9/2013**

**PARTE I**

**Art. 1 OBJETO DE LA PRESENTE LICITACIÓN**

1.1 Contratación de varias empresas o asociaciones civiles o similares que brinden servicios de campamento para alumnos y docentes de la ANEP así como población objetivo que el Ente considere.

1.2 Se estima que anualmente se desarrollarán entre cuatrocientos cincuenta campamentos en todo el País, en periodos que serán de tres días y dos noches, aproximadamente.

**Art. 2 CARACTERISTICAS DEL SERVICIO**

**2.1 INFRAESTRUCTURA Y RECURSOS REQUERIDOS**

Se deberá brindar alojamiento para acampantes y acompañantes en habitaciones con cuchetas con un tercio de baranda o camas con colchón, ambos casos con almohada y con dos frazadas por acampante. **sin ropa de cama.**

Deberá contar con las siguientes prestaciones:

-Calefacción y ventilación en dormitorios y comedores.

-Salón polifuncional.

-Servicios higiénicos para damas y varones.

-Duchas adecuadas con agua caliente acorde a cantidad de acampantes.

-Tendederos de ropa

-Comedor el que deberá contar con mesas y sillas o bancos adecuados a la cantidad de acampantes y vajilla completa no pudiendo ser ésta de material poroso o plástico.

-Equipos básicos de cocina: utensilios, cocina, heladera, freezer, microondas, despensa.

-Espacios de esparcimiento para actividades diversas al exterior.

-Servicio de Asistencia médica y/o enfermería.

-Condiciones de seguridad internas y externas.

Cualquier particularidad será evaluada por la Comisión Coordinadora del Proyecto 032

**2.2 RECURSOS HUMANOS (preferentemente locales o zonales)**

DOCENTES (deberá ser un mismo equipo durante los tres días de campamento)

Habrà un Director General responsable con experiencia y preparación profesional acreditada.

Un Director de Programa full time en el área programática y de servicios desde la llegada al campamento hasta su retiro, con experiencia y preparación profesional acreditada.

Un equipo técnico multidisciplinario que planifique instrumente y supervise las actividades del campamento, cuyo número se evaluará de acuerdo a la capacidad locativa de la Sede. No pudiendo contar con menos de: Un Profesor o Técnico en recreación cada 50 alumnos

**Comentario [\*1]:** De que tipo de calefacción estamos hablando para los dormitorios.

**Comentario [\*2]:** Esto es para las sedes?

**Comentario [\*3]:** En caso que esto no se cumpla, se puede establecer en el pliego algún tipo de multa? Lo mismo para el equipo de recreadores.

Tres líderes, animadores, recreadores, mayores de edad y con formación en el área, que brinden apoyo a las actividades, siempre bajo supervisión del Director de Programa.

El Director General y/o el Director de Programa deberán participar de las reuniones de coordinación con la Comisión Coordinadora que serán convocadas con antelación. También deberán participar con el equipo en las jornadas y campamentos de formación.

### **2.3 DE SERVICIO**

Auxiliares de servicio

Personal de vigilancia

Responsable idóneo de cocina

Personal de cocina

Ayudantes

### **2.4 SERVICIO DE ALIMENTACIÓN**

Se servirán alimentaciones saludables y balanceadas. En las ofertas se detallarán los menús y sus opciones, teniendo en cuenta menús especiales para casos de existir alumnos o docentes celiacos, diabéticos, alérgicos, vegetarianos, etc. Se deberán servir: dos desayunos, tres almuerzos, tres meriendas y dos cenas.

### **2.5 COBERTURA**

El campamento deberá poseer un medio de transporte y personal de asistencia médica especializado para atender los casos de emergencia lo que se podrá suplir con servicios de Emergencia Médico Móvil que presten servicios con un tiempo de respuesta máximo que no podrá superar los 15 minutos.

### **2.6 EJEMPLOS DE PROGRAMAS Y ACTIVIDADES**

Se deberá poner especial atención en las condiciones de organización y funcionamiento interno de los equipos, tomando estos como la unidad más importante en el desarrollo de la vida colectiva (vida colectiva: solidaridad, amistad, iniciativa creadora, cooperación, entusiasmo y confianza de los unos en los otros)

### **2.7 CARACTERÍSTICAS DEL PROGRAMA**

Variado, activo, flexible, adecuado en cada caso a los intereses de los alumnos donde la intencionalidad educativo-formativa y la afectividad y el buen trato estén siempre presentes.

### **2.8 PROPUESTA DE ACTIVIDADES**

Caminatas, grandes juegos, juegos cooperativos, juegos nocturnos, manualidades, talleres, visitas de conocimiento a lugares importantes de la zona, noche de cuentos y adivinanzas, fogones con participaciones artísticas, buzón de la amistad, deportes, juegos de mesa y otras.

### **2.9 POBLACIÓN OBJETIVO**

Alumnos y docentes pertenecientes a centros educativos de la ANEP u otros grupos que la ANEP considere atender.

### **2.10 PROPUESTA DE CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES**

Las mismas deberán atender las siguientes ideas:

- Colaborar con la transformación de la realidad de cada participante en base al juego, la participación y el disfrute.
- Generar un desempeño autónomo en la vida de los participantes fortaleciendo la identidad.
- Integrar y revincular a docentes y alumnos atendiendo a lo personal, lo grupal, lo intergrupal y lo colectivo.
- Formar conciudadanos en una práctica de convivencia democrática.
- Educar en valores: solidaridad, confianza, cooperación, integración, respeto, compromiso personal y colectivo.
- Cuidar la intencionalidad y la afectividad en todo el proceso
- Salir de los protagonismos y las exclusiones: todos tienen derecho a participar y “todos vivimos todo”.
- Donde “El entorno se convierte en aula abierta y las actividades en experiencias, significativamente, imborrables”.

Se deberán distinguir tres momentos en el programa:

*ANTES:*

- Preparación comprometida y responsable de un programa que, atendiendo a los objetivos del proyecto, presente objetivos, actividades y acciones propias.
- Elaboración de un material único para enviar en “encomienda virtual” que involucre a los alumnos, a los docentes y a la comunidad.
- Programar e implementar la difusión del proyecto
- Planificar el trabajo con y para los docentes
- Programar reuniones departamentales con los involucrados al principio del año.

*DURANTE:*

- Cuidar que la intencionalidad del proyecto esté explícita en cada actividad y presente en todos los integrantes del equipo: directores, coordinadores, animadores, cocineros, ayudantes, serenos, etc.
- Coordinar un programa, un menú y garantías de seguridad acordes al nivel etario de la Tanda, al entorno geo-ambiental y a la cantidad de participantes.
- Prever algún enlace (informático, pedido con respuesta diferida....etc.) que enganche y comprometa al poscampamento.
- Evaluar, con equipo y docentes participantes, actividades, jornadas y/o situaciones, en el transcurrir del campamento. Aplicar los formularios de evaluación al finalizar cada campamento.
- La Comisión Coordinadora visitará las sedes y por lo menos una vez en el año, permanecerá en un campamento completo.

*DESPUES:*

- Evaluar al equipo docente acompañante y al equipo de atención del campamento.

