

**PAUTAS PARA LA ELABORAR EL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN EN LA
ASIGNATURA INVESTIGACIÓN DE GRADO I (TODOS LOS TRAYECTOS)
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTE DEL
IUACJ¹⁻²**

El proyecto de investigación debe estar en soporte electrónico, impreso en hoja blanca (según se requiera), tamaño A4.

El texto se escribe en espacio 1,5 (uno y medio), letra tipo Arial, tamaño 11 (once), o Times New Roman, tamaño 12 (doce). Las notas al pie de página se escriben en espacio simple y tamaño igual o inferior a 10 (diez).

Los márgenes superior, inferior, derecho e izquierdo con 2,5 cm.

Los títulos principales se escriben en mayúscula, con el mismo tipo de letra y tamaño. Los subtítulos deben tener un destaque menor a los títulos principales.

El texto debe escribirse con margen justificado y en cada comienzo de párrafo se dejará sangría.

Todas las páginas a partir del cuerpo principal del texto se deben numerar consecutivamente con números arábigos, en el margen superior derecho. Las páginas que anteceden al cuerpo principal se numeran con números romanos y la carátula no se numera. Los anexos se numeran con números romanos y se puede optar por no discriminarlos en el índice. Se incluyen separados del cuerpo de la obra con una carátula denominada "ANEXOS". No son un elemento obligatorio; se sugiere su inclusión cuando los mismos contribuyen o aportan información esencial para la comprensión de la obra. En caso de incluir más de un anexo, a pesar de ir ordenados consecutivamente, cada uno contará con su propia numeración; utilizando por ejemplo letras mayúsculas consecutivas (Anexo A; Anexo B, etc.) o números (Anexo 1, Anexo 2, etc.).

Se sugiere numerar los capítulos y subcapítulos del trabajo.

La representación de los autores y entidades citados en el cuerpo de la obra, así como las referencias bibliográficas, deben ceñirse a las normas de la APA (American Psychological Association).

CARÁTULA

Debe incluir nombre de la institución y de la Licenciatura en la primera y segunda líneas respectivamente, espacio doble, letras mayúsculas, tamaño 12, negrita y centralizado.

Título del proyecto de investigación, tamaño 16, letras mayúsculas, negrita, centralizado, a 8 espacios dobles, debajo del nombre de la Licenciatura. Si el título ocupara más de una línea usar espaciado doble.

Texto en letras minúsculas, tamaño 11, espacio simple, a 3 espacios dobles, debajo del título, ocupando solamente la mitad derecha de la página.

Nombre del docente de la asignatura en letras minúsculas, tamaño 11, a 1 espacio simple, debajo del texto, ocupando solamente la mitad derecha de la página.

¹ Elaborado por la Mag. Sofía Rubinstein

² Fecha de la actualización: 23/3/2017

Nombre del autor en letras mayúsculas, tamaño 12, centralizado, a 3 espacios dobles, debajo del texto.

Localidad y año de finalización en letras mayúsculas, tamaño 12, negrita, centralizado en la penúltima y última líneas, espaciamiento doble.

ÍNDICE

En el índice deben constar los capítulos y sus subdivisiones exactamente como aparecen en el cuerpo del trabajo, indicándose las respectivas páginas. Las partes anteriores al índice, incluyendo éste, a excepción de la carátula se numeran con números romanos. El índice es automático. Las páginas posteriores al mismo, se numeran con números arábigos.

Si el índice es muy extenso se puede disminuir el tamaño de la letra o el espaciamiento.

LISTA DE TABLAS Y FIGURAS

La lista de ilustraciones debe ser colocada después del índice en otra hoja.

Se agrupan por tipo, siendo estos “Tablas” y “Figuras”, dentro de este último se enmarcan gráficas, diagramas, mapas, dibujos, fotografías y cuadros, observándose que en este caso, los números correspondientes permanecen en orden creciente dentro de un mismo tipo de ilustración, y no en toda la lista; de modo que Tablas se observará Tabla 1.1 ... Tabla 1.2 ...

- y en Figuras Figura 1.1... Figura 1.2...

1 INTRODUCCIÓN³

La introducción es la parte del proyecto en la cual el asunto es presentado como un todo, sin detalles. Se debe:

- explicar el propósito del trabajo.
- buscar antecedentes (justificar la elección del tema, buscando en el referencial teórico, textos de autores especialmente artículos en revistas científicas, que trataron el mismo asunto o asuntos similares, que puedan justificar los motivos del trabajo);
- establecer sucinta y claramente el tema de estudio, incluyendo información sobre la naturaleza y la importancia del problema;
- indicar el punto de partida y los objetivos (subdivididos en objetivo general y objetivos específicos).

2 ENCUADRE TEÓRICO

En este apartado se debe:

- exponer el asunto en subcapítulos.
- buscar en el referencial teórico (libros, capítulos de libros, artículos de revistas especializadas, documentos en internet, tesis, entre otros), material relevante sobre el tema de estudio, e incorporarlo a través de citas y explicaciones de las mismas;

³ Los estudiantes que desean publicar sus informes finales de investigación en revistas científicas especializadas, pueden optar por unir la introducción con el encuadre teórico.

- mencionar el nombre de todos los autores en el texto o en notas y, obligatoriamente en las referencias.

3 PROPUESTA METODOLÓGICA

La propuesta metodológica debe contener:

Modelo de investigación: describir el modelo de investigación que sustenta el proyecto.

Diseño/Nivel de investigación: Exploratorio, descriptivo, explicativo, histórico. En el caso de que el proyecto tenga un diseño experimental deberá ser explicado.

Participantes del estudio: Describir las características principales de los individuos que serán sujetos de investigación y cómo se realizó la selección. Explicar las características del tipo de muestreo seleccionado.

Instrumentos para recolectar datos: Describir los instrumentos que serán utilizados para la recolección de datos. Fundamentar cada elección.

Estudio preliminar/piloto: Fundamentar su utilidad práctica y cómo lo realizará. Si no se realiza fundamentar los motivos.

Propuesta de análisis de los datos: Describir cual es el procedimiento que se piensa utilizar para la discusión de los resultados.

4 REFERENCIAS

Elemento obligatorio en un trabajo académico. Se debe adoptar las normas de la APA (American Psychological Association) que utiliza el sistema de cita de autor-fecha, es decir, el apellido del autor y el año de publicación de la obra citado.

5 ANEXO/S

Cabe destacar que este elemento no es obligatorio, quedando a consideración del autor del trabajo la pertinencia de incluir el mismo, siempre y cuando considere que el anexo aporta información esencial para la comprensión, lectura y presentación del escrito.

En esta sección pueden ser incluidas las pautas de los instrumentos para recolectar datos/información, tablas de resultados que no fueron incluidos en el texto, figuras, cuadros, mapas, programas utilizados para el análisis de datos, etc. Cada anexo se constituye en un apartado y debe estar acompañado de un número o una letra, debiendo ser considerados como entidades independientes de la obra principal. Para el caso de contar con varios anexos se sugiere organizar los mismos en capítulos y subcapítulos.

**INSTITUTO UNIVERSITARIO ASOCIACIÓN CRISTIANA DE JÓVENES
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTE**

TÍTULO DEL TRABAJO

Proyecto de investigación presentado a la
asignatura Investigación de grado I.

Docente: Nombre del docente de la asignatura

NOMBRE DE LOS ALUMNOS

(Uno debajo del otro)

CIUDAD

AÑO

NORMAS DE CITACIONES⁴

Para la construcción de las citas en el texto se utilizará el formato APA (American Psychological Association).

Se utiliza un sistema de cita autor-fecha, es decir, el apellido del autor y el año de publicación de la obra citada.

Por más información se recomienda consultar el tutorial de APA disponible en: <http://www.apastyle.org/learn/tutorials/basics-tutorial.aspx>

Citaciones en el texto

Un autor

Si se opta por realizar la citación al inicio del párrafo, formando parte de la narrativa el apellido del autor, se incluye solamente el año de publicación entre paréntesis.

Ejemplos: Rodríguez (2011) en un estudio reciente sobre la educación física...

En caso de optar por realizar la citación al final se representa de la siguiente forma:

En un estudio reciente sobre la educación física.... (Rodríguez, 2011).

- Cuando el apellido del autor y fecha de publicación no forman parte de la narrativa del texto, se incluyen entre paréntesis ambos elementos, separados por una coma.

Ejemplo: En un estudio reciente sobre alto rendimiento en deportistas.... (Ruiz, 2013)

Puede suceder, aunque no es frecuente, que tanto la fecha como el apellido formen parte de la oración, en cuyo caso no llevan paréntesis

Ejemplo: En 2013, Ruiz realizó un estudio comparativo sobre la eficacia....

Dos autores

- Cuando un trabajo tiene dos autores, siempre se citan ambos apellidos cada vez que la referencia ocurre en el texto. En este caso los apellidos se unen por medio de la conjunción “y”. En caso de tratarse de un material redactado en inglés se sustituirá la conjunción “y” por “&”.

Ejemplo: Thomas y Nelson (2007) establecen que la investigación en educación física....

⁴ Elaborado por la Mag. Gabriela Cabrera y el Lic. Aníbal Carro.

Tres a cinco autores

- Cuando un trabajo tiene tres, cuatro o cinco autores, la primera vez que se realiza la cita en el texto se deben citar todos los autores separados por “,” utilizando la conjunción “y” o “&” antes del último autor, dependiendo del idioma en que se encuentre escrito el texto. Luego en las citas subsiguientes del mismo trabajo, se citará solamente el apellido del primer autor seguido de la expresión et al. (del latín “y otros”) y a continuación el año de publicación. Cuando el nombre del autor es parte del texto no es necesario incluir el año en citas subsiguientes

Ejemplo: Pérez, Rodríguez, González y Correa (2014) encontraron que la calidad de vida en pacientes de

La siguiente vez que se cita el mismo trabajo sólo incluiremos Pérez et al. sin fecha ya que el autor es parte del texto.

Seis o más autores

- Cuando un trabajo incluye seis o más autores, se cita solamente el apellido del primer autor seguido de la expresión et al. y el año de publicación, desde la primera vez que aparece en el texto.

Ejemplo: Fabra et al. (2014) encontraron que

Importante: Seis o más autores va el primero, seguido por et al. y el año para la primera cita y subsiguientes.

Ejemplo: Fabra et al. (2014), define como....

En el caso que citemos dos o más obras de diferentes autores en una misma cita, se debe escribir los apellidos en orden alfabético y los respectivos años de publicación separados por un punto y coma (;) dentro de un mismo paréntesis.

Ejemplo: De acuerdo a lo investigado en varios trabajos al respecto (Alonso, 2011; Correa, 2012 y Muñoz, 2015) concluyen que...

- En cualquiera de las citas puede ser necesario indicar la página de donde se extrajo de la siguiente forma:

Cita textual con 40 o menos palabras “se encierra entre comillas la cita que se inserta en el texto” (Ruiz, 2012, p. 12)

Cita textual mayor a 40 palabras se debe desarrollar en un párrafo independiente del texto, omitiendo las comillas, la misma se comienza en un renglón nuevo, con una sangría

de aproximadamente 2,54 cm. Si hay párrafos adicionales dentro de la cita agregue al inicio de cada uno una segunda sangría de medio centímetro.

Ejemplos:

Para Weineck (2005) la entrenabilidad refleja el grado de la adaptación a las cargas de entrenamiento. Se trata de una magnitud dinámica, que depende de una serie de factores endógenos (constitución corporal, edad, etc.) y exógenos (nutrición, condiciones ambientales, etc.). Dentro de una misma persona puede variar en los distintos sistemas orgánicos y funcionales. (p. 15)

La entrenabilidad refleja el grado de la adaptación a las cargas de entrenamiento. Se trata de una magnitud dinámica, que depende de una serie de factores endógenos (constitución corporal, edad, etc.) y exógenos (nutrición, condiciones ambientales, etc.). Dentro de una misma persona puede variar en los distintos sistemas orgánicos y funcionales.

En las edades infantil y juvenil, las fases conocidas como “sensibles” desempeñan un papel importante para la entrenabilidad (Weineck, 2005, p. 15)

Igualmente en las citas donde se parafrasea al autor si se cree pertinente introducir el número de página del texto original, debe seguirse este esquema para hacerlo.

Es posible que el autor de un trabajo requiera en una cita directa tomar solo partes de la misma, debiendo poner puntos suspensivos en el lugar donde debería ir el texto que no utilizó.

Ejemplo: Según Blázquez Sánchez (2013) “el modelo de plan de clase... es siempre interpretado en clave de secuenciación” (p. 17).

En caso de requerir insertar texto que no fue escrito por el autor original dentro de una cita directa se debe hacer entre corchetes [].

Ejemplo: Para el autor “el modelo de plan de clase [evoluciona] siempre interpretado en clave de secuenciación” (Blázquez Sánchez, 2013, p. 17)

Uso de Citas de citas o Fuentes secundarias

Se recomienda emplear este tipo de citas con moderación como por ejemplo cuando el trabajo original ya no se imprime o no es posible acceder a él a través de las fuentes habituales.

En estos casos debe proceder a indicar el nombre del trabajo original y citar la fuente de la cual se extrae la información.

Ejemplo: Si el trabajo de Bermúdez se cita en la publicación de Domínguez y no se tuvo acceso al trabajo de Bermúdez, debe construirse la referencia de Domínguez en la lista de referencias; mientras que el texto, la cita se construirá de la siguiente forma:

Según expresa Bermúdez (tal como se cita en Domínguez, 2010) seguido del texto que se desea incluir.

REFERENCIAS

Elemento obligatorio en un trabajo académico. Se debe adoptar las normas de la APA (American Psychological Association) que utiliza el sistema de cita de autor-fecha, es decir, el apellido del autor y el año de publicación de la obra citado.

La lista de referencias de la APA debe ir a doble espacio y con sangría colgante en las entradas, esto es la primera línea de cada referencia totalmente volcada a la izquierda las líneas subsiguientes con sangría de 2,54 (sangría francesa).

- Libros de un sólo autor

Pérez, E. C. (2015). *Metodología para la evaluación del rendimiento competitivo de los jugadores del baloncesto élite Cubano*. La Habana, Cuba: Editorial Universitaria.

- Libros de dos autores

Thomas, J. y Nelson, J. (2007). *Métodos de investigación en actividad física*. Badalona, España: Paidotribo.

- Libros de tres autores

Marradi, A., Archenti, N. y Piovani, J. I. (2007) *Metodología de las Ciencias Sociales*. Buenos Aires, Argentina: Emecé.

- Libros con hasta siete autores

Scilia Camacho, A., Fernández-Balboa, J-M., Fraile Aranda, A., Hickey, C., Martínez Álvarez, L., Muros Ruíz, B. y Baños, C. P. (2005). *La otra cara de la enseñanza: la educación física desde una perspectiva crítica*. Barcelona, España: INDE.

- Libro ocho o más autores

Escriba los primeros seis autores, tres puntos suspensivos ... y el último autor.

Angulo, J. J., Cartón, J., Cuadrillero, F., Fernández, Rubio, F., Fernández Palenzuela, R., Garnacho, A., ... Vaquero, P. (2010). *Educación física en primaria a través del juego*. Barcelona, España: INDE.

- Libro con editor

Snyder, C. R. (Ed.). (1999). *Coping: The psychology of what works*. New York, NY: Oxford University Press.

- Capítulo de libro

Morales, M. (2012). Campamento y vida cotidiana. En: Gonnet, A.; Pérez, A. *Campamento y educación*. (pp. 81-88) Montevideo, Uruguay: IUACJ.

- Disertaciones, tesis, monografías de conclusión de curso

Sacco, M. (2012). *El proceso de inclusión de dos niños con discapacidad motriz en las clases de educación física: un estudio centrado en dos escuelas públicas de la ciudad de Montevideo* (Tesis de grado). IUACJ, Montevideo.

- Trabajos en eventos

Vasalli, C., Alebizakis, J., y Campiglia, G. (2003). *Ansiedades y tensiones en un equipo de basketball de adolescentes*. En VI Jornadas de Psicología Universitaria : La psicología en la realidad actual (pp. 436-440). Montevideo, Uruguay: Psicolibros.

- Evento como un todo

Actas. (setiembre, 2013). En: *10º Congreso Argentino, 5º Latinoamericano en Educación Física y Ciencias*. [online]. La Plata, Argentina : UNLP.
Recuperado de <http://congresoeducacionfisica.fahce.unlp.edu.ar/10o-ca-y-5o-l-efyc>

- Artículos de revistas

Botejara, J.; Puñales, L.; González, A.; Ruy López, E. y Trejo, A. (2012). Análisis de la finalización de la posesión del balón en handball. Estudio del campeonato del mundo masculino 2011. *Revista Universitaria de la Educación Física y el Deporte*, 5(5), 6-13.

- Artículo de revista con DOI

Loland, S. (2013). Las ciencias del deporte y el ECSS: enfoques y retos. *Apunts: educación física y deportes*, 111. 7-14. doi: 10.5672/apunts.2014-0983.es.(2013/1).111.00

- Tesis extraída de una base de datos

McNiel, D. S. (2006). *Meaning through narrative: A personal narrative discussing growing up with an alcoholic mother* (Tesis de maestría). De la base de datos de ProQuest Dissertations and Theses. (UMI No. 14347278)

- Documentos electrónicos online

Pérez Tejero, J. La Investigación en Actividades Físicas y Deportes Adaptados: un camino aun por recorrer. *RICYDE. Revista Internacional de Ciencias del Deporte*, 5, (16), 1-3. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=71014352001>

Nielsen, M. E. (s.f.). *Notable people in psychology of religion*. Recuperado de <http://www.psywww.com/psyreliq/psyrelpr.htm>

Importante: Si el documento no tiene fecha se incluye la expresión (s.f.)

En resumen

- Para el elemento de autor(es), se escriben los apellidos del autor, seguido de las iniciales del nombre.
- Ordenar alfabéticamente la lista completa por los apellidos de los autores.
- En caso de no tener autor, entonces se considera el título para el orden alfabético.
- Se excluyen los artículos Un [Una] o El [La].
- Solamente si el trabajo aparece en la publicación como “Anónimo”, la entrada comenzará así. Esa entrada se alfabetiza como si Anónimo fuera un nombre verdadero.
- Comience la lista de referencias en una nueva página.
- Utilice la palabra Referencia (si es una sola), Referencias o Lista de Referencias (si se trata de varias referencias).
- El título debe estar centralizado en la parte superior de la página.
- Generalmente en las publicaciones aparece solo la ciudad de edición, el país lo debe agregar el autor del trabajo. Si en la publicación aparece el país en lugar de la ciudad, se incluye el país y entre corchetes [] la ciudad.

Ejemplo:

Thomas, J. y Nelson, J. (2007). *Métodos de investigación en actividad física*. Badalona: España, Paidotribo, 2007.

Si una publicación tiene:	Escriba el autor de la siguiente forma:
Un autor	Apellidos, A. A.
Dos autores	Apellidos, A. A. & Apellidos, B. B.
Tres a siete autores	Apellidos, A. A., Apellidos, B. B., Apellidos, C. C., Apellidos, D. D., Apellidos, E. E., Apellidos, F. F. & Apellidos, G.G.
Ocho o más autores. Escriba los primeros seis autores, puntos suspensivos y el último autor.	Apellidos, A. A., Apellidos, B. B., Apellidos, C. C., Apellidos, D. D., Apellidos, E. E., Apellidos, F. F., ... Apellidos, Z. Z.
Ningún autor.	Desplace el título hacia la posición del autor, antes de la fecha de publicación.
Autor corporativo	Se escribe el nombre completo de la institución o grupo.

Link para gestionar la construcción de una referencia bajo el sistema APA:
<http://www.citationmachine.net/apa/cite-a-book>